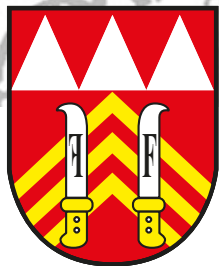


MĚSÍČNÍK

MĚSTA PŘÍBORA



SRPEN 2016

Obsah

- Z jednání Rady města Příbora
- Z jednání zastupitelstva města
- Organizace školního roku 2016/2017 v základních školách, středních školách, základních uměleckých školách a konzervatořích
- Naše nová školní knihovna v ZŠ Jičínské otevřena
- Mezinárodní výměnný projekt „Kennens wir uns?“
- Knižní novinky na měsíc srpen
- Proměna Příbora aneb Výstava sídliště pro vojáky
- Oldřich Helma – mladík, který chtěl létat a bránit svou vlast
- Kopřivnice – zavlčený název?
- Shakespearovský večer s hudbou
- Příbor vzpomínal na Ludvíka Demla
- Projekce hororu v temném sále filmového klubu v Příboře
- Filmový rozhovor s Markem Čermákem
- Filmový rozhovor s Andym Fehu
- Atletika
- Příborské naděje ve stolním tenise navštívila Renáta Štrbáková
- TJ Sokol Příbor děkuje městu
- Sportovně pohybové kurzy „Skokánek“
- Myslivecké letní odpoledne spojené se svatojánskými ohni a metáním metel
- Kulturní okénko na měsíc srpen
- Kulturní program – srpen
- Inzerce, reklama, pozvánky

NÁVŠTĚVA PŘÁTELSKÉHO MĚSTA PRZEDBÓRZ

Ing. Igor Vaněk, člen Rady města Příbora

Ve dnech 24.–26. 6. 2016 se v našem partnerském polském městě Przedsbórz uskutečnily Dni miasta Przedsbórze (Dny města Předboře). Konaly se u příležitosti výročí 611 let od udělení městských práv polským králem Vladislavem Jagellem (2. 5. 1405). Představitelé našeho města byli pozváni, aby se zúčastnili této významné kulturně-spoločenské akce.

Všichni účastníci cesty, tedy starosta města Ing. Bohuslav Majer, radní Valentin Putala, JUDr. František Berger a Ing. Igor Vaněk, jsme byli velice srdečně přivítáni našimi přáteli v pátek odpoledne přímo v Przedsbórze.

V horkém počasí, po krátké zastávce v hotelu, nám byl představen sportovně – rekreační areál /PRZEDBORSKI ZALEW/ určený pro občany města a široké okolí, který v posledních letech město vybudovalo z několika dotačních titulů.

V sobotu 25. 6. jsme byli slavnostně přivítáni na vyzdobeném náměstí představiteli města Przedsbórze, zástupci radomského okresu i lodžského vojvodství na již zmiňovaných oslavách Dnů města. Pan starosta pronesl zdravici a předal partnerskému městu několik pozorností z našeho města – drobné upomínkové předměty, koláče a příborské šifly.

Udělyaly veliký dojem a vzbudily zájem u místních obyvatel. Odpoledne jsme byli účastní historického ceremoniálu předávání městských práv. Byli jsme účastní kulturního a společenského programu až do pozdních hodin. Dobrou náladu umocnilo vítězství polského národního fotbalového týmu nad Švýcarskem na Mistrovství Evropy, které bylo všemi velmi oslavováno.

V neděli jsme navštívili duchovně-spoločenské centrum zdejší římskokatolické farnosti, které pomohla vytvořit prostřednictvím finančních prostředků Evropská unie, a přijali jsme rovněž pozvání zdejšího duchovního Ks. Henryka Dziadzika na krátkou návštěvu.

Během bohatého třídního kulturně-spoločenského programu jsme oživilí kontakty s některými zájmovými organizacemi města Przedsbórze. Chtěli bychom tak pokračovat ve spolupráci našich partnerských měst z minulých let. Výsledkem našeho jednání bude setkání představitelů našeho města a představitelů města Przedsbórze během Dnů evropského kulturního dědictví v Příboře, slavnostního otevření Kulturního domu ve dnech 3.–4. 9. 2016 spojené s oslavami 765letého založení našeho města.



Z JEDNÁNÍ RADY MĚSTA PŘÍBORA

Ing. Arnošt Vaněk, tajemník Městského úřadu Příbor

38. schůze RM dne 28. června 2016 projednala jednací body, z nichž mj. vybírám:

- Vzala na vědomí zápisy z jednání výboru a komisí.
- Schválila dodatek č. 3 k pachtovní smlouvě na areál městského koupaliště v Příboře (platba elektrické energie za veřejné osvětlení v areálu koupaliště).
- Souhlasila s darováním polní kuchyně PK-26 H Junáku – českému skautu, středisku Příbor, z. s., za podmínek uvedených v předložené darovací smlouvě.
- **Uložila zveřejnit na úřední desce MÚ záměr města pronajmout nebytové prostory v budově č. p. 95 na Hájově, a to 1 místnost o ploše 71 m² pro účely kondičního cvičení.**
- **Uložila zveřejnit na úřední desce MÚ záměr města Příbora pronajmout nebytový prostor garáž (prostřední) na ulici U Tatry č. p. 1488 o celkové ploše 15 m².**
- Schválila pořadníky pro přidělení bytů v domech s pečovatelskou službou v Příboře na období od 1. července 2016 do 31. prosince 2016.
- Udělila výjimku v souladu s čl. 7 Pravidel pro přidělování bytů v domech s pečovatelskou službou ve městě Příboře pro přidělení bytu č. 18 o vel. 1+2, Čs. armády 231, Příbor, a schválila nabídku a následné přidělení bytu postupně žadatelům zařazeným do pořadníku pro přidělení bytu v domě s pečovatelskou službou o vel. 0+1 a 1+1.
- Schválila použití částky ve výši 150.000 Kč z výdajové části rozpočtu města Příbora na rok 2016, § 3635, položka - projektové přípravy, zpracování projektů, žádosti o dotace, a to na zpracování žádosti o dotaci a povinných příloh z Integrovaného regionálního operačního programu pro projekt energetických úspor objektu na ul. Jičínské č. p. 247.
- Schválila prodloužení konání kulturní akce - produkce s reprodukcí hudbou, pořádané panem Tomášem Monsportem na výletišti Prchalov, od 30.07.2016 od 18:00 hod. do 31.07.2016 do 02:00 hod.
- Schválila prodloužení konání kulturní akce - Letní večer, pořádané Sborem dobrovolných hasičů v Prchalově na hřišti na Prchalově, od 06.08.2016 od 19:00 hod. do 07.08.2016 do 03:00 hod.
- Schválila prodloužení konání kulturní akce - Krmášová zábava, pořádané Sborem dobrovolných hasičů v Prchalově v hospodě U Simprů na Prchalově, od 15.10.2016 od 19:00 hod. do 16.10.2016 do 02:00 hod.
- Schválila zadávací podmínky k veřejné zakázce malého rozsahu s názvem „Senior taxi v Příboře“.
- **Uložila zveřejnit výzvu k podání nabídky k veřejné zakázce malého rozsahu s názvem „Senior taxi v Příboře“ na úřední desce.**
- Rozhodla o uzavření smlouvy o výpůjčce (defibrilátor) mezi městem Příborem a Českou republikou – Krajským ředitelstvím Policie Moravskoslezského kraje.
- Doporučila realizaci navrhovaných výsadeb keřových plotů na pozemcích parc. č. 1383/1, 1383/3, 1399/2, k. ú. obec Příbor dle předloženého situačního plánu na náklady města Příbora.
- Souhlasila s návrhem výsadeb keřových plotů na pozemcích parc. č. 1383/3 a 1399/2, k. ú. obec Příbor, a to ve vzdálenosti kratší než 1,5 m od pozemků parc. č. 1383/2 a 1386, k. ú. obec Příbor.
- Schválila plán práce Rady města Příbora na 2. pololetí 2016.
- Vzala na vědomí návrh na realizaci rekultivačních prací skládky Skotnice podle předloženého harmonogramu v letech 2016 a 2017.
- Schválila částku ve výši 200.000 Kč z výdajové části rozpočtu města Příbora na rok 2016, § 3635, položka - projekty všeobecně + podklady pro dotace, k navýšení výdajové položky Objekt Dukelská - energetická opatření (§ 3613) na celkovou částku 165.000 Kč za účelem nutné úpravy projektové dokumentace zejména z důvodu vybudování systému nuceného větrání.
- Schválila dohodu o ukončení smlouvy o dílo č. 30/2016 s firmou Hrabovszki Matěj, se sídlem Příbor, Štefánikova 817, PSČ 742 58, IČ 18079989, na akci „Těžba dříví v městských lesích Příbor v zimních obdobích let 2016–2018“.
- Pověřila podpisem dohody o ukončení smlouvy o dílo č. 30/2016 starostu města Příbora.
- Schválila uzavření Smlouvy o umístění a provozování kontejnerů se společností TextilEco, a. s., Za Mototechnou 1114/4, 155 00 Praha 5 – Stodůlky, za účelem sběru oděvů, obuvi a textilu.

- Uložila zveřejnit záměr města pronajmout nebytové prostory v budově č. p. 1346 na ulici Dukelské v Příboře firmě Markéta Puhrová pro účely provozování fitness studia.

- Schválila na podporu expedičního projektu Bez vozíku na střeše Evropy & Mont Blanc 2016 jinak panu Zdeňku Páchovi, Kunčičky u Bašky 361, 739 01 Baška, finanční dar z rozpočtu města, paragrafu 4329 ve výši 5.000 Kč.
- Schválila v souladu s obecně závaznou vyhláškou č. 1/2001, O znaku a praporu města Příbora a jejich užívání, užití znaku města Příbora panem Zdeňkem Páchou, Kunčičky u Bašky 361, 739 01 Baška, v rámci realizace expedičního projektu Bez vozíku na střeše Evropy & Mont Blanc 2016 jinak.

39. schůze RM dne 28. června 2016 ve funkci Valné hromady společnosti Správa majetku města Příbor, s. r. o. projednala jednací body, z nichž mj. vybírám:

- Vzala na vědomí zprávu o podnikatelské činnosti společnosti a o stavu jejího majetku k 31.12.2015.
- Schválila řádnou účetní závěrku společnosti za rok 2015
- Schválila rozdělení ztráty společnosti z roku 2015 takto:

- celková ztráta	Kč 730.696,27
- čerpání rezervního fondu	Kč 171.104,00
- čerpání nerozděleného zisku minulých let	Kč 559.592,27
- Vzala na vědomí zprávu dozorců rady k řádné účetní závěrce za rok 2015.
- Vzala na vědomí finanční a investiční plán společnosti na rok 2016.

40. schůze RM dne 13. července 2016 projednala jednací body, z nichž mj. vybírám:

- Schválila pronájem části pozemku parc. č. 200/3 v k. ú. Hájov o výměře cca 100 m² dle zákresu ve výkresu situace panu <anonymizováno> na den 13.08.2016 v průběhu konání hájovské pouti, za účelem umístění a provozování atrakce skákací hrad a malý řetězový kolotoč za nájemné ve výši 100 Kč a dalších podmínek dle smlouvy v předloženém znění.
- Schválila umístění pískoviště na pozemku parc. č. 708/1 v k. ú. a obci Příbor v termínu 01.07.2016–31.10.2016 při dodržení podmínek uvedených v žádosti paní <anonymizováno> ze dne 15.06.2016, doplněné dne 29.06.2016.
- **Uložila zveřejnit na úřední desce MÚ záměr města prodat nemovitost – část pozemku parc. č. 708/1 v k. ú. a obci Příbor o výměře cca 20 m², dle zákresu ve výkresu situace, právnické osobě ČEZ Distribuce, a. s., za účelem umístění nové kompaktní trafostanice, za stanovených podmínek.**
- Schválila uzavření smlouvy o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene pro stavbu „EP-12-8003370, přeložka zemního kabelu NN a pilíře, žadatel RWE GasNet, Příbor“ na pozemku parc. č. 2636, k. ú. a obec Příbor, v předloženém znění, mezi budoucím oprávněným společností ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/4, 405 02 Děčín a budoucím povinným městem Příborem, v rozsahu dle zákresu ve výkresu situace, za jednorázovou úhradu 1.000 Kč, plus DPH v zákonné výši.
- Schválila výběr dodavatele k veřejné zakázce s názvem: „Nákup malotraktoru pro Technické služby města Příbora, příspěvková organizace“, kterou realizují Technické služby města Příbora, příspěvková organizace, a to firmu Wisconsin Engineering CZ, s. r. o.
- Schválila výzvu k podání nabídky k veřejné zakázce na stavební práce s názvem „Rekonstrukce chodníků a VO – Příbor, sídliště Benátky“.
- **Uložila zveřejnit výzvu ke zpracování nabídky k veřejné zakázce na stavební práce s názvem „Rekonstrukce chodníků a VO – Příbor, sídliště Benátky“.**
- Stanovila komisi pro hodnocení nabídek veřejné zakázky na stavební práce s názvem „Rekonstrukce chodníků a VO – Příbor, sídliště Benátky“ ve složení Ing. Jaroslav Šimíček, Emil Šilar, Ing. Radoslav Römer, Mgr. Antonín Hajdušek, člen rady města JUDr. František Berger.
- Stanovila náhradníky komise pro hodnocení nabídek veřejné zakázky na stavební práce s názvem „Rekonstrukce chodníků a VO – Příbor, sídliště Benátky“ ve složení Ing. Ivo Kunčar, Ing. Ivan Viskupič, Ing. Jiří Zapletal, člen rady města Ing. Igor Vaněk.
- Souhlasila s užitím loga města Příbora panem Radimem Hončem na etiketě jím vyráběných tyčinek Gold.

Z JEDNÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA

Ing. Arnošt Vaněk, tajemník Městského úřadu Příbor

15. zasedání ZM dne 23. června 2016 projednalo jednací body, z nichž mj. vybírám:

- Vzalo na vědomí zápisy ze schůzí výborů ZM.
- Schválilo převést z § 3635, položka projektové přípravy, zpracování projektů, žádosti o dotace částku 290.000 Kč na § 3722, položka vybudování sběrného dvoru Příbor – Točna v souladu s usnesením RM 33/30/1.
- Schválilo převést z § 3635, položka projektové přípravy, zpracování projektů, žádosti o dotace částku 40.000 Kč na § 3113, položka přestavba části přízemí budovy ZŠ Příbor, Jičínská v souladu s usnesením RM 37/19/1.
- Schválilo převést z § 3635, položka projektové přípravy, zpracování projektů, žádosti o dotace částku 36.000 Kč na § 5512, položka zateplení střechy garáže hasičské zbrojnice Příbor v souladu s cenovou nabídkou a usnesením RM 35/24/2.
- Schválilo 3. změnu rozpočtu města Příbora na rok 2016 v následujících objemech:

Příjmy	174 802,50 tis. Kč	což je zvýšení oproti schválené 2. změně rozpočtu města Příbora na rok 2016 o 35 105,50 tis. Kč
Výdaje	203 209,50 tis. Kč	což je zvýšení oproti schválené 2. změně rozpočtu města Příbora na rok 2016 o 35 105,50 tis. Kč
Financování	28 407,00 tis. Kč	což je beze změny oproti schválené 2. změně rozpočtu města Příbora na rok 2016

v členění a finančních částkách dle předloženého a výše přijatými usneseními upraveného návrhu 3. změny rozpočtu města Příbora na rok 2016.

- Projednalo Banku projektů pro období 2017–2020.
- Projednalo Akční plán pro léta 2017–2018.
- Vzalo na vědomí informace o průběhu zpracování nového Strategického plánu rozvoje města.
- Schválilo pravidla financování činnosti osadních výborů města Příbora ve znění dle přílohy č. 1.
- Vzalo na vědomí Výroční zprávu města Příbora za rok 2015.
- Schválilo rozdělení finančních příspěvků vlastníkům nemovitostí v Programu Dědictví města Příbora pro rok 2016 dle externí tabulkové přílohy.
- Schválilo v souladu s ust. § 84 odst. 2 písm. d) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a s ust. § 27 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, dodatek č. 1 Zřizovací listiny Technických služeb města Příbora, příspěvkové organizace, IČ: 00143651, dle předloženého návrhu.
- Schválilo udělení ceny obce Mgr. Libuši Klaudivové.
- Schválilo udělení ceny obce panu Janu Monsportovi.
- Schválilo udělení čestného občanství in memoriam Ing. Milanu Strakošovi.
- Schválilo udělení čestného občanství in memoriam Ing. Bedřichu Turkovi.
- Schválilo po úpravách plán práce Zastupitelstva města Příbora na 2. pololetí roku 2016.
- Schválilo v rámci voleb do krajského zastupitelstva a senátu ČR inzerci politických stran a sdružení o maximální velikosti ½ formátu A4 za cenu obvyklou pro inzerci v Měsíčníku města Příbor pro měsíce srpen, září 2016.

Zpracováno dne 18. července 2016

ORGANIZACE ŠKOLNÍHO ROKU 2016/2017 v základních školách, středních školách, základních uměleckých školách a konzervatořích

Naděžda Střelková, odbor rozvoje města, Městský úřad Příbor

Období školního vyučování ve školním roce 2016/2017 začne ve všech základních školách, středních školách, základních uměleckých školách a konzervatořích **ve čtvrtek 1. září 2016**. Vyučování bude v prvním pololetí ukončeno **v úterý 31. ledna 2017**. Období školního vyučování ve druhém pololetí bude ukončeno **v pátek 30. června 2017**.

Podzimní prázdniny případnou na **středu 26. října a čtvrtek 27. října 2016**.

