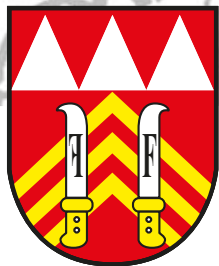


MĚSÍČNÍK

MĚSTA PŘÍBORA



LISTOPAD 2019

Obsah

- Galakonzert v refektáři piaristického kláštera
- Slovo starosty
- Projev starosty města Příbora k 101. výročí vzniku samostatného Československa
- Příbor účastníkem mezinárodního festivalu historických měst
- Z jednání Rady města
- Kabelová televize a příjem DVB-T2??? Máte vyřešeno!!!
- Vysílání Local TV Příbor
- Splatnost místního poplatku ze psů
- Z praxe Občanské poradny aneb Odstoupení od kupní smlouvy
- „Kdo s koho“ – nákupy v předvánočním období
- Veřejná finanční podpora z rozpočtu města Příbora pro rok 2020
- Kompostárna Příbor
- Blahopřání
- Setkání sedmdesátiletých občanů
- Přihláška na setkání jubilanů
- Poděkování panu Korčákovi a firmě Ricco
- Pochvala místnímu obchodu...
- Mobilní galerie pod širým nebem
- Panely na náměstí
- Výstavní panely na náměstí – umělecká díla?
- Poznávací program: „Život na vesnici“
- Čím žijeme v ZŠ Npor. Loma Příbor aneb Venku je hezky, vyrazíme!
- Adaptační kurzy na Gypri
- Příborská beseda „Moje jméno není diagnóza“
- Domov Příbor se zapojil do „Zahradního projektu“
- Týden sociálních služeb 2019
- Z činnosti organizace zdravotně postižených ve městě Příboře v roce 2019
- XI. bubenická párty v BAV klubu
- Osobnosti Archeologického klubu v Příboře (2. část)
- Soutěž mladých hasičů na Hájově – Plamen, ročník 2019/20
- Úspěšné zakončení mladých hasičů z Hájova ve Floriánek cupu 2019
- Adélka Onderková MČR jednotlivců dorostu SH CMS v PS – Svitav 2019
- Příborská basketbalová děvčata zahájila sezonu výborně
- Tenis v Příboře v sezóně 2019
- Představuji vám aneb Kdo by neměl scházet v kronice Příbora
- Hovory z pohovky. Rozhovor s Ivem Saniterem
- Připomeňme si společně sametovou revoluci
- 30 let od listopadu 1989
- Knížní novinky na měsíc listopad
- Vlastimil Vondruška navštívil potřetí městskou knihovnu
- Půjčování e-knih
- Významné ocenění příborské lávky
- Příborské náměstí jako výstavní prostor
- Přednáška Zdeňka Hudce o kinematografii a Freudově psychoanalýze v piaristickém klášteře
- Freudovy noční můry
- Kulturní okénko na měsíc listopad 2019
- Program akcí – listopad 2019
- Instituce, kroužky a kurzy
- Pozvánky na kulturní akce
- Nabídky a oznámení
- Inzerce a reklama

GALAKONCERT V REFEKTÁŘI PIARISTICKÉHO KLÁŠTERA

Mgr. Josef Pukovec, sólo-flétnista Janáčkovy filharmonie Ostrava

Dne 25. 9. se uskutečnil letos již podruhé Galakonzert v refektáři příborského piaristického kláštera, na kterém uvedla vídeňská agentura CMS Vienna sopranistky Dipl. MgA. Soyung Yu spolu s ambasadorem Mgr. Josefem Pukovcem a ve spolupráci s městem Příborem tvorbu orchestrální i operní v podání korejských a českých umělců. Korejský komorní orchestr (KCO) a Ostravský komorní orchestr se představil

pod vedením dirigenta Cha Pyung On. Obě hudební tělesa společně doprovodila sólistku ve hře na violoncello – Lee Young Seo a protagonistku celého Gala koncertu, sopranistku Soyung Yu. Na koncertě zazněla díla světových skladatelů – Rossiniho, Brahmsa, Čačaturjana, Lehára a dalších. Velmi milým zpestřením koncertu bylo vystoupení tanečního souboru Fan Dance, tanečnice byly hudebníci z korejského komorního orchestru.



Foto: Stanislava Slovákova



Foto: Stanislava Slovákova

V Local TV Příbor 42. zprávy s premiérou 13. 10. 2019, www.televize-pribor.cz



MĚSTO PŘÍBOR
RODIŠTĚ SIGMUNDA FREUDA
MĚSTSKÁ PAMÁTKOVÁ REZERVACE

SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané,

listopadové *Slovo starosty* věnuji připomenutí dvou kulatých výročí, dvou zásadních událostí našich moderních dějin, které připadají na stejný den v kalendáři, ale v časovém rozpětí je odděluje půl století. Obě zastřešuje jeden státní svátek **17. listopad – Den boje za svobodu a demokracii a Mezinárodní den studentstva**. Den, kdy český lid vystoupil proti nacistické, respektive komunistické totalitní moci.

Rozhodl jsem se pro připomenutí 17. listopadu 1939 a 1989, protože mám pocit, že státní svátky „zdegenerovaly“ na očekávané dny pracovního volna. Jejich primární význam, smysl a duchovní náplň si ne každý občan našeho státu uvědomuje. 17. listopad 1989, který považujeme za začátek tzv. sametové revoluce byl primárně manifestací českých studentů, kteří si připomněli 50 let ode dne, kdy nacisté brutálně a bezprecedentně zakročili proti vysokoškolským studentům protestujícím proti uzavření českých vysokých škol. Až střety s komunistickými bezpečnostními složkami probudily česko-slovenskou společnost z letargie, a ta se vzepřela totalitnímu režimu. Následně se daly do pohybu události, které smetly 40 let diktatury jedné politické strany.

Za několik dní uplyne již 80 let od demonstrace, na které se studenti vzepřeli nacistické okupační moci a 30 let ode dne, kdy se další generace studentů postavila komunismu. 17. listopad je **Mezinárodním dnem studentstva**, jediným dnem mezinárodního významu, který má český původ. Myšlení a morální postoje našich předků nás zavazují. Oběti Jana Opletala z listopadu 1939 nebo Jana Palacha z ledna 1969 nesmí být zapomenuty.

Když se podíváme do kronik Příbora, s překvapením zjistíme, že dvě nejdůležitější události českých dějin 20. století, 28. říjen 1918 – vznik samostatného československého státu a 17. listopad 1989 začátek sametové revoluce – popsali městští kronikáři s neuvěřitelnou podobností, i když obě události oddělují desítky let. Nevím, jestli je to dáno povahami nás, kteří máme kořeny v tomto kraji, nebo dokonce máme my Příboráci zakódovány určité povahové vlastnosti v naší DNA. Posuďte sami. „Tak zastihl nás státní převrat 28. října 1918. Zpráva o něm přišla do Příbora časně ráno 29. října. Jásot a radost byla všeobecná, všude však zachována důstojnost, každý si byl vědom vážnosti okamžiku,“ těmito jednoduchými, ale všeobsažnými slovy popsal kronikář říjnové události roku 1918. A co říká pamětní kniha o listopadových událostech 1989? „A jak se listopadové a prosincové události projevovaly v našem městě? Zpočátku se zdálo, jako by se u nás nic nedělo. Ale lidé neustále sledovali televizní přenosy ze shromáždění v Praze a těšili se, že konečně budou žít svobodně, volně, lépe.“

Uvědomme si, že generace dnešních třicátníků vyrostla ve svobodné demokratické zemi. Nezažila komunismus. V dějinách lidstva se jedná o nepatrný časový úsek, ale z pohledu jednoho lidského života jsou tři desetiletí již dlouhá doba. V chápání dnešní nejmladší generace je život v komunistickém Československu myšlenkově neuchopitelný a vzdálený stejně jako husitské hnutí nebo příčiny a důsledky první světové války. Vždyť moje vlastní vzpomínky na události podzimu 1989 jsou jen mlhavé. Ve škole se ze soudružek učitelek staly přes noc paní učitelky, a pamatují si, že z nástěnky zmizela bitevní loď Aurora.



Chci tím říct, že pokud nechceme připustit opakování dějin, nesmíme zapomínat naše zkušenosti s totalitními režimy, které se staly nedílnou a tragickou součástí životů českého člověka ve 20. století. Chceme-li žít trvale ve svobodné a demokratické zemi musíme si události minulých desetiletí stále připomínat. To je smyslem a podstatou tohoto státního svátku.

Mnohé dnes někteří vidí zjednodušenou optikou. Žijeme bez zájmu o věci veřejné. Opačným extrémem jsou aktivity např. na sociálních sítích, kde pod rouškou domnělé anonymity uživatelé negují vše, čemu nerozumí, nebo rozumět nechtějí. Je kolem nás mnoho negativního a většinou to souvisí s neznalostí a nepochopením. Často si neuvědomujeme, jak dobře se máme, v jakém blahobytu žijeme.

Někdy si říkám, že by bylo dobré, kdyby každý z nás na nějaký čas žil někde jinde, v jiném městě, v jiném státě a v jiném socio-kulturním prostředí. Potkával nové lidi a vstřebával nové podněty. Získával cenné životní zkušenosti. A za nějakou dobu se vrátil zpět do Příbora a přivezl s sebou do svého domova nově nabyté zkušenosti, rozhled a nadhled.

Mysleme pozitivně. Příbor je totiž opravdu krásné, přátelské a bezpečné město.

Přeji každému, aby všechna naše rozhodnutí vždy směřovala k tomu, abychom mohli trvale žít v demokratickém, svobodném a svobodomyšlném státě.

Váš

Jan Malík

Ing. arch. Jan Malík, starosta města Příbora

PROJEV STAROSTY MĚSTA PŘÍBORA

K 101. VÝROČÍ VZNIKU SAMOSTATNÉHO ČESKOSLOVENSKA

Vážené dámy, vážení pánové,
milí spoluobčané,

v letošním roce vstupujeme do druhého století existence samostatného státu Čechů, Moravanů a Slezanů. Před sto a jedním rokem vznikla Republika československá. Na troskách mnohonárodnostní Rakousko-Uherské monarchie, rozbité Velkou válkou byla v srdci Evropy 28. října 1918 – po téměř čtyřech stovkách let pod nadvládou habsburské dynastie – konstituována nová demokratická republika. Její zakladatelé se rozhodli pro republikánské státní zřízení a prvním prezidentem země zvolili muže, který se „zasloužil o stát“ – Tomáše G. Masaryka. Osobnost, u jehož busty nyní stojíme a státníka, jehož jméno je vetknuto v názvu příborského gymnázia. T. G. Masaryk byl mravní autoritou a nezpochybnitelným ideovým vůdcem moderního vyspělého středoevropského státu – Československé republiky. Připomínám, že Tomáš G. Masaryk nebyl v Příboře osobou anonymní.

Dvakrát zastupoval naše občany jako poslanec říšské rady ve Vídni. V letech 1907 a 1911 agitoval v Příboře za své zvolení.

Koncept česko-slovenského soužití ve společném státě sice nepřežil turbulentní 20. století, přesto je naší morální povinností připomínat si zásadní dějinný okamžik, vznik Československa. Česká republika je přímou následovnicí ideálů, z nichž vykryštovala první Československá republika. Stejně tak je Česká republika nositelkou demokratických myšlenek a tradic první republiky.

Kdo jiný než my, Češi (nebo Moravané, chcete-li), se zkušenostmi hned ze dvou krutých totalitních režimů, musíme vědět a chápat, jak důležité, ale obtížné, je zachovávat demokratické principy, na nichž budujeme svůj stát, svoje město. T. G. Masaryk jednou řekl, že „...státy se udržují těmi ideály, z nichž se zrodily.“ To je mnohem obtížnější a více zavazující, než stavět stát od základu na nových myšlenkách. I ve svém projevu z 28. října 1919 z Národního shromáždění k 1. výročí vzniku republiky prezident Masaryk zdůraznil: „...udržíme si svoji republiku a demokracii, když budeme věřit ve své ideály, když uznáme to svaté, a když budeme důvěřovat jeden v druhého.“ Už dvakrát jsme selhali. Částečně, a ne plně vlastní vinou v roce 1938, resp. 1939. Fatálně potom v únoru 1948, kdy jsme naivně uvěřili v jiné ideály a nové pány. Nacisté i komunisté se snažili zdecimovat český národ, nesouhlasící menšinu. Každý totalitní režim ovšem časem zapomene na jednu důležitou vlastnost myslícího člověka – sílu vůle. Naše vůle se „probudila“ 17. listopadu 1989. Příští měsíc si připomínáme 30. výročí sametové revoluce.

Obrátíme-li pozornost k našemu městu, zjistíme, že pocit hrdosti z našich předků je na místě. Jen těžko bychom hledali



v tomto kraji obec, kde se její občané tak důsledně, nebojím se říct státotvorně, zapojili do budování mladé Československé republiky. Už jen počet příborských mužů v československých legiích na Rusi nebo v západní Evropě je úctyhodný. Na osm desítek legionářů pocházelo přímo z města Příbora. Desítky dalších vojáků-legionářů z jeho okolí. Přináležitost k ideám rodícího se demokratického státu prokázali muži z Příbora okamžitým vstupem do jednotek formující se československé armády. V prostoru, s převahou německého obyvatelstva, které odmítalo účast na společném státě a založilo provincii Sudetenland, sehrál Příbor a jeho občané zásadní a nezpochybnitelnou úlohu.

Demokracie zaručuje každému jedinci – občanu – nárokovat si své místo při správě obce a státu. Zákonná role jedince v demokracii je nezpochybnitelná, je právem, nikoli povinností. Demokracie je především diskuze, jak často říkal prez-

ident Masaryk. Inspirujme mladé lidi svým příkladem. Zapojme je do správy věcí veřejných. Ať se začnou o své okolí zajímat tam, kde je jim to nejbližší, tam kde mají svůj domov a rodinu – v Příboře.

Možná se v dnešní uspěchané době trochu vytratilo z povědomí lidí, proč naše republika vlastně před 101. lety vznikla. Vznikla mj. z toho důvodu, aby slova „národ“ a „vlast“ nabyla svého pravého významu. Multikulturalismus a světoobčanství nemusejí být nutně v rozporu s projevy vlastenectví (nikoli nacionalismu) a národního uvědomění. Každý malý národ musí mít velké ambice. Aby přežil. Aby byl jeho hlas slyšet. I když to mnozí pro svou osobní zaslepenost nevidí, jsme krásnou a prosperující zemí, jsme krásným a prosperujícím městem.

Svou řeč jsem začal připomenutím prezidenta Osvoboditele. Vzpomínkou na prezidenta Budovatele a čestného občana Příbora Edvarda Beneše si dovoluji dnešní proslov uzavřít. V červenci 1946 při návštěvě našeho města Edvard Beneš ve svém proslovu k občanům na náměstí připomněl a vyzdvihl tradici a význam příborského školství. I když se od těch časů mnohé změnilo, jistě můžeme i my dnes a tady vyslovit přání, aby dnešní mladí lidé byli vzdělávání a vychovávání v hodnotách svobody, demokracie a humanismu. Ať si osvojí vlastenectví a lásku k vlasti a státu. Nechtějí jsou pokračovateli těch nejlepších tradic a myšlenek.

Vážené dámy, vážení pánové, děkuji Vám, že jste si společně se mnou připomněli nejvýznamnější ze státních svátků České republiky – Den vzniku samostatného československého státu.

Jan Malík

Ing. arch. Jan Malík, starosta města Příbora

REPREZENTACE MĚSTA V ZAHRANIČÍ

PŘÍBOR ÚČASTNÍKEM MEZINÁRODNÍHO FESTIVALU HISTORICKÝCH MĚST

Ing. Milan Střelka, člen Rady města Příbora

V době od 10.–13. 10. 2019 se zástupci města Příbora zúčastnili mezinárodního „Old Town festivalu“ (festivalu historických měst) v tureckém městě Antalya. Členové delegace byli starosta Ing. arch. J. Malík a členové rady města Mgr. S. Piškytlová, R. Jurečka a Ing. M. Střelka. Cesta se konala na základě pozvání starosty historické čtvrti Antalye zvané Kaleici. Jednalo se o IV. ročník setkání historických měst, kterého se zúčastnili zástupci 48 měst z 24 zemí. Namátkou můžeme jmenovat: Itálie, Kypr, Polsko, Chorvatsko, Srbsko, Pákistán a další. Široké zastoupení mělo Rusko a Ukrajina. Cílem setkání byla výměna zkušeností a informací ohledně péče o kulturní památky. Hlavním tématem bylo zachování historického dědictví pro další generace s podporou občanského a kulturního života. A jaký byl program festivalu? Zahrnoval oficiální uvítání jednotlivých delegací starostou Kaleici, na které následně navazovalo setkání s primátorem města Antalya. Součástí programu byl i večerní průvod delegací ulicemi města sledovaný širokou veřejností.

Velmi zajímavý byl i koncert v režii ukrajinské delegace. Jeden celý den byl věnován prezentacím jednotlivých měst. Příbor prezentovali S. Piškytlová a R. Jurečka, kteří stručnou a výstižnou formou představili hlavní pamětihodnosti naší památkové rezervace. Součástí programu byla i procházka starým městem v doprovodu starosty Umit Uysala i návštěva rozsáhlých vykopávek starobylého města Perge a antického amfiteátru Aspendos. Mimo oficiální části programu naše delegace komunikovala s ostatními účastníky setkání s cílem výměny zkušeností a poznatků týkajících se péče o kulturní památky v návaznosti na požadavky současného životního stylu.

Proběhly schůzky např. se zástupci slovenského města Levoča, velmi intenzivní byla komunikace s Prahou 6 a podařilo se kontaktovat delegace z Chorvatska a Polska.

Během celého pobytu jsme co nejlépe prezentovali město Příbor a získávali kontakty pro možnou budoucí spolupráci s vytipovanými regiony. To, že jsme u hostitelů a ostatních účastníků zanechali dobrý dojem, svědčí i to, že jako jeden z mála delegátů byl náš starosta požádán o krátké vystoupení v místním televizním vysílání. Věříme, že jsme pro prezentaci našeho města udělali maximum, a to je snad nejlepší způsob, jak odpovědět na polemiku jednoho člena zastupitelstva prezentovanou v říjnovém vydání Měsíčníku města Příbora a dalších širitelů „dobrých“ zpráv. *Foto: Municipality Muratpasa*



Z JEDNÁNÍ RADY MĚSTA

Ing. Arnošt Vaněk, tajemník Městského úřadu Příbor

17. schůze RM v termínu dne 18. září 2019 projednala jednací body, z nichž mj. vybírám:

- považuje zjištění České školní inspekce (ČŠIT-1264/19-T, ČŠIT-1265/19-T, ČŠIT-1419Ú19-T, ČŠIT-1460/19-T) a zřizovatele, jakož i stížnosti zástupců Školské rady, za neplnění povinností ředitele Základní školy Npor. Loma.
- ukládá řediteli Základní školy Npor. Loma Příbor panu Mgr. Jánovi Drtilovi provést opatření v souvislosti s výsledkem šetření ČŠI MI Ostrava stížnosti Školské rady při ZŠ Npor. Loma, ze dne 23. 07. 2019, včetně podání informace zřizovateli. Termín: 18. 10. 2019.
- opravuje usnesení č. 11/16/RM/2019 ze dne 28. 08. 2019 v části II. týkající se pořadí pro uzavírání pachtovních smluv a pro

pacht č. 14 stanoví pořadí:

- 1. Hyvnar s s.r.o. 2. Roman Sýkora, <anonymizováno>. V dalších částech zůstává usnesení beze změn.
- ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města pronajmout panu Lukáši Kudělovi, <anonymizováno> a paní Zuzaně Chýlkové, <anonymizováno>, část pozemku parc. č. 1850 v k. ú. Příbor, o výměře cca 30 m² za stanovených podmínek.
- ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města pronajmout paní Aleně Urbanové, <anonymizováno>, část pozemku parc. č. 3218 zahrada v k. ú. Příbor o výměře cca 650 m², za stanovených podmínek.
- ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na