Vánoční prázdniny budou zahájeny **v pátek 23. prosince 2016** a skončí v úterý 3. ledna 2017. Vyučování začne **ve středu 4. ledna 2017**.

Jednodenní pololetní prázdniny případnou na **pátek 3. února 2017**.

Jarní prázdniny v délce jednoho týdne jsou podle sídla školy stanoveny takto:

Termín	Okresy, obvody hl. města Prahy
6. 2. - 12. 2. 2017	Praha 6 až 10, Cheb, Karlovy Vary, Sokolov, Nymburk, Jindřichův Hradec, Litoměřice, Děčín, Přerov, Frýdek-Místek
13. 2. - 19. 2. 2017	Kroměříž, Uherské Hradiště, Vsetín, Zlín, Praha-východ, Praha-západ, Mělník, Rakovník, Plzeň-město, Plzeň-sever, Plzeň-jih, Hradec Králové, Teplice, Nový Jičín
20. 2. - 26. 2. 2017	Česká Lípa, Jablonec nad Nisou, Liberec, Semily, Havlíčkův Brod, Jihlava, Pelhřimov, Třebíč, Žďár nad Sázavou, Kladno, Kolín, Kutná Hora, Písek, Náchod, Bruntál
27. 2. - 5. 3. 2017	Mladá Boleslav, Příbram, Tábor, Prachatice, Strakonice, Ústí nad Labem, Chomutov, Most, Jičín, Rychnov nad Kněžnou, Olomouc, Šumperk, Opava, Jeseník
6. 3. - 12. 3. 2017	Benešov, Beroun, Rokycany, České Budějovice, Český Krumlov, Klatovy, Trutnov, Pardubice, Chrudim, Svitavy, Ústí nad Orlicí, Ostrava-město, Prostějov
13. 3. - 19. 3. 2017	Praha 1 až 5, Blansko, Brno-město, Brno-venkov, Břeclav, Hodonín, Vyškov, Znojmo, Domažlice, Tachov, Louny, Karviná

Velikonoční prázdniny případnou na **čtvrtek 13. dubna a pátek 14. dubna 2017**.

Hlavní prázdniny budou trvat **od soboty 1. července 2017 do pátku 1. září 2017**.

Období školního vyučování **ve školním roce 2017/2018** začne **v pondělí 4. září 2017**.



NAŠE NOVÁ ŠKOLNÍ KNIHOVNA V ZŠ JIČÍNSKÉ OTEVŘENA

Mgr. Jana Bilská, ZŠ Jičínská

*„Knihy jsou pro lidi tím, čím jsou pro ptáky křídla.“
John Ruskin (anglický spisovatel a umělecký kritik)*

Po dlouhých letech v nevhodných prostorách jsme se letos konečně dočkali! Byla upravena místnost bývalého skladu a my jsme mohli přestěhovat knihy do nových, sice ne moc velkých, ale

krásných prostor. Práce to vskutku nebyla lehká, ale po mnoha a mnoha hodinách třídění, vyřazování starých a zapisování nových knih, se vše povedlo k naprosté spokojenosti. Díky zapojení do projektu Výzva č. 56 jsme obdrželi finanční podporu z OPVK a byly zakoupeny nové knihy v celkové hodnotě 70 185,- Kč.

Knihovnu mohou od června navštěvovat žáci a učitelé naší školy nejen v hodinách ČJ. Probíhají zde Dílny čtení a od září bude knihovna také přístupná ve volné hodině před odpoledním vyučováním.

Z našeho knižního fondu si určitě vybere každý. Najdete zde převážně dětskou literaturu, pohádky, poezii, časopisy, domácí i zahraniční beletrii, detektivky, sci-fi a fantasy, ale také slovníky a populárně naučnou a odbornou literaturu. Samozřejmě se zde žáci mohou připojit k internetu.

Přeji naší knihovně spoustu nových krásných knížek a pozorné čtenáře, kteří si knih váží a neničí je.



MEZINÁRODNÍ VÝMĚNNÝ PROJEKT „KENNEN WIR UNS?“

PaedDr. Eva Kodoušková, Masarykovo gymnázium

V pátek 10. června 2016 panoval v jazykové učebně našeho gymnázia od brzkých ranních hodin podezřelý ruch. Jeho příčinou byli žáci kvarty, kteří se pod bedlivým dohledem paní učitelky PaedDr. Evy Kodouškové a paní učitelky Mgr. Pavlínky Cviklové chystali na příjezd žáků vídeňského gymnázia GRG 21.

Rakušané přijeli do našeho města v rámci výměnného projektu s názvem „Známe se?“. Žáci obou škol si vybrali několik zajímavých témat, o kterých si v průběhu školního roku vyměňovali informace formou e-mailové korespondence v německém jazyce. Završením celé akce byla vzájemná návštěva, která proběhla v červnu tohoto roku. Myšlenka projektu vzešla od naší bývalé žákyně Evy Moravčíkové, která vystudovala německý jazyk a vykonávala roční stáž právě na vídeňském gymnáziu GRG 21.

Rakouští i čeští žáci s napětím očekávali první vzájemné setkání. Po oficiálním přivítání s předáním dárek a prohlídce školy následovala procházka centrem města a návštěva rodného domu Sigmunda Freuda i piaristických zahrad. Zbytek odpoledne a večer probíhal v režii hostitelských rodin. Sobotní program se nesl ve znamení tradičního studentského Majálesu, kterého se v rámci průvodu zúčastnili i naši hosté. Dokonce se naučili česky skandovat pokřik „My jsme kvarta“, se kterým vyrazili do příborských ulic. Zbytek dne byl opět organizován hostitelskou rodinou. Někteří žáci navštívili Štramberské či Technické muzeum v Kopřivnici, jiní se podívali do Dolní oblasti Vítkovic. V neděli přišlo na řadu loučení. Ovšem ne nadlouho.

V pátek 17. června 2016 totiž naši žáci nasedli do vlaku a po tříhodinové cestě vystoupili na vídeňském hlavním nádraží. Následovalo přivítání s prohlídkou školy a fotbalový zápas na školním hřišti. Velká část náplně třídního pobytu byla připravena rodinami žáků vídeňského gymnázia. Žáci si prohlédli historické centrum Vídně, navštívili zábavní park Prátr nebo zoologickou zahradu na zámku Schönbrunn, jiní dali přednost nakupování či návštěvě koncertu.

Žáci plánují udržovat kontakt i nadále a někteří se dokonce domluvili na dalším setkání v průběhu prázdnin, tentokrát už plně ve vlastní režii. Doufáme, že se žákům díky těmto dvěma pobytům podařilo nalézt odpověď na klíčovou otázku celého projektu „Známe se?“.





Město Příbor pořádá

veřejnou sbírku

pro ADAMA

Adam je 14letý kluk z Příbora, který má zhoubný nádor mozku.

Od 1. srpna do 11. září 2016

budou pokladničky umístěny
v městském informačním centru Příbor,
3. 9. 2016 na Dnech evropského dědictví
ve stánku města
a celá sbírka vyvrcholí koncertem
skupiny The Tap Tap na příborské pouti.

Finanční prostředky budou
použity na doplatky za léky
na podporu imunity, na asistenta
pro doučování, pobyt v lázních
a další léčebné výdaje.

**PODPOŘTE
DOBROU VĚC**

DĚKUJEME

Městské informační centrum Příbor, www.pribor.eu, www.facebook.com/priboroficialni

KNIŽNÍ NOVINKY NA MĚSÍC SRPEN

Elena Fialová, Městská knihovna Příbor

Spisovatel **František Niedl** píše napínavé detektivní thrillery i historické romány. Jeho nová kniha **Rytíři z Vřesova** nás zavede do roku 1310, kdy do Čech přijíždí mladičský Jan Lucemburský, aby se zde ujal vlády. Země je rozpolcená. Na jedné straně přívrženci slabého Jindřicha Korutanského, na druhé stoupenci Jana Lucemburského, manžela Elišky Přemyslovny. Skutečnými hrdiny tohoto příběhu jsou ale spíše ti, o nichž kroniky většinou mlčí. Ti, jejichž životy upadly v zapomnění, jejichž příbytky a tvrze se rozpadly v prach a dnes si již nikdo nevzpomene na to, kde se nacházely.

V srdci je spousta místa je název dalšího románu německé autorky **Francízký Stalmanové**. Hlavní hrdinka Alla má dva dospělé syny, úspěšného manžela a krásnou vnu. Pracuje doma jako překladatelka a stará se o matku, která žije v penzionu pro seniory. Alle nic nechýbí, dokud... dokud se nezamiluje. Bláznivě a proti své vůli ztratí hlavu pro muže o deset let mladšího...

Třetí kniha francouzské bestsellerové série **Bernarda Miniera** s kriminalistou Martinem Servazem má název **Tma**. Na štědrý den objeví rozhlasová moderátorka Christine ve schránce dopis od ženy, která se chystá spáchat sebevraždu. Druhý den zavolá do rádia muž a obviní ji z toho, že nic nepodnikla. Brzy se obvinění, hrozby a urážky znásobí, jako by se někdo snažil převzít kontrolu nad jejím životem. Poté, co Martin Servaz dostane obálku s kartou hotelového pokoje, v němž před rokem spáchala sebevraždu jakási umělkyně, je jasné, že si někdo přeje, aby se vrátil do práce.

Americká spisovatelka **Jenifer Weinerová** ve svém románu **Koho miluješ**, vykresluje příběh Rachel a Andyho, kteří se náhodně setkávají po celá tři desetiletí. Oba v tom čase vystudují střední i vysokou školu, projdou si manželstvím i peklem rozvodu, zažijí chvíle sladkých vítězství i rozčarování z porážek. Celou dobu o sobě vědí, ale přesto se pokaždé rozcházejí s pocitem, že tentokrát se už opravdu vidí naposledy a pokaždé se znovu mýlí...

Robert Galbraith (pseudonym J. K. Rowlingové) napsal třetí detektivní román **Ve službách zla** s charismatickým Cormoranem Strikem v hlavní roli. Představte si, že jednoho dne obdržíte balík s useknutou ženskou nohou... I neohroženou Robin Ellacottovou, asistentku soukromého detektiva Cormorana Strika, tento záhadný balík vyděsí k smrti. Jejeho šéfa hned tak něco nerozhodí, ale ani on tuhle výstrahu nebere na lehkou váhu. V minulosti narazil na čtyři osoby, které přicházejí v úvahu jako viníci. Spolu s Robin se pustí do pátrání na vlastní pěst.

Román s názvem **Špulka modré nitě** americké spisovatelky **Anne Tylerové** patří k tomu nejlepšímu z loňské americké literární tvorby. Rodinná saga začíná ve dvacátých letech minulého století, kdy do Baltimoru přicházejí Redovi rodiče Junior a Linnie, a táhne se až k Abbyiným a Redovým vnučatům na počátku nového století. Děj se hlavně odvíjí kolem krásného domu, který patriarcha Junior postavil pro bohatého zákazníka a pak získal pro sebe.

BLAHOPŘÁNÍ

BLAHOPŘEJEME JUBILANTŮM NAROZENÝM V SRPNU

Jaroslava Fiebrová	Jan Schönweitz	Hana Dostálová	František Busek	Bohuslava Jeřábková
Jarmila Faltínová	Marián Pavlík	Anděla Pluskalová	Jan Černoch	Libuše Lisová
Anna Prikrýlová	Soňa Koláčková	Josefa Fialová	Miluška Polášková	Vlastislav Tic
Božena Kinclová	Miroslava Rojanová	Václav Dorda	Ludmila Jurásková	František Kubeš



Zároveň blahopřejeme obyvatelům Domova Příbor, kteří slaví tento měsíc své narozeniny:

Drahomíra Sabadošová Jaromíra Uhlářová Marie Holubová

OSLAVY JUBILANTŮ - je vám letos 70 nebo 75 let? Přihlášky na setkání příborských jubilantů přijímáme do 12. 8. Hlaste se, prosím, osobně na matrice úřadu v Příboře, popř. odevzdejte vyplněnou přihlášku v infocentru v přízemí radnice. Na setkání srdečně zvou členové komise pro občanské záležitosti.

HLEDÁME FOTOGRAFIE KATOLICKÉHO DOMU - EXTERIÉRY, INTERIÉRY



Už jen do 16. 8. 2016. Za dodané fotografie a komentáře k nim mnohokrát děkujeme.

Kontakty: Irena Nedomová, tel. 776 725 909, televize-pribor@seznam.cz

Elen Jeřábková, tel. 731 130 861, jerabkova@pribor-mesto.cz



Z HISTORIE

PROMĚNA PŘÍBORA ANEB VÝSTAVBA SÍDLIŠTĚ PRO VOJÁKY

Příbor a vojáci patří k sobě 60 let

Mgr. Irena Nedomová, kronikářka

„V 50. letech přestává potřebám města Ostravy i celé oblasti vyhovovat staré letiště v Ostravě-Hrabůvce, a proto v letech 1956 až 1960 bylo vybudováno velké moderní letiště u Mošnova, které zasáhlo do katastru několika okolních obcí. Oficiální provoz zde byl zahájen 17. října 1959, kdy zde přistál první proudový letoun TU-104A,“ píše se v oficiálních materiálech letiště. A právě s budováním letiště v Mošnově a jeho otevřením je velmi úzce spjat rozvoj Příbora.

O tom, kam umístit - ubytovat nově příchozí, se začalo uvažovat hned poté, co bylo jasné, že se letiště v Mošnově otevře a že zde budou umístěny 1. dopravní letecký a 8. stíhací letecký pluk.

1955

První zmínku o možné **výstavbě nových domů** v části s domy starými nacházíme v kronice města v roce 1955. Koncem roku 1955 bylo totiž započato s výstavbou 12 bytových jednotek u Osvětového domu (dnes Kulturního domu) na Lidické ulici. Rok následující byly byty - cituji - „*předány občanstvu k užívání v podobě pěkného domu o dvou patrech (domu č. 799, 800).*“ Z dalších zápisů vyplývá, že se tady snad nastěhovali i někteří lidé ze staré zástavby. Byty v Příboře stále scházely a tohle byla důležitá událost. Jenže byla tady další a zdá se - ještě zásadnější - záležitost.

1956

V kronice Příbora Antonín Sattek napsal: „*...Největší péče byla věnována zajištění výstavby nového sídliště v Příboře. V roce 1956 byli občané ve dvou besedách podrobně informováni a seznámeni s plánem výstavby sídliště, za tím účelem byla vystavena maketa (plastická mapa města) po celý srpen, takže ji zhlédla většina polovina občanstva města. Celá výstavba sídliště má být vybudována ve třech etapách.*“

Na další stránce pan kronikář pokračuje: „*V rámci výstavby města Příbora navštívil naši obec 19. července 1956 náměstek ministra národní obrany gen. Ferdinand Svoboda a prohlédl si maketu našeho budoucího města s celou jeho výstavbou. Potvrdil vhodnost pozemků pro výstavbu a uznal je za výhodnější než v obci Butovičích, která velmi usilovala o získání staveb. Náměstek min. zajímal se také o kulturní život v obci, což se dělo na besedě. Národnímu výboru přislíbil získání pracovních sil nutných k přípravným pracím k úspěšné výstavbě Příbora. Dne 7. září 1956 navštívil naši obec ministr národní obrany s. gen. Lomský a nám MNO s. generál Svoboda. Oba si prohlédli parcely budoucího nového sídliště Příbora a uznali je za velmi vhodné.*“ Tím vlastně bylo definitivně rozhodnuto. Pan kronikář tuto události týkající se nové výstavby v Příboře v roce 1956 uzavřel slovy: „*Největším úspěchem místního výboru strany bylo definitivní zajištění výstavby nového sídliště, což velmi změnilo charakter města a smýšlení obyvatelstva přílivem nových lidí do našeho města.*“

Plánovalo se, že se se stavbou sídliště začne na konci prvního pololetí roku 1958, a to asanací budov a polí budoucí zástavby, a skončí se přesně za 4 roky - 30. 6. 1962. Náklady byly spočítány na 136 milionů Kčs.

1957

V roce 1957 začaly první práce, které souvisely s novou výstavbou. Už v únoru se začalo se stavbou domu pro dálkové ve-

dení plynu na pozemku Šibeňáku v blízkosti státní silnice směrem k Novému Jičínu.

V dubnu „*bylo započato s výstavbou prvního domu nového sídliště u silnice státní za internátem státních pracovních záloh (v Jičínské ulici).* V domě bude 36 bytů, které budou sloužit zpočátku pro ubytování kanceláří a úřednictva - vedoucích při výstavbě sídliště.“

V květnu po schválení krajským národním výborem se začalo stavět 12 bytových jednotek, které měly poskytnout nový domov občanům prvních asanovaných domů. Stavbu o nákladu 1.107.000 Kčs prováděly Pozemní stavby v Gottwaldově, město zajistilo pozemek. Pravděpodobně šlo o dům č. 810 naproti sokolovně.

To vše byly domy, které měly sloužit v podstatě k výstavbě sídliště, ale nebyly „sídlíštní“.

Onen den D nastal **27. července 1957**. Ve 4 hodiny odpoledne byl proveden **slavnostní výkop** nového sídliště za účasti náměstka ministra národní obrany gen. Ferdinanda Svobody, za účasti hostů z armády. Místní národní výbor zastupovali předseda Jan Friedl a tajemník Miroslav Váňa.

Hned 28. července se začalo s odstraňováním ornice na pozemcích pana Gillara a zbourala se stodola pana Šmahlíka, „*kteřá první stála se obětí při výstavbě sídliště.*“

Náměstek ministra obrany splnil slib a v červenci 1957 přijelo do Příbora dvacet Bulharů. Pomáhali s výkopovými pracemi. Byli ubytováni v dřevěných barácích za plynovou stanicí v Klokočově u státní silnice směrem k Místku.