- úřední desce MÚ záměr města prodat panu Martinu Böhmovi, <anonymizováno>, části pozemku parc. č. 471/2 v k. ú. Hájov, které jsou oploceny a užívány jako prostranství kolem domu č. p. 101, o celkové výměře cca 66 m² za stanovených podmínek.
- ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města prodat panu Petrovi a paní Bedřišce Huvarovým, <anonymizováno>, část pozemku parc. č. 35 v k. ú. Příbor, dotčenou obvodovou zdí domu č. p. 383 o výměře 1 m² za stanovených podmínek.
 - ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města prodat panu Rostislavovi Bukovjanovi, <anonymizováno>, pozemek parc. č. 2222/3 o výměře 35 m² v k. ú. Příbor, sloužící jako příjezd k domu č. p. 987, za stanovených podmínek.
 - ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města bezúplatně převést v rámci majetkoprávního vypořádání po dokončení stavby Silnice D48 Rybí – MÚK Rychaltice, stavebního objektu C11 – Souběžná silnice III. tř. – propojení sil. III/4822 a sil. III/04823, z majetku města pozemky parc. č. 3086/9, 3306/4, 3279/221 a 3279/179, vše v k. ú. Příbor, do vlastnictví Moravskoslezského kraje s právem hospodaření pro Správu silnic Moravskoslezského kraje. Termín: 26. 09. 2019.
 - doporučuje zastupitelstvu města schválit v rámci majetkoprávního vypořádání po dokončení stavby Silnice D48 Rybí – MÚK Rychaltice, stavebního objektu C11 – Souběžná silnice III. tř. – propojení sil. III/4822 a sil. III/04823, bezúplatný převod pozemků parc. č. 3086/9, 3306/4, 3279/221 a 3279/179, vše v k. ú. Příbor, z majetku města do vlastnictví Moravskoslezského kraje s právem hospodaření pro Správu silnic Moravskoslezského kraje. 15/17/RM/2019 Převod práv a povinností z územního rozhodnutí stavby „Příbor, ul. Freudova a Zámečnická, optická infrastruktura“ (č. bodu programu: 16).
 - schvaluje uzavření smlouvy v předloženém znění, o převodu práv a povinností stavebníka, vyplývajících z rozhodnutí stavebního úřadu MÚ Příbor č. j. 3821/2019/Kub OSÚP-1356/2019 ze dne 14. 05. 2019 pro stavbu „Příbor, ul. Freudova a Zámečnická, optická infrastruktura“ na pozemcích parc. č. 112, 113, 114, 115/1, 115/2, 116, 118, 120, 121, 122, 1447/1, 1456/2, 3281/5 v k. ú. Příbor, mezi městem Příbor a společností CORSAT, s.r.o., K Nemocnici 18, 741 01 Nový Jičín, IČ: 25847112. 16/17/RM/2019 Příbor, ul. Nádražní, Etlzlova, Freudova a Frenštátská, kabelové rozvody VO – dodatek č.1 (č. bodu programu: 17).
 - schvaluje v předloženém znění dodatek č. 1 smlouvy o dílo na stavbu „Příbor, ul. Nádražní, Etlzlova, Freudova a Frenštátská, kabelové rozvody VO“ mezi městem Příbor a zhotovitelem společností ARPEX MORAVA s.r.o. IČ: 26809559, kterým se posouvá termín dokončení do 15. 10. 2019 a zároveň se snižuje cena na 739 501,43 Kč bez DPH. 17/17/RM/2019 Sanace opěrné zdi Farní-Žižkova (č. bodu programu: 18).
 - bere na vědomí předložené varianty stanovení nákladových podílů spolumajitelů rozhrady na spojovací uličce Farní-Žižkova při realizaci akce „Sanace opěrné zdi Farní-Žižkova“.
 - ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. předložit zastupitelstvu města k rozhodnutí materiál o stanovení finančních podílů spolumajitelů rozhrady na spojovací uličce Farní-Žižkova při realizaci akce „Sanace opěrné zdi Farní-Žižkova“. Termín: 23. 10. 2019.
 - doporučuje zastupitelstvu města schválit variantu A návrhu finančních podílů spolumajitelů rozhrady na spojovací uličce Farní-Žižkova při realizaci akce „Sanace opěrné zdi Farní-Žižkova“ dle předloženého materiálu. 18/17/RM/2019 Parkovací plocha za prodejnou COOP (č. bodu programu: 19).
 - ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zabezpečit nové dopravní značení za prodejnou COOP dle návrhu předloženého v tomto materiálu. Termín: 30. 04. 2020.
 - souhlasí s konáním akce „Valašská rally 2020“ na území města Příbor, místní části Hájov ve dnech od 26.–29. 03. 2020.
 - souhlasí s přijetím peněžitého daru příspěvkovou organizací Školní jídelnou Komenského, Příbor, ul. Komenského č. p. 458, ve výši 20 328 Kč od společnosti WOMENFOR WOMEN, o.p.s., Vlastislavova 152/4, 140 00 Praha 4, na úhradu stravování žáků ze sociálně slabých rodin na školní rok 2019/2020 v období od 01. 10. do 31. 12. 2019.
 - souhlasí s přijetím peněžitého daru příspěvkovou organizací Školní jídelnou Komenského, Příbor, ul. Komenského č. p. 458, ve výši 42 108 Kč od společnosti WOMENFOR WOMEN, o.p.s., Vlastislavova 152/4, 140 00 Praha 4, na úhradu stravování žáků ze sociálně slabých rodin na školní rok 2019/2020 pro období od 02. 01. 2020 do 30. 06. 2020.
 - schvaluje pořadník pro přidělení obecních bytů v Příboře o velikosti 1+1 a 2+1 do nájmu občanům na období od 01. 10. 2019 do 31. 03. 2020 dle předloženého návrhu.
 - schvaluje uzavření Dodatku č. 3 smlouvy mezi městem Příbor a společností ASEKOL, Československého exilu 2062/8, 143 00 Praha 4, jehož předmětem je přidání 2 ks červených stacionárních kontejnerů na zajištění zpětného odběru elektrozařízení, v předloženém znění. 24/17/RM/2019 Svoz komunálního odpadu – ukončení smlouvy se svozovou firmou (č. bodu programu: 25).
 - I. RM bere na vědomí připravovaná opatření v souvislosti se svozem komunálního odpadu zajišťovaného od 01. 10. 2019 Technickými službami města Příbora, p.o.
 - bere na vědomí aktuální informace k zajištění činností města Příbor jako správce drobného vodního toku „Mlýnský náhon Příbor-Skotnice“.
 - bere na vědomí nabídku UniCredit Bank na zhodnocování volných finančních zdrojů, která je přílohou materiálu.
 - schvaluje ke zveřejnění záměr města pronajmout nebytové prostory v budově č. p. 29 na náměstí Sigmunda Freuda.
 - schvaluje upravený Plán inventur za rok 2019.
 - ukládá 1. vedoucímu ORM 1. 1. projednat s komisí pro kulturu, cestovní ruch a sport možnost převzetí sportovišť pod správu města, provoz, koncepci, financování, personální zajištění MÚ. Termín: 31. 10. 2019.

18. schůze RM v termínu dne 8. října 2019 projednala jednací body, z nichž mj. vybírá:

- ukládá vedoucímu OISM 1. vypracovat variantní řešení návrhu pojmenování ulic v lokalitě Za školou od p. č. 26 po 18 (dle materiálu č. 7/18). Termín: 30. 10. 2019.
- ruší usnesení č. 8/15/RM/2019 ze dne 09. 07. 2019.
- doporučuje ZM schválit v rámci majetkoprávního vypořádání po dokončení části stavby silnice D 48 Rybí – MÚK Rychaltice stavebního objektu C118, bezúplatný převod pozemků parc. č. 3279/224, 3306/20 a 3086/1, vše v k. ú. Příbor v celkové účetní hodnotě 96 731 Kč, z vlastnictví České republiky s právem hospodaření pro Ředitelství silnic a dálnic ČR s. p. o., IČ: 65993390, do majetku města Příbor, dle podmínek stanovených smlouvou v předloženém znění.
- Ukládá vedoucímu OISM zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města prodat p. René Hanzelkovi, <anonymizováno>, části pozemku parc. č. 3028/12 v k. ú. Příbor, dotčené stavbou budovy bez č.p., o celkové výměře cca 40–50 m², za stanovených podmínek.
- Ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. zveřejnit po dobu 15 dnů na úřední desce MÚ záměr města uzavřít s právnickou osobou Rengl s.r.o., dodatek k nájemní smlouvě z roku 2016, který upravuje ustanovení týkající se práv a povinností nájemce Rengl s.r.o. a pronajímatele města Příbor.
- Ukládá vedoucímu OISM 1. 1. prověřit projekční návrh dopravního režimu na ulici ČSA, č. p. 231 a 233. Termín: 30. 10. 2019.
- Souhlasí s navrženým postupem řešení problematiky abonentního a rezidentního parkování dle předloženého materiálu.
- Ukládá 1. vedoucímu OISM 1. 1. předložit návrh Nařízení města o stání silničních motorových vozidel na vymezených místech města Příbora.