Ještě v červenci se přivezly první veliké roury na ústřední kanalizační potrubí. Kanál na vodovodní potrubí začaly Pozemní stavby Olomouc kopat v listopadu. V té době firma POSISTA začala v blízkosti městské vodárny budovat i novou velkou vodárnu pro nové sídliště.

Stavbu inženýrských sítí platila vojenská stavební správa v Mošnově. V roce 1957 proinvestovala 6.500.000 Kčs.

Práce byly na konci roku 1957 v plném proudu. Zatím se ale stále jen kopalo a kopalo a též bouralo.

1958

„*Všechno občanstvo se zájmem sledovalo, jak bude pokračovat výstavba města a jak se bude měnit ráz našeho města. Očekávala se okamžitá stavba domů, ale nebylo tomu tak. Projektory přistoupili k výstavbě z jiného stanoviska po zkušenostech s výstavbou nových sídlišť na mnoha místech naší republiky. Začalo se budováním kanalizačního, vodovodního, plynového a odpadového potrubí. Po této budovatelské etapě, která se projevila rozkopáním ulice Štramberské, částečně Nádražní, ulice Na Poříčí, kde byl vykopán hlavní odpadový kanál, bylo přikročeno k budování komunikace, a to přímo v místě nového sídliště, kde byly postaveny tři polokruhy betonových vozovek,*“ vysvětloval pan kronikář.

Inženýrské sítě, včetně plynového potrubí, byly dokončeny v červnu 1958. Co se týče kanalizace - „*první odpadový kanál byl položen na levém břehu Lubiny v ulici Na Poříčí a byl vyústěn severně za městem do Lubiny v blízkosti bývalé šlachty. Druhý odpadový kanál byl položen v ul. Štramberské a vyústil poblíže nádraží do řeky Lubiny. Aby bylo zajištěno dostatek vody při budování nových domů, byla vystavěna v parčíku u nádraží malá elektric-*

ká vodárna, která potrubím tlačila vodu na výstaviště nového sídliště.“

První základy prvního domu - tehdy se 100 bytů - byly hloubeny v **červenci 1958** - rok po slavnostním výkopu a přesně dle plánu. „K této práci bylo použito moderních bagrů, práce rychle postupovala, hlína se odvážela do bývalé cihelny, kde se zaspávaly tzv. kaděry. V zimních měsících se červenaly první domy sídliště..“ s nadšením se píše v kronice. Sídliště ale musely ustoupit původní domečky. Tehdejší situaci nejlépe vystihuje opět zápis z kroniky. „Se vznikem nového sídliště byla úzce spjata asanace mnohých malých, vetchých domků, vesměs dřevěných v ulicích Komenského, Pivovarní a Nádražní. Tyto stavbičky opravdu dosluhovaly našim občanům, což bylo zřejmé při jejich bourání, nemusili jsme této změny litovati, neboť nikterak nepřispívaly k okrase města, ale byly svědky smutné epochy vývoje našeho národa, kdy vládcem jejich obyvatel byla bída, útlak sociální i národní. A přece mnozí staří obyvatelé neradi se loučili se svými starými byty v drobných domcích, ale jistě v blízkém budoucnu ocení bydlení v komfortních bytech, o kterých se jim možná ani nezdálo, neboť ve starých domcích nikdy by se podobného krásného bydlení nedožili. Jako první této oběti padl domek č. 202 v Komenského ulici. Členové rodiny (v kronice jsou uváděna všechna jména všech rodin...) domek sami rozebrali - byl dřevěný - a odvezli zpuchřelé části domku k místu svého nového bytu. Domek měl jednu světnici s malou komůrkou vpředu a malý prostor v přístavbě vzadu.“

V září byly rozbořeny a odklizeny další domky v ulicích Pivovarní, Komenského, Nádražní. V jednom z domků bydleli i Juráskovi. Paní Vlasta Trojčinská vzpomíná: „Bydleli jsme v tak zvaném opustu - ve starém dřevěném domečku s babičkou i dědečkem. Nebylo to jednoduché - pětičlenná rodina v jedné velké místnosti s kuchyní a ještě tam měl dědeček Pankrác dílnu, byl stolař. V roce 1958 jsme už bydleli v novém.“ Juráskovi nebyli jediní, kteří se stěhovali. „Dekretem ze dne **15. 6. 1958** byli totiž obyvatelé prvých zbořených domků vyzváni, aby se přestěhovali ze svých domů do nově vystavěného domu č. ... (číslo v kronice schází, ale předpokládám, že to bylo č. 810) u sokolovny, který byl postaven nákladem naší obce. Přestěhování hradila vojenská správa v Novém Jičíně a Místní národní výbor v Příboře. V domě byly jedno a dvoupokojové byty. V domě byla společná prádelna s elektrickou pračkou, v kuchyních plynová kamna, vodovod, elektrina. Prvními obyvateli asanovaných domků jistě se bude příjemně bydlit v novém domě, což jim upřímně přejeme.“

Zároven se tehdy začalo s výstavbou Frenštátské ulice - městské silnice vedoucí přes bývalou pivovarskou zahradu. Šlo o spojku ulic Komenského a Nádražní, která vyústovala do zátáčky u pohostinství u nádraží. „Stavbě této padl za obět' dvůr a statek rolníka Gilara, přes jehož dvůr a zahradu vede nová spojka. Tak ztratilo se idylické zákoutí bývalé pivovarské zahrady s letními pavilony, s lesíčkem i s oblíbeným místem letních radovánek měšťanů příbořských, aby na tomto místě pěkně upraveno místo pro další etapu výstavby, jež jistě bude chloubou našeho města.“

Městečko staré pod horami
skryté mlh krajkou a záclonami,
dvorečky s bílým prádlem,
lípy se svatým Jánem,
kaštiny s kostelem v prstenci,
ogaři na husím kamenci,
ulička ze švédských válek,
pohled z hurky do dálek,
Hukvaldy, Štramberk, Odry,
les na Beskydu modrý---

Městečko staré pod horami
skryté mlh krajkou a záclonami,
sláva tvých tkalců v zapomnění,
tichý klášter při kuropění,
minulost tvoje do krypty padá,
málo jsi měla děti své ráda,
dřevěné domečky se sněhem mizí,
stařenek oči tak teskné, tak cizí,
od Lysé v rojích vrací se ptáci
přežité odchází, tiše se ztrácí.

Městečko staré pod horami
skryté mlh krajkou a záclonami,
za vše, co kraji svému jsi dala,
čím vším jsi žilo a milovalo,
za deklamace probuzenců,
za vůni šminek a opadlých věnců,
za písně horoucí, za majáles český,
za kusy kumštovné, jež skládal Staroveský ---
to vše bude žít vzpomínkami ---
městečko staré pod Beskydami---



Vysoká budova vpravo vzadu je restaurace „Rožek“, 50. léta 20. století.

Foto: archiv R. Jarnot



Dům naproti sokolovně, rok 1958.

Foto: archiv Z. Bilské



Pivovarní ulice, Gillarův statek, krásné zákoutí

Foto: archiv města Příbora

Píše se rok 1958, a i přesto tady zařadím báseň, kterou 17. 3. 1960 věnoval starému Příboru učitel Jos. Švábenický „když jeho citění bylo podníceno stavebními změnami, bouráním drobných domků se dvorečky, které musily ustoupit několikaposchodovým domům, jež byly na zbořeninách vystavěny, aby poskytl přístřeší novým obyvatelům.“



Komenského ul. - od škol k nádraží, stavba u Gillarova statku, březen 1959.
Foto: soukromý archiv

První noví občané se přistěhovali do Příbora **1. 10. 1958** do domu č. 549 v Jičínské ulici (dnes misie, dlouhá léta sídlo plynářů). Zřejmě šlo o dům přistavený k nízkému domku - viz rok 1957: „Už v únoru se začalo se stavbou domu pro dálkové vedení plynu na pozemku Šibeňáku v blízkosti státní silnice směrem k Novému Jičínu.“

Do Příbora se tehdy přistěhovalo osm nových rodin. Jejich jména jsou uvedena v kronice- jedno po druhém - všech osm. Zda šlo o rodiny vojáků - zaměstnanců letiště Mošnov, nebo zaměst-

nance plynáren, se mi zatím nepodařilo zjistit. Možná budu vědět do příštího čísla. Jisté je, že kronikář osm nových rodin vítal takto: „Novým občanům a jejich rodinám přejeme, aby se jim v našem městě líbilo, vítáme je do našeho města jako nový životodárný živel, který v budoucnu bude jistě důležitým činitelem na všech úsecích našeho společného života.“

Téhož roku v listopadu se začaly demontovat skleníky zahradníka Dreslera, v té době patřily Komunálnímu podniku místního hospodářství. Ještě ten měsíc se na jejich místě začal kopat „mohutný“ kanál nutný k další výstavbě. Na přípravě a úpravě pozemků pracovalo 160 pracovníků.

V roce 1958 mělo být postaveno 9 848 000 Kčs. Obnos zahrnoval výstavbu bytů, komunikace, kanalizace, požární nádrž na vodu, vodovod a terénní úpravy. Podle zápisu ze zasedání MNV - nebyl plán splněn. Co se ale nestihlo v roce 1958, to se dohonilo v roce 1959. Ale o tom až příště.

Příště, z kapacitních důvodů Měsíčníku je možné, že až v říjnovém čísle, se dostaneme k dalším létům výstavby „starého“ sídliště. Později se dostaneme také k tomu, jak se v Příboře nově přichozím vojákům žilo. Prosím, kdo by chtěl a má mi co říct k dané tematice a rád by např. některé údaje upřesnil, rozšířil - mám na mysli pamětníky, případně zapůjčil staré fotografie, ozvěte se mi. Ráda vaše vyprávění zaznamenám pro budoucí generace a nakonec i pro nás současníky. Předem moc děkuji.

Kontakt: tel. 776 725 909, e-mail: televize-pribor@seznam.cz

OLDŘICH HELMA

Mladík, který chtěl létat a bránit svou vlast

Mgr. Irena Nedomová, kronikářka



Moravskoslezský kraj

V letošním roce uplynulo 100 let od narození Oldřicha Helmy a 75 let od jeho úmrtí. O životě muže, který se narodil

11. ledna 1916 v Příboře a zemřel v bombardéru Wellington KX-U v blízkosti anglického Lower Park Farm u Mere 2. 7. 1941, hovořil 30. června v piaristickém klášteře pan mjr. Ladislav Jerguš. Do kláštera přišli nejen potomci Oldřicha Helmy, ale i ti, které osud válečného hrdiny zajímá, a také ti, které zajímá období 2. světové války.

Ladislav Jerguš na začátku přednášky uvedl posluchače do období před 2. světovou válkou. V polovině 30. let 20. století patřilo československé vojenské letectvo a jeho piloti k nejvýspělejším v Evropě. Na tehdejší rozpínavost Německa představitele Československa reagovali v roce 1935 vyhlášením celostátní akce „1 000 nových pilotů na obranu republiky“. Jedním z pilotů, kteří se účastnili intenzivního leteckého výcviku, byl i příborský Oldřich Helma. Vyučený zámečník-automechanik začínal létat v hanáckém aeroklubu v Olomouci. Vojenskou presenční službu absolvoval u leteckého pluku tamtéž. Výcvik střídal další výcvik a v roce 1938 byl jmenován pilotem letcem a v roce 1939 byl přijat jako děle sloužící poddůstojník k další činné službě a vzápětí povýšen do hodnosti četaře. To bylo v březnu 1939 - v měsíci, kdy Československo obsadili Němci. Letci nedostali možnost účastnit se obrany republiky přímo. Proto se mnoho z nich rozhodlo k ilegálnímu odchodu do zahraničí. Patřili k nim i Oldřich Helma a jeho dobrý kamarád Josef Štivar.

Všichni, kteří 30. června do kláštera dorazili, se také dozvěděli např. - jak Oldřich Helma doputoval do Francie, jak se mu dařilo jako francouzskému vojenskému pilotu ve funkci Caporal - desátník, jak se později dostal do Anglie, kterých bitev se účastnil. Oldřich Helma chtěl být stíhacím pilotem, v Anglii ho ale přidělili k 311. bombardovací peruti RAF. Postupně byl jmenován do funkce kapitána - byl nejmladším kapitánem perutě, u níž sloužil.

Jako pilot 311. perutě britského letectva RAF také zahynul. Zahynul v letounu Wellington KX-U při návratu z bombardování

německých pozic ve francouzském Cherbourgu. Po ukončení náletu palubní telegrafista ohlásil splnění úkolu a bombardér se vydal zpět na mateřskou základnu. Naposledy ještě požádal o zaměření. A pak se natrvalo odmlčel. Podle odborníků se letounu nejspíše porouchala radiostanice i odpovídač. A tak došlo k nešťastné nehodě. Britský stíhač nad strategicky důležitým britským přístavem Southampton nedokázal v úplné tmě rozlišit, o jaký letoun jde, a tak dostal rozkaz k zahájení palby a sestřelení bombardéru. Zbytky letounu byly nalezeny ráno, posádka zahynula. „Když se stíhací pilot dozvěděl, koho sestřelil, nesl to prý velmi těžce,“ řekl Ladislav Jerguš. Zemřel mladý muž, společně se svou posádkou, který své letecké umění neváhal využít k boji s nacisty.

„Znal jsem Oldu dobře a mohu směle tvrdit, že hrdina byl. Nejen svou smrtí, ale svým životem, tím každodenním životem a prací. Osudem nám byl odňat, ale v srdcích těch, kdož ho znali, bude žít na věky,“ napsal Josef Štivar ve svém povídání o Oldřichu Helmovi. A i tento dopis na přednášce zazněl.

Oldřich Helma je pohřben na hřbitově Devizes Road v Salisbury. Jeho jméno je uvedeno i na pomníku padlých letců - členů hanáckého aeroklubu na olomouckém hřbitově, v Příboře pak na několik místech -



Oldřich Helma s otcem Klementem, původem natěračem, později majitelem papírnictví a trafiky u nádraží. Se ženou Jenovefou měl 4 děti - nejmladšího Oldřicha a tři starší děti - Jaroslava a Vlastimila a Annu.

na Regionálním památníku letců Moravskoslezského kraje (Mig 15), na památníku obětem války u Základní školy Jičínské, na desce obětí války na radnici a také na desce rodinného hrobu na novém hřbitově. Rodina se také povídání o svém předkovi účastnila. Řadu materiálů a fotografií zapůjčili k prezentaci Oldřiška Rosmarinová z Příbora a Zdeněk Schenk z Hranic. O zajištění dobových dokumentů se postarala Lenka Nenutilová. Všem děkujeme.

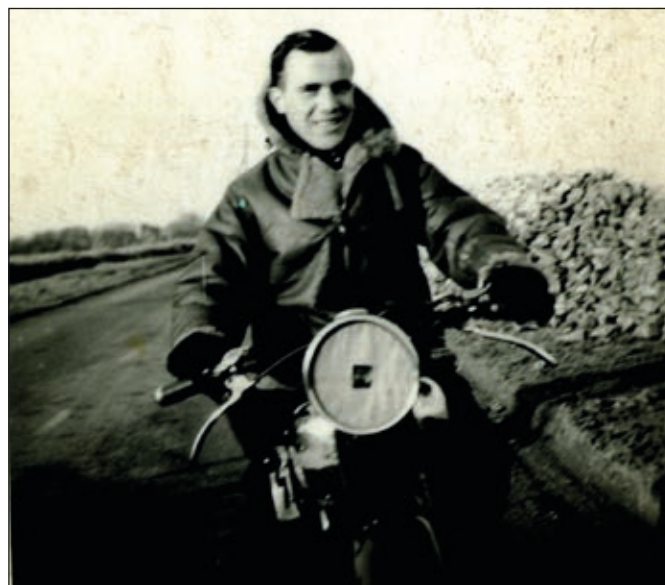
Po setkání v klášteře většina účastníků přednášky, která se po skončení změnila v besedu o umění a výcviku pilotů za 2. světové války, využila možnosti si prohlédnout výstavu v Muzeu a pamětní síni S. Freuda v Příboře, výstavu věnovanou 8. leteckému stíhacímu pluku (vznik 28. 10. 1945) a 1. dopravnímu leteckému pluku (vznik 1. 4. 1946). Oba svého času sídlily v Mošnově. Výstavou zájemce provedl Jaroslav Janečka. Přišel i Václav Langer z Kopřivnice - autor Almanachu příslušníků československého zahraničního vojska 1939–1945 z území Novojičínska.

A to už byl čas se rozloučit. „Všechno bylo fakticky správně, pan Jerguš se toho zhostil dobře,“ řekl prasynovec Oldřiška Helmy Zdeněk Schenk. Jeho maminka Naďa Seidlová ho doplnila: „Chtěla bych poděkovat za to, že se uskutečnila taková vzpomínková akce, krásná akce.“ A Josef Gabzdyl, novinář z MF Dnes a přítel rodiny dodal: „Mám velmi pozitivní pocit. Konečně se nezapomíná na tyto lidi. Byli to obyčejní lidé, kteří chtěli bránit svou vlast, měli tu možnost, využili ji a bohužel zaplatili za to životem. My jsme se o nich neučili, tak aspoň takhle splácíme dluh.“

Akce proběhla v rámci projektu Za poznáním historie města Příbora financovaného z rozpočtu Moravskoslezského kraje.



O. Helma v hanáckém aeroklubu - 30. léta 20. století.



„Podle fotek soudíme, že byl O. Helma velice pohledný muž...“, řekl Ladislav Jerguš.

ARMÉE DE L'AIR - CARTE D'IDENTITÉ	
	NOM : <i>Helma</i>
	Prénoms : <i>Oldřišek</i>
	Nationalité : <i>Tchèque</i>
	Né le <i>14 janvier 1916</i> à <i>Příbor</i>
	résidant à <i>2a Rgt. Alouette</i>
	Profession : <i>caporal-pilote</i>
	Fils de <i>Marie Helma</i> et de <i>Joseph Janáček</i>
	domiciliés à <i>Příbor</i>
	Situation de famille : (<i>célibataire, veuf, marié</i>)
	Nombre d'enfants : <i>4</i>
	Taille : <i>1 mètre 55 centimètres</i>
	Marques particulières : <i>+</i>
Empreintes digitales: Pouce gauche Pouce droit	Pour le Ministre et par son Ordre Le GENERAL Directeur du Personnel Militaire, <i>Hein</i>
Signature du titulaire, <i>Oldřišek Helma</i> Sera "affecté temporairement" dans l'Armée de l'Air après son incorporation.	

Identifikační karta francouzského letectva.



Prezident Edvard Beneš na návštěvě 311. bombardovací perutě v srpnu 1940, Helma stojí za levým ramenem E. Beneše.

Foto: z rodinného archivu Z. Schenka, O. Rosmarinové

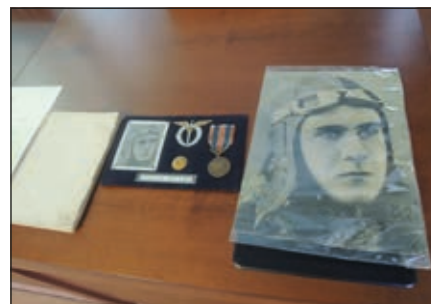


Foto z akce: Silvie Strakošová, Pavel Nedoma
Také v LTV Příbor, www.televize-pribor.cz

KOPŘIVNICE – ZAVLEČENÝ NÁZEV?

Igor Jalůvka

Původně jsem nechtěl tuto otázku v Měsíčníku příliš rozvádět, ale protože můj předchozí článek o původu názvu Kopřivnice měl – jak se mi doneslo – poměrně značný ohlas, svůj postoj jsem změnil.

Následující názor vyslovil známý kopřivnický publicista, badatel, historik a neprofesionální archeolog Jiří Tichánek v článku *Stručná historie hradu Konary u Sandoměře*, otištěném v jeho knize *Hrad a panství Šostýn* (Opava 2008). Co je podstatou jeho domněnky, si objasníme na následujících řádcích.

Původ názvů většiny obcí nejčastěji souvisí s **přírodními podmínkami** daného místa (např. Slatiňany, Ostrava, Praha, Teplice, Příbor), s **lidskou činností** (Přerov, Strážnice, Skotnice, Kost, Příbor), anebo jsou odvozeny **od osobních či rodových jmen** (Amerika, Vratislav, Rožmberk, Bludovice, Příbor). Název našeho města jsem záměrně uvedl u všech příkladů, poněvadž názorů je zde mnoho. Příbor jako obraz přírodních podmínek – *Przy boru* (= borovém lese), *Przy zboru* (= zbořeníšti původní osady mezi dnešním Prchalovem a Příborem), Příbor jako odraz lidské činnosti – *Vriburch* (= staroněmecky „svobodný hrad“), *Przy boru* (= při obranném místě poblíž zemské hranice) a Příbor v souvislosti se jménem osobním – *Predbor*. A to jsem ještě zdaleka neuvedl všechny názory. Co autor – to názor, což platí nejen pro název města našeho, ale často pro spoustu dalších obcí. Avšak „zavlečený název“ je co do výskytu mnohem, mnohem řidší. Běžně se tímto způsobem v 16. – 18. století pojmenovávaly nově objevené či popsané pevniny a ostrovy anebo – samozřejmě již dříve – nově založená města (Nové Holandsko, Nový Zéland, Nová Británie, Nové Irsko, Nový Jižní Wales, Nový York, Nová Lubovňa, Nový Jičín či Nový Bohumín). Zde se ale jedná jen o „polozavlečený“ název, kde se jasně rozlišovala původní osada či území s tou novou, což v názvu zdůrazňovalo i adjektivum „nový“. Vyroženě dovezených názvů však není až tak mnoho. Rozhodně tam patří název historicky známého tichomořského ostrova Guadalcanal, jednoho ze Šalomounových ostrovů. Když během španělských expedic vypravovaných z Peru za účelem hledání *Terra Australis* zakotvil mořeplavec Álvaro de Mendaña Neira roku 1568 u břehů jednoho hornatého ostrova, jeden z jeho kapitánů, Pedro de Ortega Valencia, pojmenoval ostrov podle své rodné vesničky. Ta se nacházela severně od Sevilly, ve španělské Andalusii, a jmenovala se Guadalcanal. – To je typický příklad dovezeného názvu. Ale na stejném principu je založena i Tichánkova domněnka o naší Kopřivnici, coby zde zavlečeném názvu.

Aby mohl Tichánkuv netradiční pohled mít v mém výkladu svou věcnou logiku, musíme nejprve zavrhnout některé teorie, jež jsem popisoval v minulých článcích, především domněnku o Pracharvátě zavlečeném názvu naší Kopřivnice a Bílé hory do nové vlasti na Balkáně v 1. polovině 7. století (pak *Koprivnica*, *Beloe gora*). Jiří Tichánek totiž vychází z faktu, že **název moravské Kopřivnice čteme poprvé v pramenech až roku 1437**. Opírá se tedy o přísně pozitivistický názor našich historiků (ne, že by Jirka Tichánek k těmto přísným pozitivistům patřil...), který

hlásá, že co není psáno, není dáno. Tedy: „... před rokem 1437 nebudeme o nějaké Kopřivnici – jako názvu vsi – vůbec uvažovat.“ Kopřivnice je poprvé jmenována teprve až v listině císaře Zikmunda z roku 1437, která obsahuje soupis sídel tehdejšího hukvaldského panství a šostýnského manství. (Přitom většina vsí v okolí Příbora se uvádí nejpozději k r. 1359, jen Véska až k r. 1389.) Co je tedy podstatou této domněnky?

Je známo, že když byl ve středověku u moci slabý panovník, v zemi se rozmáhalo zbojnictví a „svévole“. To se dělo i za vlády nerozhodného Václava IV., kdy docházelo k narůstání moci loupeživých rytířů. I když Šostýn byl po krátké držbě pánů z Hückeswagenu v majetku olomouckého biskupství, hrad býval ve 14. století udělován v léno nejprve pánům z Fulštejna a pak pánům z Vikštejna. Můžeme říci, že tito rytíři měli velice blízko k rytířům loupeživým, či spíše, že byli minimálně dobrodruhy. Konec 14. století je navíc na Moravě charakterizován mocenskými boji mezi moravskými Lucemburky, markrabaty Joštem a Prokopem, a jejich přívrženci. Tato občanská válka na Moravě však úzce souvisela s děním v Polsku – s tzv. válkou mezi Grzymalitou a Naleczí jako součástí vleklých sporů o obsazení polského trůnu po smrti krále Ludvíka z Anjou. Největší polský magnát Vladislav Opolský byl totiž Joštovým tchánem. Církevní schizma pak mělo svůj odraz ve vratislavském biskupství, kde vypukla tzv. popská válka. Do toho všeho se připletl Bernard z Vikštejna, tehdejší majitel Šostýna. Využil bojů mezi Joštem a Prokopem, aby se svou bojovou družinou vedl záškodnickou válku nejen na severovýchodní Moravě, ale i na Opavsku, Krnovsku, Ratibořsku a v knížectví niském. Členy bojové družiny Bernarda z Vikštejna zřejmě používal sám Vladislav Opolský k nájezdům na statky svých protivníků a na prosazování svých politických cílů. Roku 1386 se stal polským králem litevský velkokníže Jagiello coby Vladislav Jagiello, na Moravě však pokračovaly mocenské boje mezi markrabaty. Podrobný popis těchto událostí je obsažen ve studii Václava Štěpána *Hrad Šostýn v polských pramenech ze 14. a 15. století* (Vlastivědný sborník okresu Nový Jičín, č. 47, Nový Jičín, 1991).

Pro náš předmět zájmu je však velice důležitá jedna zpráva z polské kroniky Jana Długosze. Jeho *Historia Polonica* je dvanáctisvazkové dílo, psané v letech 1455 – 1480, a k roku 1403 se v ní mj. píše: *Polští šlechtici Grot ze Slupczy, jenž vinen byl úkladnou vraždou Jana Ossoliňského, a Jan Rogala, kastelán inowrocławský, byli roku 1403 v Polsku proskribováni* (= prohlášeni za nepřátele státu), *uprchli na moravský hrad Schowsten, odkud vyjížděli na loupežné výpravy, chytali polské šlechtice, kupce a poddané a vodili je na hrad do vězení. Marně žádal král Vladislav Jagiello markraběte Jošta o vydání obou poddaných, načež – vida nezbytí – poslal na Moravu své nádvorní korouhve. Ty hrad r. 1404 dobyly a zapálily. Rogalu odvělekly zpátky do Polska, kde byl po dlouhá léta vězněn a posléze propuštěn na přímělu známého rytíře Zawiszy Czarného z Garbowa. Grotovi se ale podařilo ještě před dobytím hradu Poláky uprchnout. Avšak Grotovy veškeré statky byly konfiskovány a jeho hrad Konary u Sandoměře dal král zbořit.*

Tuto Dlugošovu zprávu rozebírá historik Franz Krones v práci *Die erzählenden Quellen der Geschichte Mährens in 15. Jahrhundert*. Krones ve své studii přejímá názor, který u nás otiskuje poprvé list „Brünner Wochenblatt“ v r. 1824, jenž tvrdí, že „Schowstene“ je míněn hrad Cornštýn u Bítova.

Informaci o záhadném moravském hradě pak rozebírá v roce 1913 Stanislav Marák a ve svém článku *Schauenstein – příspěvek k dějinám moravským na počátku 15. století* (Časopis Matice moravské, roč. 37, Brno 1913, s. 75) píše: „... dlužno popřít, že by citovaný údaj týkal se hradu Corštýna na jihozápadní Moravě. Tento hrad byl sice značně rozsáhlý a na sousedním Bítově, k němuž náležel, seděl touže dobou loupeživý rytíř Aleš Bítovský z Lichtenburka, ale nejmenoval se nikdy Schowsten, nýbrž Zorstein (Zornstein), z čehož český název Cornštejn překládá shora uvedený článek Brünner Wochenblattu jako „Chrástany“. Uvážíme-li pak, že hrad Cornštýn je v nejzašší jihozápadní Moravě na Znojemsku, a že by tudíž vojsko Vladislavovo musilo projít napříč celou Moravou, což by zajisté alespoň v Letopisech – jinak dosti povídkových – nezůstalo bez povšimnutí, nutno domněnku Kronesovu už proto zavrhnout, že by Vladislav na pouhé potrestání dvou loupeživých rytířů sotva se odvážil tak daleké a nákladné výpravy - byl by to vlastně nepřátelský vpád na Moravu. Připustíme-li pravdivost zprávy Dlugošovy, je třeba hledat „Schowsten“ blíže hranic polských. Po mém soudě týká se zpráva polského kronikáře hradu Šostýna, jehož nepatrné zbytky dosud spatřit lze nad vesnicí Kopřivnicí u Příbora, tudíž v bezprostřední blízkosti hranic polských. Ježto držitelé Šostýna počátkem 15. století tak často se střídali, je zcela možno, že našli na něm vítaného útulku oba Dlugošem jmenovaní polští rytíři, a to tím spíše, že biskupem olomouckým byl tehdy slabošský Jan X. ze Skočic zvaný Mráz, jenž byl často v peněžní tísní a četné statky biskupské zastavil.

Marákův závěr ohledně pátrání po moravském hradu „Schowstenu“ nepřímou podporuje rovněž historik Adolf Turek, když v článku *Přehled dějin Kopřivnice do roku 1850* (sborník *K dějinám Tatry Kopřivnice*, n. p. Tatra Kopřivnice, Kopřivnice 1967) píše, že kolem r. 1290 byl zbudován Šostýn, čili Šornštejn, jak se nazýval v řeči lidu a v katastrech ještě v 18. století, i když o polských loupeživých rytířích na hradě se Turek v této stati nezmiňuje.

Ke všem uvedeným zprávám podotýká Václav Štěpán ve své shora jmenované studii z roku 1991 následující: *Grot ze Slupczy a Jan Rogala zřejmě patřili k polským pomocníkům markraběte Prokopa, pomáhali mu asi již pod Bartošem z Wesenborgu a později pod knížetem Ziemowitem Mazovským. Když se Ziemowit, stížený r. 1399 klatbou za pustošení statků olomoucké kapituly, roku 1401 smířil s církví a Prokop byl roku 1402 zajat králem Zikmundem, nebyla již pro jeho polské přívržence možnost zasahovat do bojů a – samozřejmě – koristit. Podobně jako mnoho moravských stoupenců Prokopových, ani oba polští šlechtici si nemohli zvyknout na klid zbraní. Pravděpodobně se vrhli na lupičství a za to byli proskribováni. Šostýn nepochybně znali již z dřívějších bojů, věděli o něm jako o známém sídle bojové družiny, a proto se rozhodli hledat útočiště právě tam. Nějakým způsobem se jim podařilo zmocnit se hradu a z něho pak podnikali*

nájezdy na polské území jako mstu za proskripci. Moravský markrabě Jošt byl v té době zaměstnán řadou jiných politických a vojenských problémů, nemohl se proto osobně angažovat v dobývání hradu. Každopádně však musel přinejmenším souhlasit s tím, aby si polský král zjednal právo vlastními prostředky, jinak by se totiž ozbrojená výprava na území druhého státu považovala za akt nepřátelství. Hrad byl obléhán zřejmě delší dobu. Potvrzuje to zápis v knize účtů města Krakova, kde se píše, že kovářům před Schowstene byly dány na podkovy (pro oblehatele) 4 hřivny bez 18 grošů.

Jak již bylo výše řečeno, Grot ze Slupczy dříve sídlil na svém hradě Konary. Jiří Tichánek zde nachází souvislost se zavlečeným názvem naší Kopřivnice, protože nedaleko hradu Konary se nachází bývalé klášterní městečko Koprzywnica. Tato obec leží ve svatokřížském vojvodství v sandoměřském okrese, nad říčkou Koprzywiankou. Protože již dávno před rokem 1400 nesl polský klášter a říčka spolu s vesničkou Koprzywnicí tento název (v roce 1113 již osada existovala), **není nemožné, že loupeživí polští rytíři, kteří právě odtud pocházeli, ho do bezprostředního okolí moravského Šostýna jednoduše ze své domoviny přenesli**, jak uvažuje Jiří Tichánek, protože název naší Kopřivnice se poprvé objevuje v listinách až roku 1437. **Možnost dovozu názvu polskými lapky, necelý rok působícími na Šostýně, je věc nikoli nemožná ve středověkém procesu kolonizace.**

Jestliže však budu konfrontovat tento názor ne ani tak s historickou skutečností, ale s prostou dedukcí „pro“ a „proti“, musím být k názoru o dovozu jména vesnice polskými lapky mírně skeptický. Historikové se shodují na vzniku Kopřivnice coby podhradí Šostýna nejpozději v 90. letech 13. století (pro tu dobu vsi nám neznámého jména). Tato lesní lánová ves je nesporně jedním z výsledků velké kolonizace 13. století, přesněji výsledkem činnosti poslední generace moravských Hückeswagenů po roce 1290, brzy po vzniku manského hradu Šostýna. Na tom se shoduje většina moravských historiků, včetně Hosáka a Turka. Polští rytíři Grot ze Slupczy a Jan Rogala se dostali na Šostýn až roku 1403; tehdy již ale v podhradí vesnice (nám neznámého jména) více než sto let existovala. **Oba loupeživí rytíři působili na hradě necelý rok a za tu dobu měli jistě jiné starosti než pojmenovat vesnici novým názvem. Navíc patrně nemohli být u panského dvora či u vesničanů samotných, které nejspíš vysávali zvýšenými dávkami, příliš oblíbeni.** A po dobytí Šostýna polským vojskem r. 1404 již zůstalo šostýnské zboží v rukou moravských šlechticů (Jan a Václav z Wolfsberka, Záviš z Vikštejna ad.). **Že by se po sto letech existence vesnice, která již nesporně nějaký název měla, podařilo během necelého roku prosadit zcela nový, zavlečený název a po vynuceném odchodu obou Poláků z hradu pak název nastálo udržet až do našich dnů, je dosti málo pravděpodobné, nikoli však nemožné.**

Ale na straně druhé – jak nastiňuje Jiří Tichánek - jde o tak neuvěřitelnou shodu náhod, že Grot ze Slupczy přichází r. 1403 ze vzdálenosti bezmála 500 km do stejnojmenné vsi se stejnojmennou říčkou?

Prameny historického poznání nám na takovou otázku dosud nejsou schopny odpovědět...



Z KULTURNÍHO DĚNÍ

SHAKESPEAROVSKÝ VEČER S HUDBOU

MUDr. Mořic Jurečka, člen Rady města Příbora

Více jak stovka posluchačů měla možnost prožít romanticky laděný Shakespearovský podvečer s hudbou v piaristických zahradách v Příboře v pátek 15. července 2016. Příznivci amatérského divadelního umění z Příbora a jeho okolí chtěli tímto počinem vzdát hold nejen velikanovi světové literatury a dramatu Williamu Shakespearovi, jehož 400. výročí úmrtí jsme si připomněli letos v dubnu, ale zároveň tak chtěli vzpomenout na všechny své předchůdce, příznivce amatérského divadelního

umění, kteří v našem městě v dávné i nedávné minulosti působili.