- předložit analýzu potřeby množství rezidentních a abonentních parkovacích míst v lokalitách řešených v předloženém materiálu.
- Schvaluje v předloženém znění dohodu o úpravě vzájemných práv a povinností vlastníků kanalizací provozně souvisejících pro splaškovou kanalizaci vybudovanou v rámci stavby „Zastavitelná plocha Z43, Příbor“ mezi městem Příborem a společností Seve-romoravské vodovody a kanalizace Ostrava a.s.
- Schvaluje Programy pro poskytování veřejné finanční podpory z rozpočtu města Příbor v roce 2020 pro oblasti:
 - činnost a provoz,
 - granty,
 - materiálně technická základna,
 - prevence kriminality,
 - sociální služby.
- Vyhodnocení řízení pro poskytování veřejné finanční podpory na sociální služby pro rok 2019 – 2. etapa.
- Rozhoduje přidělit v řízení pro poskytování veřejné finanční podpory na sociální služby pro rok 2019 – 2. etapa žadatelů pro veřejnou finanční podporu na sociální služby následovně:
 - 1. Město Nový Jičín, Odlehčovací služba, identifikátor sociální služby: 9132305, 12 000 Kč. 2. „Máš čas?“, z. s. Nízkoprahové denní centrum, identifikátor sociální služby: 7075078, 15 000 Kč. Celkem: 27 000 Kč.
- doporučuje ZM schválit Obecně závaznou vyhlášku města Příbor o místním poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů.
- doporučuje ZM schválit rozpočtové opatření č. 4 města Příbor na rok 2019 v členění a finančních částkách dle přílohy č. 1 předloženého materiálu.
- II. RM doporučuje ZM vzít na vědomí
- Příjmy: 200 471 000 Kč, což je zvýšení oproti schválenému RO č. 3 na rok 2019 o 5 342 500 Kč. Výdaje 256 651 000 Kč, což je zvýšení oproti schválenému RO č. 3 na rok 2019 o 5 342 500 Kč. Financování 56 180 000 Kč, což je beze změny oproti schválenému RO č. 3 na rok 2019.
- Schvaluje změnu užívání uvolněných prostor v budově č. p. 483 na ulici Štramberské, která je ve správě Technických služeb města Příbor, p.o.
- souhlasí s uzavřením společného nájmu bytu <anonymizováno> v Příboře pro žadatele pí. Annu Kalužovou a p. Ludka Kalužu, <anonymizováno>.
- II. RM města schvaluje prodloužení nájmu obecního bytu <anonymizováno> v Příboře pro společné nájemce pí. Annu Kalužovou a p. Ludka Kalužu, <anonymizováno>, a to na dobu neurčitou od 01. 11. 2019.
- Neschvaluje přijmout do majetku města Příbor trvale nepotřebný majetek ve vlastnictví příspěvkové organizace Základní školy Příbor, Jičínská 486, 741 01 Nový Jičín, který je uvedený v evidenčních listech nakládání s nepotřebným majetkem č. 1/2019/ZŠJ, č. 2/2019/ZŠJ, č. 3/2019/ZŠJ, č. 4/2019/ZŠJ a č. 5/2019/ZŠJ.
- Souhlasí s vyřazením trvale nepotřebného majetku ve vlastnictví příspěvkové organizace Základní školy Příbor, Jičínská 486, okres Nový Jičín, v celkové pořizovací hodnotě 224 738,10 Kč a způsobem naložení s tímto trvale nepotřebným majetkem formou likvidace, dle návrhů organizace uvedených v evidenčních listech nakládání s nepotřebným majetkem č. 1/2019/ZŠJ, č. 2/2019/ZŠJ, č. 3/2019/ZŠJ, č. 4/2019/ZŠJ a č. 5/2019/ZŠJ.
- Souhlasí s vyřazením trvale nepotřebného majetku ve vlastnictví příspěvkové organizace Základní školy Příbor, Jičínská 486, okres Nový Jičín, v celkové pořizovací hodnotě 54 254 Kč a způsobem naložení s tímto trvale nepotřebným majetkem formou likvidace dle návrhů organizace uvedených v evidenčních listech nakládání s nepotřebným majetkem č. 6/2019/ZŠJ a č. 7/2019/ZŠJ.
- bere na vědomí petici za vybudování discgolfového hřiště v Příboře.
- schvaluje ke zveřejnění záměr města pronajmout garáž na ulici Fučíkova 1303.
- RM při výkonu působnosti valné hromady společnosti Správa majetku města Příbor s.r.o. bere na vědomí odstoupení z funkce člena dozorčí rady společnosti Správy majetku města Příbor s.r.o., p. Ing. Jana Monsporta ke dni 11. 06. 2019.
- RM při výkonu působnosti valné hromady společnosti Správa majetku města Příbor s.r.o. volí do funkce člena Dozorčí rady společnosti Správa majetku města Příbor s.r.o. se sídlem Freudova 118, 742 58 Příbor, IČ: 26865327, p. Radka Jurečku, <anonymizováno>.

Zpracováno dne 18. října 2019



KABELOVÁ TELEVIZE A PŘÍJEM DVB-T2??? MÁTE VYŘEŠENO!!!

Ing. Petr Šindler, CORSAT s.r.o., Nový Jičín (pobočka Příbor)

V současné době probíhá přechod z digitálního formátu DVB-T na nový formát DVB-T2. Jak se tento přechod dotkne zákazníků kabelové televize v Příboře?

V kabelové televizi v Příboře se **primárně všechny televizní programy** – a to ve vysokém rozlišení HD i ve standardním rozlišení SD – **šíří ve formátu DVB-C, a to již několik let.** Chystaná a probíhající změna přechodu na DVB-T2 se formátu DVB-C používaného v síti kabelové televize netýká, **formát DVB-C nebude procházet žádnou změnou.**

Naprostá většina televizních přijímačů je vybavena tunerem pro příjem DVB-C, jen malý zlomek starších analogových televizních přijímačů tento tuner nemá.

Proto si zákazník musí jen zkontrolovat, **zda má opravdu správně naladěný televizní přijímač v režimu DVB-C** – tzn. zjednodušeně řečeno – při ladění je třeba zadat – digitální ladění – kabelový tuner (nikoli anténa).

Pokud zákazník provede správné naladění – televizní přijímač naladí cca 180 předvoleb s jednotlivými televizními

programy – v kvalitě HD i SD, a to jak volně šířené, tak programy kódované z placené nabídky.

Digitální vysílání DVB-T šířené v současné době v kabelové televizi je pouze doplňkové a postupně, včetně stále ještě vysílaného analogového vysílání, bude vypínáno.

Zákazník kabelové televize nemusí kupovat nový televizní přijímač ani žádný set-top-box?

Ano, nemusí, pro příjem televizních programů kabelové televize ve formátu DVB-C zákazník nepotřebuje přijímač s tunerem pro DVB-T2 a kompresi H.265 HEVC.

Pokud mám problémy s naladěním či nějaký dotaz, kde s mohu obrátit?

Pokud potřebujete poradit či máte nějaký problém s příjmem televizních programů v kabelové televizi, neváhejte nás kontaktovat, rádi vám pomůžeme.

CORSAT s.r.o., K Nemocnici 18, Nový Jičín nebo Lidická 480, Příbor (vedle PENNY MARKETU)

tel.: 556 710 590, 603 531 164, Příbor – tel.: 595 179 798, corsat@corsat.cz

www.corsat.cz

VYSÍLÁNÍ LOCAL TV PŘÍBOR

Mgr. Irena Nedomová, LTV Příbor

Vysílání LTV Plus mění vlastníka a s tím souvisejí změny týkající se vysílání pořadů z Příbora.

Změny se nedotknou těch, kteří sledují televizní programy v síti společnosti CORSAT s.r.o.

Pro diváky s individuálním anténním příjmem platí:

Do 30. listopadu 2019 LTV Plus, včetně LTV Příbor naladíte jako doposud.

Od 1. 12. 2019 programy LTV Plus – i Příbor – naladíte **jen v přechodové síti č. 13 z vysílače Ostrava Lanová na kanále 31 na těchto frekvencích: kmitočet 554 MHz, VGS souřadnice 18°18'32", 49°50'44".**

Pokud tedy máte individuální příjem, pak od 1. 12. 2019 budete ke sledování programu LTV Příbor potřebovat set-top-box na vysílání DVB-T2, nebo televizi tímto set-top-boxem vybavenou.

Na nový formát digitálního televizního vysílání DVB-T2 se přejde v příštím roce z rozhodnutí vlády a týká se celé České republiky. Cílem rozhodnutí bylo uvolnit frekvence pro pozemní vysílání ve prospěch rychlého mobilního internetu. Současně pozemní vysílání DVB-T se vypne a postupně bude tzv. přechodová síť – pro LTV Příbor je to tedy síť č. 13, kanál 31 – nahrazena finální verzí.



SPLATNOST MÍSTNÍHO POPLATKU ZE PSŮ

Mgr. Martina Ryndová, Odbor finanční Městského úřadu Příbor

Vážení spoluobčané,

vzhledem ke splatnosti místního poplatku ze psů, 31. říjen, správce poplatku vyzývá ty poplatníky, kteří nemají zaplacené poplatky ze psů, aby tak učinili co nejdříve.

Při nezaplacení poplatku bude správce poplatku na daňových subjektech tyto nedoplatky dále vymáhat, a to včetně exekucí.

Poplatek lze uhradit na pokladně Městského úřadu Příbor, bankovním převodem nebo poštovní poukázkou typu A. Číslo účtu pro zaplacení poplatku je: 19-2225801/0100.

Pro kontrolu zaplacení místního poplatku ze psů můžete kontaktovat správce poplatku na tel. čísle 556 455 432.



SOCIÁLNÍ TEMATIKA

Z PRAXE OBČANSKÉ PORADNY ANEB Odstoupení od kupní smlouvy

Mgr. Lenka Fusiková, Občanská poradna Nový Jičín, kontaktní pracoviště Příbor

Během návštěvy nákupního centra se paní Jana zastavila na chodbě u stánku, kde prodejce nabízel v rámci mimořádné akce masážní přístroj za zvýhodněnou cenu. Běžná cena přístroje byla 12.000 Kč. V rámci akce však měli zákazníci možnost vylosovat si na tento přístroj slevu v různé výši. Protože paní Jana trpěla dlouhodobě bolestmi páteře, svalů a kloubů a masážní přístroj měl od těchto potíží ulevit, rozhodla se nabídku využít. Vylosovala si slevu 5.000 Kč. Cena po slevě ve výši 7.000 Kč pro ni byla přijatelná, přístroj si tedy zakoupila. Po rozbalení výrobku a prostudování příloženého návodu k použití paní Jana zjistila, že v případě mnoha zdravotních diagnóz je používání tohoto masážního přístroje zakázáno. Protože měla uvedených zdravotních omezení několik, bylo jí jasné, že je vyloučeno, aby přístroj používala. Prodejce ji však na žádné omezení v tomto smyslu neupozornil. Paní Jana tedy prodejce kontaktovala telefonicky, informovala jej, že chce od kupní smlouvy odstoupit a požaduje vrácení peněz. Bylo jí sděleno, aby odstoupení od kupní smlouvy odeslala písemně i se zbožím a dokladem o zaplacení a celá částka, kterou za zboží uhradila, jí bude zaslána zpět složenkou. Paní Jana nevěděla, jak odstoupení od smlouvy sepsat, proto navštívila naši občanskou poradnu. Protože zboží bylo zakoupeno u stánku, nikoliv v kamenné prodejně, kupní smlouva byla uzavřena tzv. distančním způsobem. Od zakoupení zboží navíc neuplynulo více než 14 dnů, byly tedy splněny podmínky pro odstoupení od kupní smlouvy bez uvedení důvodu a jakékoliv sankce. Poradce tedy paní Janě pomohl odstoupení od kupní smlouvy

sepsat a ona tento dopis společně s masážním přístrojem a kopií dokladu o zaplacení odeslala jako balíkovou zásilku na adresu prodejce. Asi za tři týdny paní Janě byla zaslána složenkou částka, kterou za přístroj zaplatila, a to v plné výši. Příběh paní Jany je typickým příkladem situace, kdy má zákazník právo odstoupit bez sankce od uzavřené smlouvy do 14 dnů, jelikož se jedná o smlouvu uzavřenou mimo prostory obvyklé k podnikání, tedy mimo kamennou prodejnu. Toto právo můžete uplatnit také při uzavření jakékoliv smlouvy na ulici, přímo u vás doma nebo přes internet, e-shop a podobně. Důležité však je odstoupit od smlouvy včas a písemně, ideálně formou doporučeného dopisu s dodejkou, abyste byli v případě potřeby schopni prokázat, že vaše odstoupení od smlouvy bylo oprávněné a v souladu se zákonem. V případě paní Jany prodejce odstoupení od smlouvy akceptoval, pokud by však prodávající odmítl převzít zakoupené zboží zpět a vrátit kupní cenu v plné výši, má zákazník možnost podat návrh na zahájení mimosoudního řešení sporu k České obchodní inspekci nebo může věc řešit soudní cestou.

V případě potřeby můžete navštívit Občanskou poradnu, která se nachází v přízemí budovy Městského úřadu na adrese: náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor.

Konzultační hodiny:

Úterý: 9:00–12:00 hodin – bez objednávky
13:00–16:00 hodin – pro objednané

PREVENCE KRIMINALITY

„KDO S KOHO“ – NÁKUPY V PŘEDVÁNOČNÍM OBDOBÍ

por. Mgr. Lukáš Kendzior, komisař Krajského ředitelství policie Moravskoslezského kraje

S blížícími se Vánocemi souvisí i větší návštěvnost obchodních center, a to nejen z důvodu nákupu potravin, ale i dárků pro své nejbližší. V tomto období mívají s sebou nakupující také větší finanční hotovost. Je faktem, že i na psychiku nás všech může mít toto náročnější období roku vliv. Moravskoslezští policisté chtějí upozornit veřejnost na možné krádeže při předvánočním nakupování. Samotní poškození totiž svou nepozorností mohou usnadnit páchaní protiprávního jednání.

Případ první: Nepozornosti 68leté ženy měl využít neznámý pachatel, který jí v jednom z ostravských obchodních domů odcizil z nákupního vozíku kabelku. Poškozená v ní měla peněženku s finanční hotovostí, platební kartou a osobními doklady. Způsobená škoda byla ženou vyčíslena na částku více jak dva tisíce korun.

Případ druhý: V jiném případě měl neznámý pachatel v Ostravě, opět s využitím nepozornosti tentokrát 89letého muže, odcizit z tašky umístěné v nákupním vozíku příruční taštičku s peněženkou. V té se nacházely osobní doklady, platební karta a finanční hotovost ve výši několika tisíc korun. Celkovou škodu vyčísлил poškozený na částku více jak sedm tisíc korun.

Jak je z uvedených případů zřejmé, pachatelům této majetkové trestné činnosti postačí situace, kdy nakupující odloží do nákupního vozíku tašku, kabelku či batoh. Dalším momentem, který mohou pachatelé využít, je situace, kdy nakupující ukládají



Pomáhat a chránit

zboží do zavazadlového prostoru vozidla a například onu tašku či kabelku před tímto odložili do vozidla na místo pro řidiče či spolujezdc. Obvykle vozidlo neuzamknou a přední části nevěnují tolik pozornosti. Tyto typické situace zachytili moravskoslezští policisté i v preventivním videospotu kampaně s názvem „KDO S KOHO“ odkaz: <https://www.youtube.com/watch?v=ID2JtaMu7Kw>. Ve spotu je zachycena i další situace, při které dochází ke krádežím, a to v prostředcích MHD. *Opět nepozornosti tentokrát třicetileté ženy měl využít pachatel při jízdě v tramvaji v Ostravě. Z tašky pověšené na kočárku měl odcizit peněženku s osobními doklady, finanční hotovostí a platební kartou, vše v celkové hodnotě více jak čtyři tisíce korun.*

Ke spáchání uvedených protiprávních jednání stačí opravdu jen krátký okamžik. Navíc poškozeným při krádeži vznikne nejen materiální škoda, ale čeká je například i vyřizování nových dokladů. **Policisté proto opětovně apelují na občany, aby při nakupování a rovněž cestování byli obezřetní, své tašky či batohy si řádně uzavírali a nenechávali je volně odložené.**

FINANCE A EKONOMIKA

VEŘEJNÁ FINANČNÍ PODPORA Z ROZPOČTU MĚSTA PŘÍBORA PRO ROK 2020

Bc. Eva Srněnská, Úsek právní a kontrolní Městského úřadu Příbor

Městský úřad Příbor, Úsek právní a kontrolní, informuje, že Rada města Příbora schválila dne 08. 10. 2019 **Programy pro poskytování veřejné finanční podpory pro rok 2020 pro oblast:**

- činnost a provoz,
- granty,
- materiálně technickou základnu,
- prevenci kriminality,
- sociální služby.

Programem se rozumí souhrn věcných, časových a finančních podmínek podpory účelu určeného poskytovatelem v programu.

Poskytovatelem veřejné finanční podpory (dále jen VFP) je město Příbor. Finanční prostředky poskytnuté v rámci programu jsou rozpočtovými prostředky města Příbora, jejich poskytování, použití a vyúčtování se řídí schváleným Programem a Pravidly č. 3/2018 pro poskytování VFP z rozpočtu města Příbora, schválenými usnesením Zastupitelstva města Příbora č. 25/31/ZM ze dne 13. 09. 2018 (dále jen Pravidla).

Zahájení realizace programů je stanoveno od 01. 01. 2020, ukončení realizace programů je stanoveno do 31. 12. 2020.

Termín pro předložení žádosti o VFP pro rok 2020 je stanoven v termínu **od 02. 12. 2019 do 15. 12. 2019 včetně**.

Žádost o VFP podává žadatel výhradně na předepsaném formuláři spolu s přílohami uvedenými ve formuláři žádosti.

Žádost o VFP spolu se všemi přílohami v jednom podepsaném originále lze podat:

- elektronicky na adresu: info@pribor-mesto.cz,
- prostřednictvím datových schránek na adresu: ID rfvbx3k,
- prostřednictvím provozovatele poštovních služeb,
- osobně na podatelnu Městského úřadu v Příboře.

Bude-li žádost o finanční podporu podána prostřednictvím provozovatele poštovních služeb, bude lhůta zachována, byla-li poslední den lhůty k podání žádosti převzata zásilka s žádostí k poštovní přepravě.

V případě podání žádosti o VFP prostřednictvím provozovatele poštovních služeb nebo při osobním podání na podatelnu Městského úřadu v Příboře, podává žadatel každou jednotlivou žádost zvlášť na adresu: Město Příbor, Městský úřad Příbor,

Podatelna, náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor, a to v obálce označené:

- názvem příslušného programu,
- názvem žadatele a adresou sídla,
- textem „Neotvírat – žádost o veřejnou finanční podporu na rok 2020“.

Žadatel o VFP na sociální služby podává žádost na každou registrovanou sociální službu zvlášť (jeden identifikátor – jedna žádost).

Pokud předloží žadatel o VFP více jak jednu žádost, doloží soubor shodných příloh pouze jednou, a to u žádosti, kterou podává termínově nejdříve. V každé další žádosti pouze písemně uvede, ke které z žádostí je soubor shodných příloh přiložen.

Formuláře žádostí o VFP z rozpočtu města Příbora pro rok 2020 obdrží žadatel:

- v listinné podobě na podatelnu Městského úřadu Příbor, náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor,
- v elektronické podobě na internetové adrese www.pribor.eu, na stránce „Občan“, v menu „Veřejná finanční podpora“.

Na internetové adrese www.pribor.eu, na stránce „Občan“, v záložce „Veřejná finanční podpora“ budou k dispozici veškeré potřebné informace včetně formulářů vztahujících se k veřejné finanční podpoře pro rok 2020.

Ve dnech 11. 11. 2019 (pondělí) a 18. 11. 2019 (pondělí) se od 16:00 hodin v jednacím sále piaristického kláštera v Příboře uskuteční **KONZULTAČNÍ DEN** pro žadatele o veřejnou finanční podporu z rozpočtu města Příbora pro rok 2020. Konáním konzultačního dne není dotčena možnost individuálních konzultací v úředních hodinách městského úřadu.



EKOLOGICKÁ PROBLEMATIKA

KOMPOSTÁRNA PŘÍBOR

Ing. Petr Plíva, CSc., Výzkumný ústav zemědělské techniky, v. v. i., Praha



„**Zařízení k využívání, úpravě a skladování odpadu – Kompostárna Příbor**“ – tak zní úplný název kompostárny v Příboře. Kompostárna byla vybudována v roce 1992. Současní vlastníci zařízení jsou město Příbor a město Kopřivnice.

Kompostárnu, která se nachází v ulici Štramberská, ve čtvrti Příbor-Točna, provozuje Společnost **SUEZ Využití zdrojů a. s.** (dříve SITA CZ), která je součástí nadnárodní skupiny SUEZ. Je globálním poskytovatelem služeb odpadového hospodářství a vodárenství, zaměřuje se na udržitelnost řízení zdrojů a oběhové hospodářství. Prioritou skupiny je recyklace a materiálové využití odpadů a odpadních vod – ročně využije SUEZ jen v ČR 124 000 tun odpadů, z toho **62 000 tun bioodpadů**. Z tohoto důvodu provozuje společnost SUEZ Využití zdrojů a. s. **9 kompostáren**, z nichž jedna je **kompostárna v Příboře**. Kompostárna byla v roce 2008 zrekonstruována a celková projektovaná kapacita činila 2 500 t.rok⁻¹. V roce 2011 byla navýšena na 3 500 t.rok⁻¹, v roce 2015 na 4 500 t.rok⁻¹. V současné době je projektovaná kapacita kompostárny 7 500 t.rok⁻¹.

Zpracovávání bioodpadů a jejich svoz

Na kompostárnu mohou občané Příbora a Kopřivnice a místních částí Lubina, Mniší, Vlčovice po předložení občanského průkazu nebo dokladu o zaplacení místního poplatku za odpady zdarma dovážet posečenou trávu, listí, piliny, větve a zbytky ovoce a zeleniny, které nechtějí kompostovat sami či se nevejdou do hnědých nádob, rozmístěných po městě.

Svoz bioodpadu ze zájmového území kolem města Příbor, Kopřivnice a přilehlých obcí, je zajišťován různými svozovými vozidly, od různých svozových společností či podniků.

Dále jsou pro sběr a svoz bioodpadů využívány **kontejnery o objemu 11 m³**, které jsou převáženy **nosičem kontejnerů, připojeného za kolový traktor**. Kontejnery jsou přistavovány na různá místa, na určitou dobu, většinou na 14 dní.

BRKO ukládané do BIO nádob o objemu 240 l (hnědé popelnice rozmístěné po obcích) jsou sváženy nákladním automobilem s rotačním a lineárním stlačováním v uzavřeném dopravním prostoru.