Z kronik se dočítáme, že v Příboře existoval již počátkem 19. století německý divadelní ochotnický spolek a v roce 1882 byl založen první český divadelní ochotnický spolek, který patřil svého času k prvním ochotnickým spolkům na Moravě. Ještě v 70. a 80. letech minulého století v našem městě působilo amatérské divadelní sdružení a v 90. letech zásluhou pana J. Kostelníka hrávala skupina amatérských divadelních nadšenců pohádky pro děti. V současné době je amatérské divadelní umění zastoupeno činností loutkového divadla pana Metoděje Berana.

Obsahem divadelního podvečera byl výběr ze Shakespearovských Sonetů proložený renesanční a barokní hudbou v provedení kytarového kvarteta pana Jiřího Čtvrťka. Shakespeare psal své sonety velmi dlouho na přelomu 16. a 17. století. Jsou nazvány básnickou sbírkou plnou poetického ztvárnění lásky a krásy, zdůrazněním pomíjivosti citů, života i času.

Sonety recitovali paní Petra Stodůlková, slečna Iveta Šitavancová, slečna Barbora Sklenovská, pan Petr Fiala, pan Richard Pělucha, pan Richard David, pan Bohuslav Majer, pan Mořic Jurečka. Pan starosta zahájil literární večer svou předmluvou. Hrou na klasičtí kytaru se představili pan Jiří Čtvrtek, slečna Michaela Gilarová, pan Jakub Gilar, pan Dominik Tomášek.

Poděkování za realizaci a propagaci této akce patří městu Příboru a celému odboru kultury a cestovního ruchu.

Letní červencový podvečer byl chladnější a bylo zamračeno, přesto celková atmosféra byla velice příjemná a romantická.

Přátelé a příznivci amatérského divadelního umění by velice rádi položili základ novému ochotnickému spolku nebo sdružení v našem městě. Na podzim připravujeme malou přehlídku amatérského regionálního divadla v Kulturním domě. V pátek 4. 11. 2016 se nám představí štramberské amatérské divadlo Pod věží se hrou Ladislava Stroupežnického Naši furianti a o týden později v pátek 11. 11. 2016 vystoupí mladí štramberští ochotníci s komediální satirou Lumíra Kubátka Ducháčkové. V plánu je i pohádka pro děti a rodiny s dětmi v adventním a předvánočním čase. Zda se vše podaří, záleží na mnoha okolnostech, ale hlavně na nás, na lidech „ochotné“ se stát členy divadla a zahrát si pro potěšení sebe i svého okolí. V případě zájmu se prosím můžete hlásit na odboru kultury a cestovního ruchu města Příbora. Rádi vás mezi sebe přivítáme.



Foto: Petra Richterová

Také v LTV Příbor, zprávy v druhé polovině srpna.

Shakespearovský večer byl, myslím, pro všechny, kteří v onom studeném letním dni do zahrad přišli, příjemným zážitkem. Kdyby tohle měl být základ nového příborského divadelního spolku, proč ne. Určitě bychom byli - my diváci spokojeni. Možná ale herců ještě přibude. Jen najít odvahu a přihlásit se.... Divadlo totiž k Příboru patřilo vždycky. Koneckonců to uvidíte na malé výstavě starých fotografií v Kulturním domě 3. září odpoledne, kdy bude dům slavnostně otevřen. Mgr. Irena Nedomová

PŘÍBOR VZPOMÍNAL NA LUDVÍKA DEMLA

Ing. Iveta Busková, vedoucí odboru kultury a cestovního ruchu, Městský úřad Příbor



Město Příbor si v sobotu 2. 7. 2016 zavzpomínalo na hudebníka a dirigenta Ludvíka Demla, který by právě v tento den oslavil 80. narozeniny. Vzpomínka započala vernisáží fotografií, po které následoval dvouhodinový koncert Dechového orchestru mladých Příbor spolu s vystoupením příborských mažoretek.

V Příboře Ludvík Demel hrál v různých orchestrech již od roku 1959.

Od počátku výuky na Lidové škole umění se počet žáků pana Demla stále zvyšoval a začal se projevovat zájem založit vlastní orchestr. V roce 1972 začal s nácíkem prvních skladeb. Po roce příprav se 1. 5. 1973 uskutečnilo první vystoupení. Orchestr měl tehdy 18 hudebníků. První skladbou, s níž se představil veřejnosti, byla skladba Šly panenky silnicí. Zpočátku žáci nacvičovali dvakrát týdně, později i třikrát. Během krátké doby orchestr dosáhl velmi dobré interpretační úrovně a dodnes se řadí ke špičce mládežnických orchestrů u nás i v cizině.

L. Demel stál také u zrodu skupiny mažoretek. R. 1983 rozhodli Ludvík Demel, Milada Hnitková (tehdy ředitelka LŠU) a Jarmila Bártová vytvořit v LŠU Příbor pohybovou skupinu mažoretek, která bude účinkovat s dechovým orchestrem mla-

dých. Skupinu prvních 16 mažoretek vedla Jarmila Bártová.



Orchestr byl společně se svým zakladatelem a často také mažoretkami účastníkem mnoha festivalů: FIJO Cheb, FEDO Štětí, Kmochova Kolína, Mezinárodní soutěže velkých dechových hudeb v Ostravě. Vedle toho navštívil také mnoho festivalů v zahraničí: v Německu, Nizozemí, Maďarsku, Polsku nebo Švédsku. Největšího úspěchu orchestr dosáhl v r. 1995 v Úpici, kde obhájil 1. místo a byl vyhlášen absolutním vítězem. Na mezinárodním poli zaznamenal největší úspěch na festivalu v německém Kehl, kde obdržel 1. místo s vyznamenáním. Během svého působení v Dechovém orchestru mladých Příbor byl Ludvík Demel několikrát vyhodnocen jako nejlepší dirigent na soutěžích a festivalech. Orchestr řídil jako umělecký vedoucí a dirigent do r. 1996, 24 let! Vedení tělesa ukončil kvůli nemoci. Ale i poté mladé hudebníky občas dirigoval, a to při konání festivalů a při různých slavnostních příležitostech.

Až do roku 1990 měl příborský hudebník dvě zaměstnání. Pak se rozhodl - na doporučení lékaře - odejít z rozhlasu a 1. 8. 1990 nastoupil jako ředitel ZUŠ v Příboře. Řediteloval do 8. 12. 1991. Ve škole pokračoval jako učitel.

Výrazně se podílel až do konce života na rozvoji hudebního života ve městě. Zemřel náhle 10. dubna 2015. Mnohé z hudebního života Ludvíka Demla zaznělo nejen na vernisáži výstavy (je k vidění v chodbě městské knihovny v piaristickém klášteře), ale i přímo na onom slavnostním koncertě. Publiku vyprávěly a zároveň moderovaly Mgr. Iva Bukovjanová a Mgr. Simona Macková.

Ludvík Demel patří mezi významné osobnosti města Příboře. V letošním roce si Příbor díky dotaci z Moravskoslezského kraje (projekt Za poznáním historie města Příboře) připomněl i další významné osobnosti - MUDr. Sigmunda Freuda a letce Oldřicha Helmu.

*Foto z koncertu: Stanislava Slováková
Zdroj životopisu: Mgr. Irena Nedomová*





FILMOVÝ KLUB

PROJEKCE HORORU V TEMNÉM SÁLE FILMOVÉHO KLUBU V PŘÍBOŘE

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D.

Slunný den v pátek 24. června přilákal do filmového klubu pouze 6 diváků, ale přesto – nebo právě díky tomu – byla komorní atmosféra temného promítacího sálu v rámci se zvoleným filmovým žánrem dostatečně napínavá a vzrušující. Přesně tyto i některé jiné emoce, jako strach z neznámého, obvykle probouzí v publiku jeden z divácky nejpřitažlivějších a nejvděčnějších žánrů – horor, který byl tentokrát zastoupen filmem *Nenasytná Tiffany* (2015) Andyho Fehu. Jedná se o režisérův celovečerní hraný debut, který byl již v roce svého vzniku prezentován také v sekci Půlnoční filmy na mezinárodním filmovém festivalu v Karlových Varech a jež se také setkal s příznivými ohlasy filmové kritiky i zájmem kulturní veřejnosti. Žánrových rovin se ve Fehuově snímku prolíná daleko více a mohli bychom ho označit za dobrodružný horor s kriminální zápletkou, sociálními motivy a ironickými prvky. Režisér inklinoval k hororu již ve svých předchozích amatérských, nezávislých a studentských filmech, kde je tato žánrová kategorie zastoupena v rozmanitých tematických, vizuálních či symbolických podobách.

Příborské publikum již mělo možnost z Fehuovy tvorby vidět jeho krátkometrážní snímek *Tajuplnění* (2006) v rámci malé filmové retrospektivy Zdeňka Vévody (hraje zde jednu z hlavních rolí), který je žánrovou hříčkou kombinující detektivní tajemství, napětí thrilleru a hororové očekávání. Výsledný efekt je pak ironická hra na pronásledování a schovávanou, jež záměrně nabourává příznačná divácká očekávání a zároveň tak popírá všechny zmíněné žánrové polohy, čímž staví diváka před zdánlivě nejasný žánrový záměr. *Nenasytná Tiffany*, příběh o muži na okraji společnosti, který vykrádá chaty a narazí na skupinu hledačů pokladů, rozvíjí horor v nových žánrových souvislostech, které se neprojevují v dobrodružném a napínavém vyprávění, ale spíše v až dokumentárně zachyceném sociálním pozadí hlavních postav. Fehu z žánrového hlediska prolíná dobrodružné hledání pokladu, napínavý souboj o nalezenou kořist, kriminální příběh o nečestném zastavárníkovi a sociální drama o lidech žijících na městské periferii. Všechny tyto polohy rámuje mysteriózním horem s tematikou monstrózních masožravých rostlin.

Výslednou podobou Fehuova snímku je pak – navzdory zmíněné žánrové kombinaci – horor s tematikou rostlinných monster, který adaptoval na české prostředí a rozvinul v něm rovněž humorné a ironické prvky, zejména ve vizuální podobě a pojetí replik a sociálních situací některých postav. S žánrovou víceznačností se můžeme setkat např. i ve Fehuově mysteriózní sci-fi road movie *Jež* (2011) nebo psychologickém vztahovém dramatu *Cirgula* (2013), kde trauma postavy z cirkulárky záměrně navozuje emoční vyznění hororu a staví diváka před očekávání charakteristickým pro tento žánrem. Roli zastavárníka si v *Nenasytné Tiffany* zahrál (v hlavním hereckém obsazení figurují také Leoš Noha, Petr Čtvrtníček nebo Jiří Panžner) Pjeer van Eck, tvůrčí osobnost českého amatérského a nezávislého filmu a hudební skladatel, který natáčí krátkometrážními snímky již od druhé poloviny 70. let a který zkomponoval hudbu k Fehuově studentskému filmu *Zmrd* (2012). Mezi van Eckovy první amatérské filmy patří historické drama *Podsvětí Holešovic* (1978) a akční špionážní thriller *Jeaspeare Schade von Westrum* (1980).

Horor je v českém amatérském a nezávislém filmu jedním z nejpreferovanějších žánrů, neboť je tvůrčí nenáročností přizpůsobitelný realizačním podmínkám mimo filmový průmysl. Konkrétně v moravskoslezském regionu působí dva osobití filmaři zaměřující se na různé formy hororu, thrilleru, detektivky a mysteriózních příběhů. Kopřivnický tvůrce Roman Vojkůvka, jehož filmy *Někdo tam dole mě má rád* (2008) a *Total Detox* (2011) se dostaly do široké DVD distribuce a setkaly se s mezinárodními ohlasy, pojímá horor jako filozofickou krvavou podívanou a pohrává si s hranicí divácké únosnosti. Jeho nejnovější snímek *Eskort* (2014) o sériovém vrahovi žánr představuje extrémní žánrovou variaci na pomezí mezi thrillerem a horem. Karvinský filmař Lukáš Bulava uplatňuje poetický přístup k žánru, kde se často odkazuje na italský horor 70. a 80. let. Zatímco jeho snímky *Bestie z koupelny* (2011) a *Oči starého Kostelníka* (2012) se vracejí k příběhům o monstrech a zombiích, thriller *Šest prstů v Zeleném* (2012) je poctou italským mysteriózním detektivkám označovaným jako giallo all'italiana (detektivní film po italsku).

FILMOVÝ ROZHOVOR S MARKEM ČERMÁKEM

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D.

Příborské publikum mělo ve filmovém klubu možnost vidět tvé filmy *Pékumant* (2009), *Nebýt sám* (2012), *Hrdina* (2013), *Milenci* (2014) a *Macecha* (2016). *Konala se v některém jiném městě kompletní retrospektiva tvé tvorby? S jakým ohlasem se setkávají tvé filmy u kulturní veřejnosti?*

Předně moc zdravím do Příboře a omlouvám se, že jsem se nemohl promítání účastnit osobně. Pro váš filmový klub jsem vybral takové snímky, které podle mě mohou zarezonovat i mezi lidmi, kteří mě nebo herce neznají osobně. Kompletní retrospektivu všech filmů, na kterých jsem se podílel jako jeden z realizátorů, jsme uspořádali před dvěma lety v městském kině v Rýmařově, tedy v místě, kde jsem s kamarády na gymnáziu začal natáčet.

Promítali jste rovněž první verzi tvého dokončovaného filmu Další Nový rok (2016), který měl v Příboře svou premiéru. Zamýšlíš nabídnout snímek také široké kinodistribuci nebo filmovým festivalům? Jaký mají distributoři a organizátoři festivalů zájem o českou nezávislou a amatérskou tvorbu?

To jsem rád, byli jste pravděpodobně první publikum, které mělo film možnost vidět. Ačkoli, od té doby na něm stále pracujeme a doufám, že někdy budu mít možnost představit vám finální verzi. Kino-distribučně zatím film rozhodně neplánujeme šířit. Situace se může samozřejmě časem změnit, ale zatím jsme s producenty o podobné

variantě nepřemýšleli. Oproti tomu film určitě oběhne několik filmových festivalů, ale konkrétně se rozhodneme až bude zcela hotový. Nemyslím si, že jsem ta správná osoba, která by se měla (a mohla) vyjádřit k druhé části otázky, protože je tato problematika příliš široká a já ji znám jen zjednodušeně. Je samozřejmě obtížné (nebo velmi nákladné) dostat nezávislý, studentský nebo amatérský film do kinodistribuce, zvláště kvůli nízkému komerčnímu potenciálu. Zároveň krátký, či středometrážní film nemůže stát v programu jen sám za sebe a je nutné jej „přilepit“ k hlavnímu filmu (letos tak třeba postupuje AČFK). Na druhé straně jsou u nás desítky festivalů věnujících se této filmové kategorii, ale znovu, nejsem k tomu moc povoláná osoba, neboť jsem nikdy svůj film zatím do žádného festivalu nepřihlásil.

Tvé filmy vzbudily u příborského publika velký ohlas a zájem. Jak si vysvětluješ úspěch tvých filmů u malého klubového obecnstva? Jakým kategoriím diváků jsou tvé filmy určeny?



Za to jsem moc rád! A abych byl upřímný, tak jsem z těchto milých slov poměrně překvapený, takže Ti to ani nemůžu přesně vysvětlit. To bych raději slyšel od vás :-). Bude to znít sobecky, ale filmy točím pro sebe. Já jsem svůj filtr, já jsem první divák; chci natočit něco, co se bude líbit mně. Záměrně to teď přezenu, ale nikdy jsem na place nepřemýšlel stylem: „Tak teď to natočím raději takhle, aby se to líbilo lidem v Příboře / Praze / kdekoli.“

Ve své tvorbě se zaměřuješ především na sociální tematiku ve vztahu k současné české společnosti. Proč se zabýváš právě touto problematikou a co tě k ní přivedlo? Vycházíš ve své tvorbě ohledně sociálních témat z nějaké konkrétní oblasti dějin české a světové kinematografie?

Konečně otázka, kterou můžu zodpovědět úplně přesně. Před deseti lety jsem poslal jeden ze svých prvních filmů Bohdanu Slámovi, aby mi řekl, jestli jsem se vydal dobrým směrem. Samozřejmě, že nevydal, byl to pomatený akční Vlastovka (2007), který jsme natočili se spolužáky. Tehdy mě samozřejmě bavil a považoval jsem jej za skvost, ale je pravda, že jsme u natáčení vůbec nepřemýšleli. Hlavně, že byla legrace a připadali jsme si s kamerou jako bombardáči... Bohdan mi odpověděl poměrně dlouhým e-mailem, který začínal slovy „je to úplně na h...“ a končil „podívej se na svět okolo sebe a zjistíš, že je tisíckrát zajímavější než ty bláboly, co jsi předvedl“. Rok jsem se pak kamery nedotkl a nechtěl jsem už točit. Ale v průběhu té doby se mi to rozleželo a začal jsem se snažit víc si všimát lidí a vztahů okolo sebe. O to se snažím doteď a ačkoli mi to pořád moc nejde, rozhodně to všem doporučuji také zkoušet.

FILMOVÝ ROZHOVOR S ANDYEM FEHU

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D.

Veřejnosti jsi známý zejména jako tvůrce nezávislých a amatérských filmů. Jak ses dostal k tvorbě celovečerního filmu Nenasytná Tiffany (2015) pro širokou kino-distribuci? Snažil ses v tomto filmu zachovat nějaké filmařské postupy charakteristické pro nezávislou a amatérskou tvorbu?