Bioodpady, přijaté ke zpracování, jsou naváženy přímo na kompostovací plochu. Pokud možno jsou ihned zapracovány do nové zakládky. Výjimkou jsou odpady dřeva a dřevin, dodávané z mobilních svozů a sběrných dvorů. Ty jsou po nahromadění většího množství nejprve drceny a teprve potom jsou zapravovány do jednotlivých zakládek.

Kompostovací plocha

Vodohospodářsky zabezpečená kompostovací plocha v kompostárně Příbor má rozměry **60x50 m**, celkový obsah kompostovací plochy je **3 000 m²**. Povrch plochy je asfalto-betonový, plocha je spádována k obrubníku plochy, kde se nachází otevřený sběrný kanálek, z kterého jsou dešťové vody a vody uvolněné z kompostovaných surovin svedeny zakrytým podzemním kanálem pod příjezdovou komunikací do záchytné jímky č. I. o objemu

180 m³. Z jímky č. I. je voda přečerpávána do záchytné jímky č. II o objemu 300 m³. Konstrukce obou jímek je železobetonová, pro zajištění nepropustnosti je vložena na povrch každé jímky plastová folie.

V případě potřeby úpravy vlhkosti kompostovaných surovin slouží voda ze záchytné jímky pro vlhčení kompostu. Případný přebytek vod je odvážen ke zpracování na ČOV.

Technologie kompostování

V kompostárně Příbor je pro zpracovávání biologicky rozložitelných odpadů využívána technologie **kompostování v pásových hromadách na volné, vodohospodářsky zajištěné ploše**, což znamená, že zpracováváné suroviny jsou zakládány postupně do jednotlivých pásových hromad podle ověřené surovinové skladby na kompostovací plochu, kde následně probíhá kompostovací proces.

Zpracovatelský cyklus je složen z následujících technologických kroků:

1/ zakládání pásových hromad

- suroviny přivezené ke zpracování jsou zakládány podle receptury surovinové skladby do pásové hromady, jejíž výška bývá max. 3,5 m, šířka 5 m a délka 20 m;
- celkem lze na kompostovací ploše založit až 6 pásových hromad, což představuje celkové množství zpracováváných surovin cca 1 000 t v jedné zakládce;
- pro manipulaci se surovinami je využívány **kolový nakladač LIEBHERR 514 STEREO**, vybavený lopatou o objemu 1,5 m³.

2/ homogenizace zpracováváných surovin

- v případě potřeby úpravy některých surovin před jejich založením do pásových hromad, jsou suroviny typu větve z prořezu stromů, nálety a další dřevnaté suroviny drceny **rychloběžným drtičem**, který není součástí vybavení kompostárny a přijíždí pouze v případě nashromáždění většího množství surovin nutných rozdrtit;
- k promíchání nadrcených dřevnatých surovin s ostatními je využíváno rozmetadlo chlévské mrvy.

3/ aerace kompostovaných surovin

- intenzivního provzdušňování zpracováváných surovin, založených do pásových hromad, je zajišťováno jejich přehazováním (cca 1 x týdně) pomocí lžíce (1,5 m³) kolového nakladače LIEBHERR 514 STEREO; četnost překopávání je závislá mimo jiné i na teplotě surovin uvnitř pásových hromad;



- teploty se měří ručně zapichovacím tyčovým **teploměrem GMH 1170**; měření teplot obsluha provádí cca 3x týdně a na základě zjištěných teplot je případně proveden zásah – přehození surovin, popř. jejich zavlažení; zjištěné hodnoty teplot jsou archivovány.

Vyrobený produkt

Kompostárna Příbor vyrábí registrovaný kompost s názvem „**Průmyslový kompost, organické hnojivo**“ (číslo rozhodnutí o registraci: 2724), odpovídajících jakostních znaků, kterého kompostárna **ročně vyrobí zhruba 3 500 t**.

Hotový, neprosátý kompost zůstává na kompostovací ploše, odkud je přímo expedován odběratelům-zemědělům. Veškerá produkce neprosátého kompostu je využívána pro aplikaci na zemědělskou, popř. lesní půdu.

Provoz kompostárny

Provoz kompostárny v Příboře zajišťují celoročně 2 pracovníci, kteří přijímají dovážené bioodpady, vedou provozní evidenci, vykonávají práce související s kompostováním (zakládání hromad, překopávání apod.) a expedují vyrobený kompost.

Provozní doba kompostárny:

Po, Čt: 7:00–18:00

Út, St, Pá: 7:00–15:00

So: 7:00–12:00

Text byl původně publikován v periodiku *Komunální technika*. Bibliografický odkaz na příspěvek je: PLÍVA, Petr. Kompostárna Příbor-78/2019/. [Composting plant Příbor- 78/2019]. In: *Komunální technika*, 2019, roč. 13, č. 9, s. 28–30. ISSN 1802-2391.

Foto: Petr Plíva

KOMISE PRO OBČANSKÉ ZÁLEŽITOSTI

BLAHOPŘÁNÍ

Markéta Hložanková, matrikářka Městského úřadu Příbor

Blahopřejeme jubilantům narozeným v listopadu, kteří slaví své kulaté či půlkulaté jubileum:

František Turzik

Karel Daniš

Alena Bohumínská

Jiřina Jelínková

Anna Večeřová

Ludmila Bugárová

Ladislav Duchaj

Zdeněk Konvička

Milan Chyla

Marie Šmahlíková

Pavla Burešová

Blažena Kamínová

Emilie Ligocká

Irena Popelková

Emil Macek

František Dobeš

Vlasta Růžicková

Václav Slačik

Ludmila Gillarová

Antonín Klasna

Jaroslav Hrbek

Marie Vychodilová

Anna Jurečková

Jaroslava Košíčková

Božena Jahnová

Zároveň blahopřejeme obyvatelům Domova Příbor, kteří slaví tento měsíc své narozeniny:

Blažena Galiová Stanislava Jašková Antonie Němcová Božena Petrová Ludmila Pustková

SETKÁNÍ SEDMDESÁTILETÝCH OBČANŮ

Markéta Hložanková, PhDr. Marie Monsportová, Komise pro občanské záležitosti

Ve středu 25. září 2019 se sešlo 23 občanů Příbora, Hájova a Prchalova, kteří v letošním roce oslavili nebo ještě oslaví své sedmdesáté narozeniny, aby společně přijali blahopřání nejen od členů Komise pro občanské záležitosti, ale také představitelů města Příbora.

Setkání připravovali členové Komise pro občanské záležitosti a proběhlo v prostorách Kulturního domu v Příboře. Pozvání na toto setkání přijali také představitelé města pan starosta Ing. arch. Jan Malík, pan místostarosta Mgr. Pavel Netušil, členové Rady města Příbora paní Ivana Žárská a pan Stanislav Štefek, DiS., tajemník městského úřadu Ing. Arnošt Vaněk. Představitelé města a předsedkyně komise pro občanské záležitosti PhDr. Marie Monsportová popřáli oslavencům zdraví a štěstí do dalších let. Slavnostní podvečer provázela svým slovem paní Mgr. Olga Galiová, členka Komise pro občanské záležitosti.

Jako upomínka na tuto událost dostali účastníci kytičku, společnou fotografii a keramický hrníček se svým jménem a nakonec se jubilanti podepsali do pamětní knihy města Příbora.

Slavnostní přípitek zněl za doprovodu harmoniky v rukou paní Ludmily Adamcové, která svým uměním zpříjemnila slavnostní večer a podpořila dobrou náladu všech účastníků. Slavnostní ráz celé akce dodala cimbálová muzika Radhošť z Frenštátu pod Radhoštěm, která přijela poblahopřát našim jubilantům s hudebním pásmem lidových, světových i filmových melodií.

Na závěr bych chtěla poděkovat všem, kteří se jakýmkoli způsobem podíleli na slavnostním a příjemném průběhu setkání sedmdesátiletých občanů – představitelům města, členkám komise a subkomise pro občanské záležitosti, cimbálové muzice Radhošť, fotografovi panu Lubomírovi Jurečkovi, ale hlavně všem jubilantům, kteří se přišli vzájemně setkat, popovídat si a podpořit se navzájem. Pokud budete slavit své jubileum 70 let v příštím roce, již nyní je možné udělit souhlas s pozváním na tuto akci



Foto: Lubomír Jurečka

vyplněním lístku publikovaném v tomto čísle Měsíčníku, nebo je možno si jej vyzvednout na matrice, kde jej také můžete odevzdat. V Local TV Příbor 42. zprávy s premiérou 13. 10. 2019, www.televize-pribor.cz

PŘIHLÁŠKA NA SETKÁNÍ JUBILANTŮ

Vážená paní, vážený pane,

pokud budete v příštím roce slavit své **sedmdesáté, sedmdesáté páté, osmdesáté, osmdesáté páté nebo vyšší** životní jubileum, **prosíme Vás, abyste nám dali vědět v případě, že si nepřejete v této souvislosti zveřejnit Vaše jméno v pravidelné rubrice „Jubilanti“ v Měsíčníku města Příbora. Prosíme Vás, abyste nám toto oznámili telefonicky na tel. č. 556 455 443, e-mailem na adrese: matrika@pribor-mesto.cz, písemně či osobně na adrese: Městský úřad, odbor organizační a správních činností - matrika, náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor.**

Pokud od Vás neobdržíme tento „nesouhlas“, budeme Vaše rozhodnutí brát jako souhlas se zveřejněním v Měsíčníku města Příbora. **Zároveň můžete odevzdat**, pokud máte zájem zúčastnit se, **příhlášku na setkání sedmdesátiletých či sedmdesátipětiletých a osmdesátiletých**, která je součástí tohoto letáku. Zhruba 1 měsíc před plánovaným setkáním pak bude odeslána pozvánka s upřesněním data a času konání. Příhláška je k dispozici také na webových stránkách města, na informačním centru nebo přímo na matrice Městského úřadu v Příboře.

Děkujeme za pochopení, členové Komise pro občanské záležitosti

✂ -----

V souladu s ustanoveními zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých souvisejících zákonů ve znění pozdějších předpisů souhlasím s využitím výše uvedených osobních údajů pro organizační zajištění akce „setkání jubilantů“.

VYPLŇTE PROSÍM HŮLKOVÝM PÍSMEM

Jméno a příjmení: Datum narození:

Trvalé bydliště:

Adresa pro doručení pozvánky (pokud je odlišná od adresy trvalého bydliště):

.....