Před Nenasytnou Tiffany jsem natočil skoro dvacet krátkometrážních a středometrážních filmů, celovečerní stopáž byla pro mne další meta a jakýsi logický vývoj. Ke každému filmu se snažím přistupovat trochu jinak, rád zkouším nové věci a každý další film je pro mne zkušenost. A v Tiffany jsem uplatnil všechny doposud nabyté zkušenosti, takže je určitě mnoho prvků, které se v ní odráží z předchozí tvorby. K nejvýraznějším patří asi práce s hereckou improvizací, ruční kamera a vystačení s minimálním rozpočtem. Když jsme začínali pracovat na Tiffany, nevěděli jsme, pro jak širokou distribuci točíme, to vše záleželo na tom, jak se film ve výsledku podaří. Na začátku jsme věděli jen to, že točíme celovečera.

V tomto filmu – podobně jako v některých tvých krátkometrážních a středometrážních snímcích – kombinuješ horor s jinými žánrovými polohami. Jaký je tvůj vztah k hororu a jaký význam mají pro tebe obecně žánry při tvorbě tvých filmů? Existují pro tebe žánry již v procesu přípravy a natáčení nebo až ve výsledné podobě jednotlivých snímků?

Nesnažím se o čistý žánr, jde mi hlavně o příběh a žánry používám k tomu, abych ho co nejlépe odvyprávěl. Horor je všude kolem nás, záleží jen na tom, z čeho si uděláte strašáka. Vytrhává nás z reality, uvolňuje fantazii, proto s ním rád pracuji. Žánry jsou pro mne znaky, se kterými mě baví si hrát. Rád je kombinuji tak, aby se navzájem doplňovaly. Dopředu však nikdy nevím, který žánr převládne a jak se film ve výsledku označí.

Příbořské publikum mělo již dříve možnost vidět vedle Nenasytné Tiffany také tvůj krátký film Tajuplnění (2006), který má v závěru nečekanou a překvapivou pointu. Jakou roli pro tebe hraje divácké očekávání a jak v tomto ohledu koncipuješ své snímky? Jak přijímá publikum tvé filmy?

Baví mě diváky překvapovat, snažím se, aby nic nečekali a odevzdali se tomu, co má přijít. No a publikum přijímá mé filmy samozřejmě různorodě, někomu se to líbí a někomu ne a někomu trochu víc a jinému trochu méně.

Prvky hororu, sci-fi, fantaskního či mysteriózního příběhu se prolínají i v jiném tvém filmu Jež (2011). Odkazuješ se ve svých filmech na tvorbu některých konkrétních zahraničních filmařů? Jaký efekt ti umožňuje kombinování různých žánrových rovin?

Přímo se neodkazuji na nikoho, ale inspiroji se hodně. V každém filmu je mnoho věcí, ve kterých jsem se inspiroval od jiných tvůrců, buď atmosférou, nebo formou. Tato inspirace je však vždy jen na začátku a já

Poslední filmy jsi natáčel v rámci pražské FAMU, kde studuješ na katedře filmové režie. Jakým způsobem podporuje FAMU produkci absolventských a studentských filmů? Jaké jsi měl ekonomické, technické a realizační podmínky při vzniku těchto filmů?

Na FAMU máme ke každému filmu daný rozpočet dle tzv. Bílé knihy, což je přesný soupis cvičení všech kateder. Základní minimální rozpočet poskytuje škola, stejně tak máme možnost v určité míře využívat techniku ze Studia FAMU. Ale vzhledem k tomu, kolik studentů a štábů na celé fakultě je, musíme absentující, doplňkovou či speciální techniku zařizovat od externích rentalů za své peníze (pokud na to již nevyjdou peníze z rozpočtu, což většinou nevycházejí). Samotná realizace pak probíhá ve štábech tvořených studenty i z ostatních kateder (kamera, střihová skladba, zvuková tvorba, produkce), ale mimo to se natáčení můžou účastnit i nestudenti FAMU, čehož často využívám, protože jsem zvyklý točit se svými olomouckými kamarády.

Oproti některým tvým kolegům, kteří natáčejí nezávislé filmy, ve své tvorbě příliš nezdůrazňuješ různé polohy filmových žánrů. Především těch, jež jsou založené na akční, napínavé a spektakulární podívané. Jaký význam mají pro tebe obecně žánry? Jak přistupuješ k sociálnímu a psychologickému dramatu, což je nejčastější žánrové zastoupení v tvých filmech?

Žánrovost nevnímám, nesnažím se naplňovat nebo se vymezovat proti nějakým konvencím. Akční, napínavá a spektakulární podívaná má pro mě význam, jenom pokud se nejedná o pouhou atrakci s cílem ohromit diváka. K filmu obecně přistupuji tak, že to musí být pravdivé, reálné, živé a lidské.

ji postupně přetvořím pro vlastní potřeby. Divák od žánrů něco očekává a mě baví toto očekávání nabourávat.

Na katedře střihové skladby na pražské FAMU, kde studuješ, vznikly tvé studentské snímky Jež (2011), Zmrd (2012) a Círgula (2013). Jaké jsi měl realizační a produkční podmínky při vzniku těchto filmů? Jakým způsobem jsou na FAMU financovány studentské a absolventské snímky?

Každá katedra to má jiné, na střihu není moc financí na točení filmů, jelikož je to jen jedna z mnoha součástí výuky. Tedy jakožto střiháč jsem si mohl půjčit filmovou techniku a k tomu jsem dostal pár tisíc. Poté je to už na samotném tvůrci, jestli si s těmito prostředky vystačí, anebo si dokáže sehnat další. Lze například zažádat o grant.

Prošel jsi tvůrčími zkušenostmi na amatérských, nezávislých a studentských snímcích i na celovečerním filmu pro širokou kino-distribuci. Jak se liší práce v nezávislých podmínkách a prostředí filmového průmyslu? Jakou míru tvůrčí svobody poskytují producenti filmů natáčených pro širokou kino-distribuci?

Já jsem spolupracoval s producentem, se kterým jsem točil již své krátké snímky, takže jsem tušil, jak to celé bude probíhat a žádné tvůrčí omezení nezažil. Rozdíl mezi krátkými a dlouhými filmy je hlavně v tom, že natočit je trvá podstatně rozdílnou dobu. Krátkometrážní film se dá natočit za víkend, kdežto celovečera trvá několik týdnů. Tiffany jsme točili 17 dní, a i když jsem ji točil podobnou formou jako mé dřívější filmy, samotná délka natáčení už obnáší mnohem větší komplikace. Další rozdíl je v následné postprodukci, vše trvá déle, a jelikož bylo cílem dostat film do kin, bylo potřeba docílit určitého standardu.

Amatérské a nezávislé filmy se zpravidla obtížně dostávají do oficiální široké distribuce. Pokoušel jsi prosadit některé své snímky v široké distribuci? Byly některé tituly z tvé tvorby prezentovány na filmových festivalech, přehlídkách, retrospektivách nebo ve filmových klubech?

Ano, většina mých krátkých filmů byla na různých soutěžích a přehlídkách. Na mnoha z nich se také umístily a vyhrály nějakou cenu. Krátké filmy je celkově složitější dostat k divákům, proto se také tvůrci musí snažit obesílat festivaly, objíždět přehlídky, kluby a bojovat za každého diváka. Ale to je úděl každého začínajícího tvůrce a myslím, že je to tak správně.



ZE SPORTU

ATLETIKA

Stanislav Macek, oddíl atletiky Příbor

21. června 2016 se konalo v Kopřivnici 4. kolo krajské Ligy minipřípravků. Závodu se zúčastnilo 10 oddílů z Frýdku-Místku, Vítkovic, Poruby, Třince, Karviné, Havířova, Kopřivnice, Příbora a dalších.

Příborští závodníci ani tentokrát neklamali a v soutěži družstev, ve velmi nekompletním složení, obsadili 5. místo.

Z výsledků jednotlivců:

60 m překážek	4. místo	Moštková Hana a Malěř Matěj
	5. místo	Kavková Martina
	15. místo	Mikš Jan
	17. místo	Plandorová Veronika
Běh na 150 m překážek	2. místo	Kavková Martina
	4. místo	Malěř Matěj
	6. místo	Moštková Hana
Skok daleký	8. místo	Moštková Kateřina
Hod raketkou	6. místo	Moštková Kateřina
	15. místo	Mašková Nikola
	19. místo	Martínková Eliška
Štafeta 4x200 m	5. místo	Kavková Martina, Moštková Hana, Malěř Matěj a Mikš Jan



5. kolo se bude konat 8. září v Porubě. Rádi bychom družstvo doplnili dalšími závodníky, tj. ročníky 2007/2009, ale mohou se přihlásit i starší. **Informace získáte u Stanislava Macka na tel. 731 905 092.**

PŘÍBORSKÉ NADĚJE VE STOLNÍM TENISE NAVŠTÍVILA RENÁTA ŠTRBÍKOVÁ

Karel Erle

Ve čtvrtek 9. 6. 2016 jsme přivítali v kroužku stolního tenisu Sokola Příbor organizovaného ve spolupráci s Domem dětí a mládeže, LUNA Příbor, své vzácnou návštěvu. Na trénink dětí přišla odchovankyně havířovské líhně, sedminásobná mistryně České republiky, 2x 3. místo na Mistrovství Evropy, evropská přebornice v mixu z roku 2013, 5x vítězka extraligy družstev ČR, 5x vítězka Polské ligy družstev, účastnice olympijských her v Aténách, Renáta Štrbíková, která v nádherném boji o 3. místo na Evropských hrách v Baku, vybojovala v závěrečném zápase se svou partnerkou ve čtyřhře Hanou Matelovou bronzovou medaili pro Českou republiku.

V přívětivé atmosféře čtvrtečního odpoledne si Renáta zahrála se všemi přítomnými dětmi i s některými dospělými hráči A družstva, kteří reprezentují Příbor v krajském přeboru. Pro děti to byl zážitek skutečně velký. Vždyť setkat se s dlouholetou, a tak úspěšnou reprezentantkou ČR, která nejen hrála, ale taky radila, jak úder hrát, se hned tak někomu nepodaří. Organizátoři

mrzela jen skutečnost, že někteří žáci s příchodem hezkého počasí, již přestali do kroužku docházet, a tudíž se této akce nezúčastnili.

Na závěr je třeba vyslovit Renátě poděkování a doufat, že tato návštěva nebyla poslední a popřát jí mnoho dalších úspěchů v její sportovní i osobní kariéře.

Děkujeme rovněž Jiřímu Hýlovi z Trnávky za pomoc při zajištění této návštěvy.



Foto: Karel Erle

T J SOKOL PŘÍBOR DĚKUJE MĚSTU PŘÍBORU ZA POSKYTNUTOU VEŘEJNOU FINANČNÍ PODPORU

Za hlavní pořadatele Jana Plánková, Karel Erle

Dne 12. 3. 2016 se v příborské sokolovně uskutečnil Bodovací turnaj mládeže ve stolním tenise jako 5. v pořadí v rámci okresu Nový Jičín za účasti 42 žáků. Přihlášení žáci jsou rozděleni ne podle věku, ale podle výkonnosti do jednotlivých divizí, kde hrají počátku ve skupinách, pak vyřazovacím způsobem. Tyto turnaje jsou hodnoceny odborníky velmi kladně nejen proto, že se dává příležitost našim nadějím zahrát si, ale proto, že hrají s výkonnostně stejnými kamarády, tudíž je hra více baví. Vzhledem k tomu, že jsou v každé divizi odměňováni první tři, je motivace o to vyšší. Jde nám hlavně o masovost, proto je všem účastníkům

na závěr dána možnost vybrat si z drobných dáreků nějakou upomínku. Mezi tyto dárky jsme zařadili i reflexní pásky, které jsme koupili z nám přidělené VFP na prevenci kriminality z rozpočtu města Příbora. Že to byla dobrá volba, jsme zjistili při rozebírání volně položených dáreků. O tyto pásky byl zájem největší. To nám rovněž udělalo radost zjištěním, že děti dbají na svou bezpečnost.

Nyní k výsledkům turnaje v Příboře:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. Vincek - Nový Jičín | 3. Lorenc - Frenštát |
| 2. Vojvodík - Frenštát | 11. Jakubec - Příbor |

Divize B:

1. Palacký - Nový Jičín
2. Beier - Nový Jičín
3. Hýl Jakub - Brušperk.
16. Brus - Příbor

Divize C:

1. Janíček - Nový Jičín
2. Keller - Frenštát
3. Tichavský - Frenštát
4. Hýl Ondřej - Příbor

Celkové umístění nejlepších 3 žáků z Příbora po 5 turnajích v sezoně 2015/16 - ze 106 hodnocených: 19. Seibert Jan, 23. Bajer Filip, 25. Jakubec Ondřej.

Další akcí, kterou TJ Sokol Příbor organizuje za pomoci grantu města Příbora, je rekreační cykloturistická akce pro cyklistickou veřejnost, **Příborský Sokolšlap.** V letošním roce se zúčastnilo celkem 64 cyklistů, z toho 26 žen. Nejoblíbenější trasou, stejně jako v loňském roce, byla trasa Okolo vodní nádrže Brušperk, kterou šlapalo 23 cyklistů. Nejdelší a samozřejmě i nejtěžší trasu Na Lysou horu absolvovalo 8 cyklistů, z toho 2 ženy. Nejvzdálenější účastníci byli z Ostravy, Iveta Wojnarová a Petr Němec. Nejstarší účastník měl 66 let a nej-



Foto: Karel Erle

mladší byla 10měsíční Elen Bártková. I tito od nás obdrželi drobné dárky.

Vzhledem k tomu, že Příborský Sokolšlap je od svého počátku koncipován pro širokou veřejnost, čemuž je přizpůsobeno i slosovatelné startovné 40 Kč, z něhož ještě každý účastník obdrží poukázku na stravu v hodnotě 20 Kč, jsme velmi vděční za každého sponzora. **Výbor TJ Sokol Příbor chce alespoň touto cestou poděkovat sponzorům: městu Příboru, CykloArtu Kopřivnice, Skarabu Příbor.**

V cíli na účastníky čekaly nejenom dárky ze slosovatelného startovného, ale hlavně občerstvení v podobě guláše, grilovaného masa, langošů, trnček, klobásek a našeho tradičního vegetariánského boršče a také tekutiny všeho druhu, nevyjímaje nejlepšího iontového nápoje, pivního moku. Vždyť si to po odšlapaných kilometrech všichni zasloužili. Při tomto posezení pro zlepšení nálady nám hrála hudba v country stylu. K posezení s hudbou jsme za dobrovolné vstupné pozvali i necyklistickou veřejnost.

Proto rovněž děkujeme všem, kteří nám na hudbu dobrovolným vstupným přispěli.

Závěrem se sluší poděkovat nejenom uvedeným sponzorům, ale také dobrovolným pořadatelům, kteří se starali o občerstvení našich hostů, ale také o přípravu posezení a úklid. Průběžně bylo těchto dobrovolníků 29.

SPORTOVNĚ POHYBOVÉ KURZY „SKOKÁNEK“

Mgr. Jiří Šplíchal, Masarykovo gymnázium



Od října roku 2015 do června 2016 probíhaly v tělocvičně Masarykova gymnázia v Příboře již druhým rokem aktivity sportovně pohybového kurzu pro děti pod názvem „SKOKÁNEK“. Jednalo se o pohybovou přípravu dětí předškolního věku od 4 let. Lektorem byl učitel gymnázia Mgr. Jiří Šplíchal. Hlavním smyslem kurzů bylo vést děti ke kladnému postoji k pohybu, k péči o své tělo a zdraví. Naučit je spolupráci, důvěře, samostatnosti a také dovednosti si pohyb užít. Přestože je v Příboře celá řada organizací a klubů, které se zaměřují na jednotlivé sportovní specializace, zážitkové a všestranné pohybové aktivity pro děti a mládež zde chybí. Zimní měsíce navíc omezují možnosti sportovního vyžití, a tak pobyt v tělocvičně je pro děti vhodnou alternativou.

Pohybový kurz v uplynulém školním roce navštěvovalo celkem 10 dětí. Přestože bylo velmi náročné udržet jejich zájem a součinnost, zejména pokud se dostavily skutečně všechny děti, osvědčila se (i přes počáteční slzičky a volání po mamince) nepřítomnost rodičů.

Hodina kurzu byla rozdělena na krátké etapy, kdy děti plnily jednotlivé úkoly s cílem rozvíjet základní pohybové schopnosti - rychlost, reakce, rytmus, koordinaci. Děti využívaly různé pomůcky, jako jsou žíněnky, lavičky, balanční podložky a další zařízení, kterými je tělocvična školy vybavena. Prohlížely se odpočinkové a oddechové úseky zdravotního cvičení s hrami a soutěžemi. Ukázalo se, že je značný rozdíl vysvětlit pravidla činnosti a vyžadovat plnění úkolů od žáků gymnázia a od malých capartů. Děti jsou nadšené, když slyší, že budou „trénovat“, nebo že budou rozvíjet „rychlost reakce“. Věk dětí pak s sebou přináší mnoho pro školní výuku netradičních situací. Například když je samovolně vyhlášeno hromadné „čůrání“, nebo si někdo udělá uprostřed kurzu piknik. Takových úsměvných událostí se za hodinu stane hodně a snad i proto čas uběhne velice rychle. Nemalem hodnocením a odměnou pro lektora je skutečnost, že přestože se s koncem kurzu objeví rodiče, děti neopouštějí tělocvičnu s úlevou a úprkem, ale docvičí a respektují jeho pokyny až do konce.