Podpis:

OBČANSKÉ NÁZORY

PODĚKOVÁNÍ PANU KORČÁKOVI A FIRMĚ RICCO

Mgr. Petr Augustinský, ředitel Dětského domova v Příboře

Rádi bychom touto cestou poděkovali panu Rudolfo Korčákovi, majiteli firmy RICCO provozující letní koupaliště a autokemp RICCO v Příboře, že umožnil opětovně všem dětem Dětského domova v Příboře a jejich doprovodům, využívat bezplatně po celou sezónu 2019 letní koupaliště v Příboře. Za vstřícný, velkorysý a trpělivý přístup děkujeme.

POCHVALA MÍSTNÍMU OBCHODU...

Anna Štefková st., občanka města Kopřivnice

Chodím nakupovat na „Zetku“. Chtěla bych vyzdvihnout obchod v Příboře, dnes COOP, dřívější „Zetka“. Velice cením obsluhu, prodavačky jsou úslušné, usměvavé, ochotné. Nabízejí čerstvost, kvalitu. Zboží v regálech a na pultech je pěkně a úhledně urovňováno, láká k nákupu.

Děkuji touto cestou všem, kteří v tom obchodě pracují. Ráda zase přijdu nakupovat a budu ve svém okolí doporučovat k návštěvě.

MOBILNÍ GALERIE POD ŠIRÝM NEBEM

Mgr. Christine Habermann von Hoch, sochařka, umělecká kovářka, designérka a historička výtvarného umění

Ocelové expoziční objekty vznikly jako reakce na požadavek vytvořit originální výstavní panely v centru města Příbora, a obohatit veřejný prostor o stopu současného designu. Dosud žádné z mých děl realizovaných v České republice ani v zahraničí nevyvolalo tak živou veřejnou diskuzi, dovolím se tedy do ní zapojit a připojit svůj osobní pohled na věc.

Když jsem návrh tvořila, šlo mi o to vytvořit současný a osobitý designový prvek, který umožní kolemjdoucím, aby se stali jeho součástí. Vzhledem k jeho účelu se ovšem muselo jednat o objekt minimalistický, aby tvarově nerušil vyznění výstavních ploch a společně s nimi působil jako čistý, harmonický celek. Dlouho jsem přemýšlela i nad konkrétním zpracováním spojů. Jakožto sochařka, umělecká kovářka a designérka pracuji s tradičními i s moderními technikami zpracování kovu a vždy se snažím vybrat takový postup, který je pro daný účel nejvhodnější. Zatímco někdy je příhodné spoje tvarově ozvláštnit, v tomto případě jsem se rozhodla pro opačný přístup, abych podtrhla dojem čistého geometrického tvaru. Objekty se skládají ze silných ocelových plátů, které jsou čistě zpracované bez viditelných spojů, díky tomu vynikne i podoba znaku města. Při návrhu jsem respektovala též požadavek, aby byly objekty samonosné, bez pevného ukotvení v zemi. Každý z nich tak představuje tunový monolit z oceli, který zdánlivě levituje nad povrchem a vybízí kolemjdoucí, aby do něj vstoupili, zastavili se při četbě,

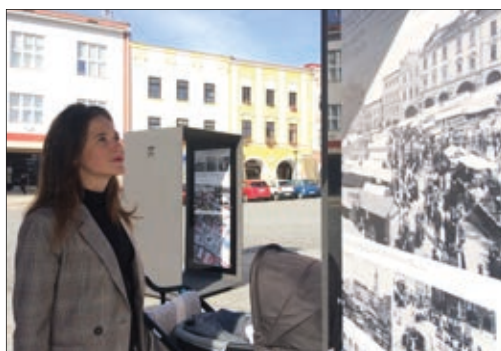


Foto: Christine Habermann von Hoch

a stali se tak součástí umělecké instalace. Jednoduché linie dají vyniknout jednak obsahu výstavních ploch, jednak komplexnosti historické architektury na náměstí. Různé natočení a zvolené odstupy umožňují střídání dojmu hmoty, tenkých linií kovu a průsvity.

Vzhledem k různým formám průhledů nabízí panely nový pohled na již známá místa. O jejich zasazení do prostoru se diskutovalo s odborem rozvoje města a s orgánem památkové péče. Po původní instalaci na vybrané místo došlo k mírnému přesunu v rámci náměstí. Současné umístění považují též za vhodné – chtěla bych přitom poznamenat, že objekty jsou od počátku koncipovány jako mobilní.

Dialog mezi historickou architekturou a současným designem obecně pokládám za osvěžující. Z historické perspektivy ovšem nejde o nic neobvyklého. Každá epocha měla určitý *zeitgeist*, tedy reprezentovala *ducha doby*, a návazné epochy přicházely se zcela jiným tvarslovím. Dnes vnímáme sousedství různých historických stylů jako přirozenou součást vzhledu města, ale ve své době byly nové prvky často považovány za značný zásah do stávající podoby sídel. Rušivě bylo vnímáno dokonce i baroko nastupující po renesanci, které je pro nás dnes samozřejmou součástí většíny historických měst.

Věřím, že výstavní plochy, jejichž obsahy se budou postupně měnit, přinesou řadu zajímavých podnětů pro místní občany i turisty, a že jejich nosiče přispějí k oživení města.

PANELY NA NÁMĚSTÍ

Ing. Alice Hambálková, zastupitelka města Příbora

Možná je dobré vrátit se k prvotnímu záměru. Stěžujeme si, že náměstí je mrtvé, lidé se tu nezastaví, nenakoupí, krámky živoří. Jaké máme možnosti? Jak pozdržet procházející? Rekonstruovat s velkými náklady náměstí je nereálné, a tak se zrodil minimalistický nápad vytvořit objekty, u kterých se lidé zastaví, podívají a třeba i počtou, inspiřují, někteří pochopí...

A přišla bouře. Dialogy vedeme často bez respektu k názoru ostatních, s pocitem, že naše pravda je jedna jediná. Očekáváme laskavost v přístupu bližních, avšak věci nelibě řešíme s nezvyklou razancí. Vyslyšení bývají stěžovatelé. Mlčící spokojení, kteří se nedostanou do sítě výběru názorů pro reportáž k tématu, pak dostávají na frak...

A tak si tvoříme atmosféru, ve které žijeme...

Pohled na radost novomanželů, kteří si pro zachycení tak slavnostní chvíle vybrali kontroverzní rámy na náměstí mne naplňuje nadějí...

Zkusme se někdy ztišit, chvíli spočinout a vnímat osobitý život těchto němých soch... možná nás příjemně překvapí...

Kdo chce vidět jemné záznaky života, uvidí...



Foto: Lubomír Mík

VÝSTAVNÍ PANELY NA NÁMĚSTÍ – UMĚLECKÁ DÍLA?

MUDr. Mořic Jurečka, zastupitel města Příbora

Letos v dubnu jsme si připomněli 30. výročí vyhlášení historické části města Příbora městskou památkovou rezervací (19. 4. 1989). Tato významná událost se uskutečnila ještě před listopadovou sametovou revolucí. Za tímto účelem vznikl počátkem tohoto roku na městském úřadu na odboru rozvoje města podnět vytvořit aktivní počin, který by tuto událost i časovou posloupnost třiceti let vývoje a rozvoje MPR názorně připomínal. Vznikla myšlenka zhotovit mobilní exteriérové výstavní panely, jejichž výrobu a financování schválilo zastupitelstvo města. Výstavy v panelech by měly prezentovat život našeho města v různých časoprostorových souvislostech, od historie po současnost, od problematiky městské památkové rezervace až po soudobé aktivity občanů města.

Pomineme-li fakt, že nám termínově ujel vlak a výstavní panely se objevily na náměstí v září po oslavách Dnů evropského historického dědictví, pomineme-li skutečnost, že občané města si mohli plánované expozice prohlédnout a vychutnávat během relativně teplých jarních a letních měsíců, budeme si výstavy užívat za sychravých krátkých podzimních dnů.

Výstavní panely – sochy – byly nazvány vedením města uměleckým dílem. Ponechme však na názoru občana města s klasickým i akademickým vzděláním, zdali se jedná o umělecké dílo, ponechme času, zdali se jedná o umění. Nestavme občana města do role absolutního neznalce nebo ignoranta umění. Nepřísluší nám to. Nad celkovou finanční hodnotou kovového materiálu, nad hodnotou řemeslné a umělecké práce autora nebo „umělecké“ práce laserového přístroje se musí zamyslet každý občan sám.

Hodnotná řemeslná nebo umělecká moderní architektura z kvalitního kovu si bezesporu zaslouží místo v našem městě, ale určitě na předem promyšleném a důstojném místě tak, aby se nemusela zbytečně přemísťovat s ohledem na další vynaložené finanční prostředky. Příprava a obsah výstavy ve výstavních panelech stály rovněž nemalou finanční částku. Nějakým nedorozuměním jsme zapomněli na aspoň jednu cizojazyčnou mutaci textu pro turisty-cizince. Doufejme, že pravidelný harmonogram avizovaných výstav již nebude tak finančně náročný, pokud se bude samozřejmě aktualizovat.

Ale podívejme se na výstavní panely pozitivně. Jediné, co má již nyní jistou hodnotu uměleckého díla je historický příborský městský znak. Jediné, co je zatím hodno slova umění, je umění našich zastupitelů uvolnit a získat z rozpočtu města téměř půlmilionovou finanční částku na tento počin. Tímto počinem se pravděpodobně svítá na dobré časy, kdy zastupitelstvo může uvolňovat finanční prostředky na nezbytné a důležitější potřeby občanů města v oblasti školství, sportu, dětí a mládeže, zájmových organizací nebo nutných stavebních aktivit.

Doufejme, že podobně jak se aktivně a vehementně přistupuje k mobilním exteriérovým výstavním plochám, budou městský úřad a zastupitelé města stejně aktivně a činorodě přistupovat ke stávajícím fixním venkovním výstavním plochám. O jejich skutečném stavu, náplni a údržbě se občan města může každodenně přesvědčovat a udělat si představu sám.



PŘÍBORSKÉ ŠKOLY A ŠKOLKY

POZNÁVACÍ PROGRAM: „ŽIVOT NA VESNICI“

Dagmar Matejová, Mateřská škola Příbor, Pionýrů

Ve čtvrtek 3. října 2019 bylo od rána v mateřské škole nebývale rušno. Všechny děti ze tříd „Broučci“ a „Sovičky“ se těšily na výlet do Kateřinic. Na místním hřišti bylo pro děti připraveno mnoho atrakcí a vzdělávacích koutků. Děti se seznámily s tím, jak se kdysi hospodařilo na vesnici. Pozorovaly práci kováře, včelaře, jak se tlouklo obilí pomocí cepů aj. Prohlédly si zemědělskou techniku, hospodářská zvířata, mohly si vyzkoušet podojit krávu na umělém vemenu. Když prošly všechny ukázky, čekal na ně skákací hrad, skluzavka, dětský kolotoč, což si děti velmi užily. Na závěr dostalo každé dítě perník a jogurt. Celé dopoledne velmi rychle uběhlo, děti se vrátily do mateřské školy plné dojmů.