Sportovně pohybové kurzy mají i vlastní webové stránky (www.skokanek.pribor.cz), na kterých lze zhlédnout fotografie a videa, popřípadě se seznámit s aktuální nabídkou kurzů pro školní rok 2016/2017.

MYSLIVECKÉ LETNÍ ODPOLEDNE SPOJENÉ SE SVATOJÁNSKÝMI OHNI A METÁNÍM METEL

Bc. Valentin Putala, jednatel MS Příbor - Hájov

V sobotu dne 18. 6. 2016 proběhlo v městském parku na nábreží Rudoarmějců v Příboře myslivecké letní odpoledne spojené se svatojánskými ohni a metáním metel přes řeku Lubinu. Během akce probíhal také volný program a soutěže pro děti. K poslechu a tanci zahrála hudební skupina Hornet. Členové mysliveckého spolku Příbor - Hájov měli tu čest pro návštěvníky připravit myslivecký guláš a další občerstvení v rámci alko a nealkoholických nápojů.

I s ohledem na příznivé počasí se sešlo mnoho návštěvníků z Příbora a okolních měst a obcí.

Myslivecký spolek Příbor - Hájov tímto velmi děkuje městu Příboru za finanční pomoc formou grantu na tuto akci, bez kterého by nebylo možné poskytnout zázemí a zábavu návštěvníkům v takovém rozsahu.



Foto: Lubomír Jurečka

KULTURNÍ OKÉNKO NA MĚSÍC SRPEN 2016

Elen Jeřábková, odbor kultury a cestovního ruchu, Městský úřad Příbor

STŘEDA 3. 8. 2016

V galerii radnice bude v 17 hodin zahájena vernisáž k výstavě fotografií Jaroslava Pešata O přírodě a zvířatech. Výstavu můžete zhlédnout do 3. 10. 2016.

SOBOTA 6. 8. 2016

Pravidelné **POULIČNÍ HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ** mladých muzikantů se uskuteční od 9:30 do 11:30 hodin u rodného domu Sigmunda Freuda.

REVIVALOVÝ MINIFESTIVAL, ve kterém se představí skupiny: **Pangea The Beatles revival**, **Rockoví lišáci** a **Elvis** připravujeme do městského parku v Příboře.

Jako první vystoupí v 19:00 hodin **Pangea The Beatles revival**, skupina, která díky svým dlouholetým zkušenostem a profesionálnímu přístupu patří ke špičce české revivalové scény. Domo- vem skupiny je město Šumperk. Každým rokem odehraje Pangea několik desítek vystoupení. Kromě stovek úspěšných koncertů má skupina na svém kontě také několik televizních a rozhlaso- vých vystoupení.

V srpnu 2011 absolvovala Pangea několik velice úspěšných kon- certů v legendárním klubu Cavern v rámci festivalu Beatleweek v Liverpoolu. Skupina používá stylové kostýmy a dobové nástroje. Kapela **Rockoví lišáci** vznikla zhruba před třemi lety ve Valaš- ském Meziříčí. Můžeme se těšit na profesionální produkci star- ších českých hitů v podání zpěváka Pavla Zdráhalu, jehož hlas má věrnou podobu rockera Jiřího Schelingera, ale uslyšíme i skladby skupin Blue Effect, Arakain, Vitacit a mnoho dalších. Tento kon- cert začne ve 20:30 hodin.

Na závěr minifestivalu ve 22:00 hodin vystoupí **Elvis Presley Revival Band**, zde určitě Příborským nemusím jednoho z nejlep- ších imitátorů Elvise Presleyho - zpěváka Vladimíra Lichnovské- ho představovat.

Přijďte si užít letní večer s dobrou muzikou v krásném prostředí městského parku, nabídka občerstvení bude zajištěna, vstup je volný.

ČTVRTEK 11. 8. – NEDĚLE 14. 8. 2016

Kinematograf bratří Čadíků letos stejně jako předešlé roky při- veze 4 české filmy z roku 2015.

Čtvrtek 11. 8. SEDMERO KRKAVCŮ

Pohádkový příběh zpracovaný podle klasické pohádky Boženy Němcové je příběhem o odvaze, odhodlanosti, vytrvalosti, síle slova, pravdy a opravdové lásky. Film v režii Alice Nellis Vás určitě nezklame, a pokud jste ho již viděli, víte, že skvělé herecké výkony Marthy Issové, Sabiny Remundové, Zuzany Bydžovské, ale i Lu- káše Příkazkého a dalších stojí za to vidět ještě jednou.

Pátek 12. 8. ŽIVOT JE ŽIVOT

Každý máme své sny. Hlavní hrdina snímku Milana Cieslara Ži- vot je život, morousovitý policajt František, hraje ho Ondřej Vet- chý, například sní o tom, že je neohroženým tajným agentem ve stylu Jamese Bonda...dále hrají Simona Stašová, Bára Poláková, Tereza Voříšková, Marek Taclík, Miroslav Táborský a další.

Sobota 13. 8. GANGSTER KA

Poutavý příběh o tom, jak se ze sympatického podvodníka stal gangster.

Příběh je inspirovaný knihou Jaroslava Kmenty s názvem Padri- no Krejčíř, která popisuje osudy známého českého kontroverzní- ho podnikatele Radovana Krejčíře. Tvůrci ale upozorňují, že jim šlo především o snahu zachytit obrazy jedné doby, než že by se snažili věrně kopírovat Krejčířův příběh. I když je pravda, že pro větší autenticitu scenáristé spolupracovali s bývalými policejní- mi vyšetřovateli. Ve filmu hrají Hynek Čermák, Predrag Bjelac,

Vlastina Svátková, Alexej Pyško, Jaromír Hanzlík, Filip Čapka, Jan Revai a další.

Neděle 14. 8. GANGSTER KA: AFRIČAN

Režisér Jan Pacht natočil pokračování příběhu o podnikateli Ra- dovanu Krejčíři a jak mnozí filmoví kritici napsali, jedná se prav- děpodobně o vůbec nejlepší českou gangsterku. Přijďte to v sobo- tu a neděli posoudit sami.

Filmy se budou promítat na náměstí Sigmunda Freuda vždy po setmění v cca 21:30 hod. Vstupné je dobrovolné a stejné jako ka-ždý rok i letos bude výtěžek věnován na charitativní účely.

SOBOTA 20. 8. 2016

Pravidelné **POULIČNÍ HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ** mladých muzikantů se uskuteční od 9:30 do 11:30 hodin na náměstí Sig- munda Freuda.

PŘIPRAVUJEME:

Dny evropského dědictví jsou významnou celoevropskou kul- turně poznávací, společenskou a výchovnou akcí, proto i letos se město Příbor zapojí do EHD – Dnů evropského dědictví svým dvoudenním programem.

V **sobotu 3. 9. 2016** se od 14 hodin slavnostním přestřižením pásky uskuteční otevření nově zrekonstruovaného Kulturního domu pro veřejnost.

V tento den už naplno Kulturní dům ožije zajímavým kulturním programem. Od 13:30 hodin před hlavním vchodem z Lidické ulice bude veřejnost vítat Dechový orchestr mladých spolu s ma- žoretkami, v malém sále od 14:30 hod. budou vystupovat kou- zelné klaunice, provazochodec, bude zde fotokoutek, dále pak od 15:00 hodin ve velkém sále vystoupí se svými hudebními i ta- nečními programy žáci a studenti základních škol, Masarykova gymnázia Příbor a ZUŠ Příbor. Luna, SVC připraví výtvarné díl- ny, Duyvis Video bude promítat dokument z rekonstrukce KD a sestřih z činnosti od roku 1990.

Na chodbách budou k vidění 2 výstavy: výstava historických fo- tografií budovy Kulturního domu a veřejná výstava návrhů archi- tektonické soutěže „Lávka přes řeku Lubinu v Příboře“.

V 19:00 hodin začne koncert zpěváka Janka Ledeckého s kapelou, na který si můžete vstupenky zakoupit od 17. 8. v předprodeji v MIC Příbor, cena vstupného 100 Kč, na místě 150 Kč.

Následující den v **neděli 4. 9. 2016** město Příbor oslaví 765 let od svého založení bohatým programem.

Den bude zahájen v 8:00 hodin v Muzeu a pamětní síni Sigmun- da Freuda VI. Příborským muzejním ránem. V poetickém kom- ponovaném programu vystoupí harfistka Kateřina Havránková, rozená Szabová. K vidění bude výstava Nejstarší památky z pří- borských muzejních sbírek.

Příborské památky budou bezplatně otevřeny od 9:00 do 17:00 hodin. Rovněž prostory Kulturního domu budou od 9:00 do 17:00 hodin otevřeny k prohlídkám. Komentované procházky městskou památkovou rezervací jsou naplánovány v 10:00 a v 15:00 hodin.

V 10:45 v městském parku bude zasazena lípa u příležitosti oce- nění Příbora titulem Historické město roku 2015. Zahájení EHD a slavnostní ceremonie začnou ve 14:00 hodin na náměstí Sig- munda Freuda, pak bude následovat bohatý historický program se ztvárněním jednotlivých etap vývoje města. V refektáři piar- istického kláštera se bude od 16:00 hodin konat koncert barokního souboru „Luce del Sole“. Od 21:00 hodin na závěr dvoudenního programu Dnů evropského dědictví si nenechtejte ujít jedinečný zážitek – videomapping – projekci na budovu na náměstí.

Podrobné informace budou uvedeny na webových stránkách města a příslušných plakátech.

Změna programu vyhrazena.

Na všechny akce Vás srdečně zveme, dobře si vyberte a dobře se bavte!

MĚSTO PŘÍBOR

REVIVALOVÝ MINIFESTIVAL

SOBOTA 6. SRPNA 2016
START 19 HODIN MĚSTSKÝ PARK V PŘÍBORĚ

Program:
19:00 PANGEA - THE BEATLES REVIVAL BAND
20:30 ROCKOVÍ LIŠÁCI
22:00 VLADIMÍR LICHNOVSKÝ - ELVIS PRESLEY REVIVAL BAND

vstup volný

Změna programu vyhrazena

  Bližší info: Městské informační centrum Příbor
www.pribor.eu, www.facebook.com/priboroficialni

KINEMATOGRAF
bratři Čadíkovi

11. - 14. SRPEN 2016, 21:30 HODIN
NÁMĚSTÍ SIGMUNDA FREUDA 
historické město roku 2015

ČTVRTEK 11. 8. 2016
SEDMERO KRKAVCŮ
Populární příběh vychází z klasické pohádky bratry Němcovými. Režie Alex Nelin.
Hrají: Martha Issová, Sabina Remundová, Lukáš Vlček, Václav Neuděd, at.

PÁTEK 12. 8. 2016
ŽIVOT JE ŽIVOT
Komedijský životní příběh, který má každý z nás. Režie Milan Císař.
Hrají: Ondřej Veselý, Simona Stoková, Miroslav Táborský, Kristína Pelechová, at.

SOBOTA 13. 8. 2016
GANGSTER KA
Zkoumá organizovaný zločin a život skutečného gangstera. Režie Jan Pacht.
Hrají: Hynek Čermák, František Bielec, Vlasta Světláková, Filip Čapka, Alexej Pyško, at.

NEDĚLE 14. 8. 2016
GANGSTER KA AFRICAŇ
Nové pokračování dobrodružného filmu Gangster Ka. Režie Jan Pacht.
Hrají: Hynek Čermák, František Bielec, Vlasta Světláková, Stanislav Čech, at.

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ NA CHARITATIVNÍ ÚČELY
www.pribor.eu, www.facebook.com/priboroficialni, www.kinematograf.cz
změna programu vyhrazena

WWW.FACEBOOK.COM/TANECHNIVECERY


HMDANCE

Kuhánky Lečer

S VÝUKOU LATINSKOAMERICKÝCH TANCŮ

19. 08. 16
PIARISTICKÉ ZAHRADY
PŘÍBOR 18:00

SALSA | CHA-CHA | RUMBA
MÍCHANÉ DRINKY
ŽIVÁ HUDBA WWW.HMDANCE.CZ
VSTUP ZDARMA

MĚSTO PŘÍBOR VÁS ZVE NA KONCERT

JANEK LEDECKÝ & BAND

**sobota
3. 9. 2016
19:00 hod.**

KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
VSTUPNÉ 100 Kč v předprodeji, 150 Kč na místě
předprodej od 17. 8. 2016 v městském informačním centru Příbor
www.pribor.eu, www.facebook.com/priboroficialni

       změna programu vyhrazena

Slavnostní otevření zrekonstruovaného Kulturního domu Příbor



sobota 3. září 2016
14:00 - 17:30 hodin

PROGRAM :

- 13:30 - 14:00 Dechový orchestr mladých Příbor s mažoretkami
- 14:00 slavnostní přestřižení pásky
- 14:00 - 17:30 den otevřených dveří Kulturního domu
- 14:15 - 17:30 komentované prohlídky objektu Kulturního domu
- 14:30 - 17:30 kouzelné klaunice, provazochodec, fotokoutek
- 15:00 - 17:30 program žáků a studentů ZŠ Jičínské, ZŠ Npor. Loma, ZUŠ Příbor a Masarykova gymnázia Příbor
- 19:00 koncert JANEK LEDECKÝ & BAND
(pouze s platnou vstupenkou)

Doprovodný program:

- 14:30 - 17:30 tvůrčí dílny Luny, SVČ Příbor, dětské zastupitelstvo, mažoretky ZUŠ Příbor, strunný sbor ZUŠ Příbor, soubor zobcových fléten, výstava historických fotografií KD, výstava návrhů architektonické soutěže „LÁVKA PŘES ŘEKU LUBINU V PŘÍBOŘE“, promítání dokumentu z rekonstrukce KD a sestřih z činnosti KD od roku 1990 DUYVIS Video Příbor.

Vstup v rámci programu dne otevřených dveří zdarma.

Cena vstupenky na večerní koncert Janka Ledeckého 100 Kč v předprodeji, 150 Kč na místě.

Předprodej vstupenek v městském informačním centru Příbor od 17. srpna 2016.

www.pribor.eu

www.facebook.com/priboroficialni

změna programu vyhrazena



KULTURNÍ PROGRAM – SRPEN

Probíhající výstava do 2. srpna

VZPOMÍNKA NA JOSEFA DRESLERA A FRANTIŠKA ŠTĚPÁNA

Galerie v radnici otevřena:

Po, st: 8:00 – 17:00 h, út, čt, pá: 8:00 – 14:00 h

Město Příbor

Středa 3. srpna od 17:00 hod.

VERNISÁŽ FOTOGRAFIÍ JAROSLAVA PEŠATA

Vernisáž výstavy. Výstava potrvá do 3. 10. 2016.

Galerie v radnici otevřena:

Po, st: 8:00 – 17:00 h, út, čt, pá: 8:00 – 14:00 h

Město Příbor

Sobota 6. srpna od 8:00 hod.

POULIČNÍ HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ

Město Příbor

Sobota 6. srpna od 19:00 hod.

REVIVALOVÝ MINIFESTIVAL

(viz plakátek s. 19)

Město Příbor

Neděle 7. srpna od 19:00 hod.

RYTÍŘSKÝ TURNAJ EXCALIBUR

David Berousek

Pondělí 8. srpna od 17:00 hod.

RYTÍŘSKÝ TURNAJ EXCALIBUR

David Berousek

Čtvrtek 11. srpna od cca 21:00 - 21:30 hod.

SEDMERO KRKAVCŮ Kinematograf bratří Čadíků

Pátek 12. srpna od cca 21:00 - 21:30 hod.

ŽIVOT JE ŽIVOT Kinematograf bratří Čadíků

Sobota 13. srpna od cca 21:00 - 21:30 hod.

GANGSTER KA Kinematograf bratří Čadíků

Neděle 14. srpna od cca 21:00 - 21:30 hod.

GANGSTER KA: AFRIČAN

Kinematograf bratří Čadíků

Úterý 16. srpna od 16:00 hod.

PRÁZDNINOVÁ DÍLNA

Městská knihovna Příbor

Pátek 19. srpna od 18:00 hod.

KUBÁNSKÝ VEČER S VÝUKOU LATINSKOAMERICKÝCH TANCŮ

Město Příbor

Sobota 20. srpna od 13:00 hod.

LETNÍ ODPOLEDNE

Český svaz včelařů Příbor

Sobota 20. srpna od 21:00 hod.

POULIČNÍ HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ

Město Příbor

Sobota 27. srpna od 10:00 hod.

DEN U HASIČŮ

Výstava požární techniky, atrakce pro děti, občerstvení. Vstupné dobrovolné.

SDH Příbor

Probíhající výstava do 30. srpna

VÝSTAVA K 70. VÝROČÍ ZALOŽENÍ

DOPRAVNÍHO LETECKÉHO PLUKU A 8.

STÍHACÍHO LETECKÉHO PLUKU MOŠNOV

Muzeum a pamětní síň S. Freuda v Příboře

Sobota 3. září od 14:00 hod.

SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ KULTURNÍHO DOMU V PŘÍBOŘE

(viz plakátek s. 20)

Město Příbor

Neděle 4. září od 9:00 hod.

DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ

(viz plakátek s. 28)

Město Příbor

Probíhají výstava do 13. září

PŘÍBOR V KRAJCE

Muzeum a pamětní síň S. Freuda v Příboře

VYSÍLÁNÍ LOCAL TV Příbor - DENNĚ

Ve 4:30, 10:30, 16:30, 22:30 hod.

30 minut - 4x denně od pondělí do neděle

Pátek - 20 let je za námi, rok 1996

Soboty - pořady z archivu Příbora a Local TV.

Neděle - premiéry zpravodajských relací.

Na www.televize-pribor.cz vždy o den později.

☎ 776 725 909, 608 738 793

MUZEUM A PAMĚTNÍ SÍŇ S. FREUDA

Lidická 50 – piaristický klášter

Úterý: 8:00 – 12:00 13:00 – 16:00 hod.

Čtvrtek: 8:00 – 12:00 13:00 – 16:00 hod.

Sobota: 9:00 – 17:00 hod.

Muzeum a pamětní síň S. Freuda v Příboře

☎ 556 725 191

PRÁZDNINOVÁ PŮJČOVNÍ DOBA KNIHOVNY

Knihovna bude do 5. 8. uzavřena - DOVOLENÁ.

Oddělení pro dospělé:

Pondělí: 8:00 – 12:00 13:00 – 15:00 hod.

Úterý: 8:00 – 12:00 14:00 – 18:00 hod

Čtvrtek: 8:00 – 12:00 14:00 – 18:00 hod.

Pátek: 8:00 – 12:00 hod.

Oddělení pro děti:

Úterý: 13:00 – 17:00 hod.

Městská knihovna Příbor ☎ 556 725 037

RODNÝ DŮM S. FREUDA V PŘÍBOŘE

Duben - září: Út až ne: 9:00 – 17:00 hod.

Říjen - březen: Út až ne: 9:00 – 16:00 hod.

Rodný dům S. Freuda ☎ 556 722 200

FIT CENTRUM PŘÍBOR

Sportovní hala TJ Příbor, ul. Štramberská

Po, pá: 9:00 – 21:00 hod.

Út, čt: 17:00 – 17:50 hod. ženy

☎ 724 963 164, 739 805 227

SAUNA PŘÍBOR

Sportovní hala TJ Příbor, ul. Štramberská

Po, čt: 15:00 – 21:00 hod. muži

Út, pá: 15:00 – 21:00 hod. ženy

St, so: 15:00 – 21:00 hod. společná

☎ 739 805 227

ODDÍL AEROBIKU TJ PŘÍBOR

Sportovní hala TJ Příbor, ul. Štramberská

Po: 9:30 – 10:30 hod. body ball+over ball (D)

15:30 – 16:30 hod. dětský aerobik (D+T)

20:00 – 21:00 hod. aerobik+bodystyling (T)

Út: 17:00 – 17:50 hod. port de bras (Tereza – fit)

18:00 – 19:00 hod. step aero (choreo+bodywork T)

St: 18:30 – 19:30 hod. bodyform (Tereza)

20:00 – 21:00 hod. bodyball + overball (Draha)

Čt: 16:30 – 17:20 hod. port de bras (Tereza – fit)

Pá: 19:00 – 20:00 hod. bodyball + overball (Draha)

Bc. Tereza Sattková,

proficvičitelka s mezinárodní licencií ☎ 724 963 164

Info o akcích: www.pribor.eu

Změna programu vyhrazena!

Muzeum Novojičinska, p. o. – Muzeum a pamětní síň S. Freuda v Příboře
a město Příbor

srdečně zvou na

Příborskou muzejní školu (nejen) pro seniory VI

Muzejní škola pro seniory v Příboře i v letošním roce reaguje na potřeby a požadavky seniorů 21. století. Neustále rostoucí zájem starších lidí s chutí a vůlí smysluplně trávit svůj čas, vzdělávat se, dovídat se novinky z vědy a současně se seznamovat s lidmi a odborníky z praxe je základním východiskem muzejní školy. V jejím průběhu budou moci zájemci (stejně jako v loňském úspěšném roce) každý týden navštěvovat přednášky zaměřené na zcela nová témata z oborů historie, archeologie, národopisu, biologie a ochrany kulturního i přírodního dědictví. Tedy oborů, které svým zaměřením dokumentují a zkoumají lidský životní prostor a prostředí formované a přetvářené rozmanitými podobami lidských projevů i činností. Tyto dokumentační a výzkumné aktivity jsou rovněž hlavním posláním i Muzea Novojičinska. Odbornost jednotlivých přednášek garantují jak pracovníci Muzea Novojičinska, tak i odborníci z jiných muzeí, univerzit a specializovaných institucí.

Podzimní soubor 11 přednášek bude probíhat každé pondělí v konferenčním sále piaristického kláštera (nově zrekonstruovaná část) od 9.00 do 10.45 hod.

**Muzejní škola se uskuteční od 26. září do 5. prosince 2016.
Závazné přihlášky (zápis) v příborském muzeu přijímáme
v pondělí 5. 9. 2016 (od 8.00 do 16.00 hod.)**

**Cena cyklu přednášek 250,- Kč
Omezená kapacita: 55 osob**

Přihláška je platná po zaplacení kurzovného

V rámci muzejní školy se bude možné přihlásit na školní výlet: do Opavy a okolí.
Program bude upřesněn.
Výlet se uskuteční v termínu 12. října 2016.
Cena 300,- Kč (zahrnuje dopravu a vstupy do areálů).



SETKÁNÍ ABITURIENTŮ MASARYKOVA GYMNÁZIA V PŘÍBOŘE

Vážení abiturienti,

srdečně Vás zveme na pravidelné abiturientské setkání všech absolventů naší školy od nejstarších po maturitní ročník 1966 (včetně).

Setkání se uskuteční v sobotu 10.9.2016 v aule Masarykova gymnázia v Příboře.

PROGRAM SETKÁNÍ

- | | |
|---------------|---|
| 8:00 - 10:00 | posezení v prostorách školy s možnou prohlídkou školy |
| 10:00 - 12:00 | slavnostní zasedání v aule školy |
| | - kulturní vystoupení žáků školy |
| | - vystoupení ředitele školy Mgr. Pavla Kerekeše |
| | informace o dění ve škole za uplynulý rok |
| | - vystoupení starosty města Ing. Bohuslava Majera |
| | informace o dění ve městě za uplynulý rok |
| | - vystoupení hosta setkání Mgr. Ireny Nedomové na téma „Rekonstrukce piaristických zahrad“ doplněné prezentací a časosběrným dokumentem z realizace |

Na závěr slavnostního zasedání v aule gymnázia proběhne společné fotografování.

Srdečně Vás zvou a na Vaši účast se těší organizátoři setkání

MUDr. Mořic Jurečka
zástupce abiturientů

Mgr. Pavel Kerekeš
ředitel školy

Český svaz včelařů Příbor vás srdečně zve na **LETNÍ ODPOLEDNE**

v sobotu 20. srpna 2016

od 13:00 hod.

za včelařskou klubovnou u nádraží.

Občerstvení: guláš, pivo, medovina, medové pečivo, perníky,
ukázkový úl se včelami, ochutnávka medu, hudba.

Vstupné dobrovolné.

Na hojnou účast se těší pořadatelé.

BAV klub Příbor - středisko volného času, s.r.o.

Office: Masarykova 489, Příbor 742 58 Tel.: 556 723 778 Mobil: 739 080 862
IČO: 25 39 05 62 email: info@bavklubpribor.cz Číslo účtu: 271 286 370 297 / 0100

KURZ TANCE

a společenského chování

Zahájení: pátek 23. 9. 2016 v 16:30h

v Zrcadlovém sále BAV klubu - ul. Dukelská

Kurzovné: 1.600,- Kč celkem 40h

V ceně: 10 lekcí á 3 h = 30h - vyučovacích (vždy v pátek)
1 lekce 4 h - Půlkolona v pá 28.10.2016
1 lekce 6 h - Závěrečný ples - Kolona -
v so 26. 11. 2016

Do našeho kurzu se mohou přihlásit všechny věkové kategorie.

**Absolventi mohou dále pokračovat v našem „Tanečním klubu Lenka“
se zaměřením hlavně na latinsko-americké tance,
soutěžní tanec párů i skupin.**

Přihlášky osobně nebo ke stažení na: www.bavklubpribor.cz

INZERCE

realitní kancelář KOSTKA

Rychlé jednání, profesionální přístup a k tomu:

- ✓ Okamžitý výkup Vaší nemovitosti za max. možnou cenu za hotové
- ✓ žádné skryté poplatky, žádné běhání po úřadech
- ✓ pomoc při řešení EXEKUCÍ, DLUHŮ i DRAŽEB
- ✓ nezávazná informační schůzka a tržní ocenění nemovitosti profesním znalcem v oboru

mobil: 605 054 450 nebo 774 001 959

Přijímáme nové zástupce

email: office@rkkostka.cz

www.rkkostka.cz

RYTÍŘSKÝ TURNAJ

na koních ve
středověké aréně



NEDĚLE 7. 8. od 19. hod.
PONDĚLÍ 8. 8. od 17. hod.
U VLAKOVÉHO NÁDRAŽÍ

Uvidíte napínavé
souboje s meči, dřevci
a dalšími zbraněmi,
kaskadérské kousky
a jezdecký um.

Vraťte se s námi do minulosti
v divadelním vystoupení pro
celou rodinu pod vedením
bratrů Berouskových.

Můžete se těšit také na dobové stánky
s medovínou, suvenýry a občerstvením.

KAMENICTVÍ

Tomáš Horňák

Kopřivnice

Tel: 723 630 336

e-mail: kamenictvihornak@seznam.cz

Nabízí:

♦ kompletní výrobu a montáž klasických i originálních žulových
náhrobků i zvířecích pomníků



- ♦ rekonstrukci stávajících pomníků
- ♦ broušení teras a jeho impregnaci
- ♦ sekání, pískování a opravy písma
(zlato, stříbro, bronz, barva)
- ♦ veškeré betonářské a likvidační
práce

♦ výrobu kuchyňských desek, parapetů, prahů, obkladů krbů,
grilů, schodišť ad.

♦ prodej kompletního hřbitovního sortimentu, tj. vázy, portréty,
lamps, fotokřínky, fotokeramika, a další

♦ Platby přijímáme až po zhotovení a předání díla!

♦ ZDARMA přijedeme po telefonické dohodě sjednat Vaši zakázku
na Váš hřbitov a na naše služby poskytujeme záruku 5 let!

♦ Využijte slevu až 20 % na výrobu a renovaci pomníků, včetně
broušení starších hrobů!



Nabídka sportovně pohybových kurzů pro děti a mládež

Masarykovo gymnázium, Příbor, p. o., nabízí v rámci své
doplňkové činnosti ve školním roce 2016/2017 sportovně
pohybové kurzy pro děti a mládež.

Kurzy budou otevřeny dle zájmu ve 4 skupinách:

Skokánci (chlapci i děvčata ve věku 4 - 5 let)

Klokánci (chlapci i děvčata ve věku 6 - 7 let)

Sportáři (chlapci i děvčata ve věku 8 - 11 let)

Pohybový kurz pro dívky (děvčata ve věku 5 - 10 let)

kurz zahrnuje: 17 hodinových lekcí (17 x 60 minut)

místo konání: Masarykovo gymnázium, Příbor, p. o.,

lektori: plně kvalifikovaní učitelé Masarykova gymnázia

cena kurzu: 1.100,- Kč na I. pololetí šk. roku 2016/2017

počet osob v kurzu: 6-10

termíny kurzů: pondělí až čtvrtek od 16:00 hodin

začátek kurzů: v týdnu od 3. 10. 2016

více informací včetně přihlášky naleznete na
www.skokanek.gypri.cz



Nabídka jazykových kurzů anglického, německého, francouzského a ruského jazyka

Masarykovo gymnázium, Příbor, p. o., nabízí v rámci své
doplňkové činnosti ve školním roce 2016/2017 jazykové
kurzy pro všechny zájemce o studium cizích jazyků z řad
široké veřejnosti.

Kurzy budou otevřeny dle zájmu ve 3 úrovních pokročilosti
(začátečníci, mírně pokročilí, středně pokročilí).

kurz zahrnuje: 30 dvouhodinových lekcí (60 x 45 minut)

místo konání: Masarykovo gymnázium, Příbor, p. o.,

lektori: plně kvalifikovaní učitelé Masarykova gymnázia

cena kurzu: 3.900,- Kč na celý školní rok 2016/2017

počet osob v kurzu: 6-10

termíny kurzů: pondělí až čtvrtek od 16:00 hodin

začátek kurzů: v týdnu od 12. 9. 2016

více informací včetně přihlášky naleznete na
www.gypri.cz

DŘEVĚNÉ BRIKETY VÝPRODEJ



2,50 Kč/kg

- Brikety jsou lisovány pod velkým tlakem bez přídavných pojiv a jsou vhodné do krbů, kamen, kotlů na uhlí i dříví.
- Nejsou vhodné ke grilování.
- Délka briket je mix 5–20 cm, průměr válce 6 cm, baleno v silonových pytlích. Váha 1 pytle cca 40 kg (+10 Kč za pytel)

Brikety si můžete zakoupit ve společnosti

DEC-PLAST, spol. s r.o., Místecká 1111, Příbor
Po–Pá: 6.00–9.30 a 10.00–14.30

tel. 777 754 928 p. Slezák nebo 775 770 654 p. Jurečková

Akce platí do vyprodání skladu.

Tam, kde krumpáč trápí tělo, náš minibagr by to chtělo !!!

Výkopové práce - MINIBAGRY



- ELEKTRICKÉ PŘÍPOJKY
- PLYNOVÉ PŘÍPOJKY
- STAVEBNÍ VÝKOPY
- VÝKOPY BAZÉNŮ
- KANALIZACE
- TERÉNNÍ ÚPRAVY



BB
BURGAR BAGRY

Tel.: 604 164 135
www.burgarbagry.cz

Hloubka výkopu: maximální dosah 3,5 m
Šířka lžíce: 30, 40, 50, 60 cm

Štramberská 1589, Příbor

UHELNÉ SKLADY PŘÍBOR

**PRODEJ UHLÍ, ŠTĚRKŮ,
PÍSKŮ A KAMENÍ**

GARANCE NEJNIŽŠÍCH CEN UHLÍ!!

**NABÍZÍME UHLÍ PREMIOVÉ KVALITY
ZA NEJVÝHODNĚJŠÍ CENY NA TRHU
S DOPRAVOU ZDARMA***

**PŘEDLOŽÍTE-LI NÁM NABÍDKU UHLÍ OD KONKURENCE
VE STEJNÉ JAKOSTI JAKO PRODÁVÁME MY, CENU VÁM DOROVNÁME
A NAVÍC OD NÁS DOSTANETE DOPRAVU ZDARMA
VÍCE INFO NA WWW.UHLI-PRIBOR.CZ TATO AKCE TRVÁ DO ODVOLÁNÍ**

www.uhli-pribor.cz

773 007 201

10 lekcí + kolona - 1500 Kč / přihláška na www.kurz-tance.cz

TANEČNÍ PRO MLÁDEŽ

Pod vedením páru mezinárodní třídy Jana Tyllicha a Moniky Martynkové

pátek 16. září 2016 v 17 hod.
velký sál Kulturního domu v Příboře



10 lekcí - 1600 Kč / přihláška na www.tanecni-vecery.cz

Taneční kurz pro dospělé páry

TANEČNÍ VEČERY

Pod vedením páru mezinárodní třídy Jana Tyllicha a Moniky Martynkové

neděle 18. září 2016 v 17 hod.
velký sál Kulturního domu v Příboře



DNY EVROPSKÉHO (EUROPEAN HERITAGE DAYS) DĚDICTVÍ

NEDĚLE
4. ZÁŘÍ 2016

Město Příbor
Historické město roku 2015

PROGRAM

- 9:00 – 17:00 hod. **bezplatně otevřeny všechny příborské památky**
(kostel sv. Valentina až od 10:30 hod.)
- 8:00 – 9:00 hod. **VI. příborské muzejní ráno – poetický komponovaný pořad o harfě s Kateřinou Havránkovou**
výstava Nejstarší památky z příborských muzejních sbírek
(Muzeum Novojičínska, p. o., Muzeum a pamětní síň S. Freuda Příbor)
- 10:45 – 11:15 hod. **zasazení lípy u příležitosti ocenění Příbora Historickým městem roku 2015**
(městský park)
- 9:00 – 17:00 hod. **den otevřených dveří Kulturního domu Příbor**
(Kulturní dům Příbor)
- 10:00 a 15:00 hod. **procházky městskou památkovou rezervací**
- 16:00 – 17:00 hod. **barokní koncert Luce del sole**
(piaristický klášter)
- 14:00 hod. **zahájení EHD a slavnostní ceremonie**
(náměstí Sigmunda Freuda)
- 14:30 hod. **předání ocenění města**
(náměstí Sigmunda Freuda)
- 15:00 – 21:00 hod. **historický program se ztvárněním jednotlivých etap vývoje města**
(náměstí Sigmunda Freuda)
- 21:15 – 21:45 hod. **videomapping - projekce na budovy**
(náměstí Sigmunda Freuda)

POMÁHÁME ADAMOVI

Podpořte dobrou věc. Ve stánku města bude pokladnička s veřejnou sbírkou na Adama.

Podrobný program od 22. srpna v městském informačním centru Příbor,
www.pribor.eu, www.facebook.com/priboroficialni

změna programu vyhrazena



Václav
Podstavek



MĚSÍČNÍK MĚSTA PŘÍBORA

Vydáván: 1 x měsíčně. **Místo vydání:** v Příboře. **Číslo vydání:** 8/2016. **Den vydání:** 31. 7. 2016.

Evidenční číslo periodického tisku přidělené ministerstvem, tj. následující: MK ČR E 10178.

Vydavatel: Město Příbor se sídlem náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor. IČO: 00298328.

Příspěvky zasílejte na e-mail: mic@pribor-mesto.cz.

Tel.: 556 455 455. Fax: 556 455 444. www.pribor.eu.

Vydavatel není zodpovědný za názory a fotografie příspěvů. Nevyžádané rukopisy se nevracejí.

Grafika, sazba a tisk: KLEINWÄCHTER, Frýdek-Místek.