Poznávací akce byla zajištěna a finančně podpořena Místním akčním plánem (MAP II.), ORP Kopřivnice za spoluúčasti obce a Mateřské školy Kateřinice.

Foto: Jana Filipová



ČÍM ŽIJEME V ZŠ NPOR. LOMA PŘÍBOR ANEB VENKU JE HEZKY, VYRÁŽÍME!

Mgr. Simona Macková, za pedagogy ZŠ Npor. Loma Příbor

Kromě veliké akce – Sazka olympijského víceboje, již jsme se zúčastnili hned 5. a 6. září (informovali jsme v minulém čísle), patřilo září především prvňáčkům, kteří měli premiéru nejen ve škole, ale i ve školní družině. Ve školní družině jim paní vychovatelky nabízejí odpolední odpočinek v příjemném prostředí, pestré zábavu, možnost kvalitně prožít volný čas a něco se naučit. Děti si v družině rády hrají, zpívají, využívají venkovní hřiště i malují. První jejich společný výrobek byl roční kalendář a moc se jim povedl.

Protože je v září a říjnu ještě hezké počasí, využíváme tohoto období k pořádání různých exkurzí.

Žáci čtvrtých tříd podnikli v pátek 4. října vlastivědnou výpravu za slavnými rodáky a zajímavostmi našeho regionu. Vyšli se po stopách jednoho z nich – českého spisovatele, historika a politika Františka Palackého, který se narodil v Hodslavicích a učil se na zámku v Kuníně. Při prohlídce domku viděli vystavenou i knihu Dějiny národa českého v Čechách a v Moravě, kterou Palacký psal celých padesát let. Z Hodslavic pokračovali žáci do Kunína, na tamějším zámku žila „dobrá“ hraběnka Marie Walburga, která zde založila školu, kde se učili nejen chlapci, ale na tehdejší dobu nezvykle i děvčata. Naši čtvrtáci se seznámili s rozvrhem hodin, jednotlivými vyučovacími předměty a zjistili, že se děti učily od 5 hodin ráno do večera do 19 hodin. To je hodně překvapilo.

Ve středu 9. října se žáci sedmého ročníku vydali na Ostravskou univerzitu, Přírodovědeckou fakultu – Katedru biologie a ekologie, aby si rozšířili a obohatili právě probírané učivo v hodinách přírodopisu – učivo o rybách. Měli možnost vidět několik sladkovodních ryb, například candáta, okouna, pstruha, nebo plotici, zaujal je i zástupce kruhoústých – mihule. Pozorovali rozdílnost šupin, poslechli si zajímavosti ze života úhořů a lososů, prohlédli si mnoho vystavených exemplářů, sbírek a obrázků. Jako bonus navštívili chemické laboratoře a miniskleník.

Hned další den – 10. října se vydali za novými informacemi žáci pátých tříd. Jeli do Planetária v Ostravě a do lázní Klimkovice.



V Ostravě navštívili hodně vzdálená místa, člověku zatím nedostupná. Zhlédli program Dobrodružná cesta k planetám. Po ukončení programu si děti prohlížely různé expozice umístěné v prostorách okolo hlavního sálu, které se týkaly planet, naší Země, Měsíce, Slunce, galaxií a jiných vesmírných jevů. Děti si také mohly na interaktivních modelech vyzkoušet mnoho vesmírných úkazů. Poté přešli do lázní Klimkovice, kde si prohlédly zvláštní architekturu zdejších pavilonů, prošly okolí, dozvěděly se o způsobu rehabilitace a splnily zadané úkoly.

Ve středu 16. října se žáci 6. ročníku vypravili na dějepisnou exkurzi do Štramberku. Hlavním cílem exkurze byla jeskyně Šipka, jež se proslavila nálezem části čelisti neandrtálského dítěte, a ve které byla objevena také spousta kostí pravěkých zvířat. První zastávkou bylo prostranství za základní školou, kde se žáci dozvěděli základní informace o celé oblasti. Pak už následoval výstup k jeskyni, následná prohlídka a pro odvážné také průzkum obou jeskynních chodeb. Dalším bodem programu byla dobrodružná cesta po Lašské naučné stezce, na níž se šestáci tváří v tvář setkali s významnými osobnostmi našich dějin, jako byli například svatý Václav, Bedřich Smetana, Alois Jirásek, František Palacký nebo první československý prezident T. G. Masaryk. Na samotný závěr žáky čekal výstup na horu Kotouč.

Další kroky pak vedly na štramberké náměstí, kde kluci a děvčata dostali do tříčlenných skupinek jeden pracovní list, do něhož sepisovali informace, které se dozvěděli. Několik otázek se týkalo také náměstí ve Štramberku, na které museli hledat odpovědi. Celé dopoledne si všichni užili i díky krásnému počasí a vůbec nevadilo, že před odjezdem do Příbora kapku zmokli. Nakoupené štramberké uši byly tou pravou třešničkou na dortu této exkurze.

A protože je říjen – tradiční Stonožkový měsíc, rozběhly se také různé akce věnované Stonožce – hnutí Na vlastních nohách. Ale o tom zase příště.

Foto: Kateřina Dolná, Vladislava Strnadová

ADAPTAČNÍ KURZY NA GYPRI

Mgr. Jiří Svoboda, metodik prevence, Masarykovo gymnázium Příbor



Prima

Začátek školního roku je pro žáky primy plný očekávání a představ. Jaká bude asi nová třída?

Co noví spolužáci? Bude se mi tam líbit? Každý nový žák to prožívá podobně a záleží jen na něm a jeho nové třídě, jaké začátky to budou. Ve škole jim připravujeme co nejlepší podmínky pro to, aby tento start i další studium zvládli.

V průběhu prvního týdne školy se třída sešla s třídní učitelkou na adaptačním programu. Nováčci zjišťovali, co baví jejich nové spolužáky, co dělají ve svém volném čase a jaké mají představy o studiu na gymnáziu. Adaptační program je sice fajn, ale prostředí školy žáky stále ovlivňuje. Proto je již několik let neoddělitelnou součástí programu prvního týdne primy výlet na Velký Javorník. I letos jsme s žáky vyrazili k tomuto tradičnímu cíli. Cestou nahoru jsme šli přes pramen Jičínky. Jindy pohodová cesta byla lehce náročnější kvůli předchozí těžbě dřeva. Nahoře si všichni dali malou svačinku, vyběhli

na rozhlednu a mohli se pokochat krásnými výhledy do krajiny. Změna je život, a tak jsme zpáteční cestu zvolili přes rozcestí Malého Javorníku. Pro některé to byl první výšlap na Velký Javorník v životě. A už jen to je dostatečný důvod k tomu, abychom podobné výlety pořádali.

Adaptační proces vyvrcholil pětidenním kurzem. Týden uprostřed Beskyd byl nabitý rozmanitými aktivitami. Žáci zdolávali Korunu Himálaje, chytali po lese loupežníky, snažili se přistát na cizí planetě. Občas o úspěchu rozhodovala rychlost, někdy schopnost komunikace či postřeh. Ne všechny aktivity měly své vítěze a ty nejlepší sloužily k pobavení všech a ke společné zábavě. K žákům primy se v rámci projektu „Začátek...“, který je finančně podpořen z rozpočtu města Příbor, opět přidalo i několik žáků kvinty. Tito aktivní a kreativní žáci pomáhali vyučujícím s programem. Pro žáky primy je to vhodný způsob, jak se seznámit se staršími spolužáky a získat informace



o chodu školy od někoho jiného než od učitelů. Tento systém ve škole skvěle funguje již několik let. I dnešní instruktoři byli ještě nedávno v roli nováčků a sami tak zažili spolupráci se staršími žáky na kurzech. Kdo ví, k čemu zase oni inspirují dnešní primány.



První ročníky

Začátek školního roku je pro žáky prvních ročníků plný seznamování, zorientování se a adaptace. Samozřejmě to vše od nich vyžaduje značné množství energie a často se bohužel nevyhnují ani stresu. Protože nechceme nikoho hodit do vody jen tak ve stylu „ukaž, co umíš“, rádi jim v této poměrně složité životní etapě pomáháme. Jedním ze způsobů, jak lze nováčkům začátek studia usnadnit, je vícedenní adaptační kurz. Pojďme si nastínit, co to takový adaptační kurz vlastně je.



Letošní adaptační pobyt se odehrál na chatě Bílá v Beskydech a byly určeny třídám 1. A a 1. B. Nejsme začátečníci, proto využíváme zkušeností z předchozích let a celou organizaci i program si zabezpečujeme sami ve spolupráci učitelů a žáků vyšších ročníků, kteří mají

patriční instruktorské zkušenosti. Oba kurzy byly finančně podpořeny z rozpočtu MŠMT v rámci projektu „One...“. Aktivita byla zaměřena na vzájemnou kooperaci ve skupině. Prověřovaly nejen fyzickou zdatnost, ale také odolnost a vytrvalost. Zkuste běžet do kopce a nahore se ještě utkat s lanovými překážkami, po jejichž úspěšném překonání splháte po laně strží stále výše... Další aktivity vyžadovaly pro změnu dobrou paměť. Bylo by pro vás odpočinkovým odpolednem naučit se dvě desítky básniček? A kdo nebyl na běh či „poezii“, mohl se realizovat při stavbě rozhledny, mostu či přístavacího modulu. Nejen hry a soutěže jsou náplní kurzů. Tradičně zde realizujeme také praktický nácvik první pomoci. Umět poskytnout první pomoc by mělo patřit k základním životním dovednostem každého z nás. Během šifrovacího závodu měli žáci možnost prověřit nejen svůj úsudek, ale také schopnost pozorovat a hledat. Krátký výlet na Charbulák jsme okořenili nutnou orientací v mapě a terénu. Vždyť svět není pouze on-line. Poslední večer bývá vždy vyložené společenské. Jeho nejvýraznějším okamžikem je promítání krátkých videí, která žáci sami vymýšlejí, natáčejí i upravují v průběhu kurzu. Těch pět dní na Bílé s novými spolužáky uteklo rychle. Zůstává však nezapomenutelná zkušenost. Záleží na každém z účastníků, jak získané dovednosti využije ve svém studijním nebo osobním životě. Nicméně po pěti společných dnech strávených na kurzu odjíždí z Bílé stmelená a propojená parta, která může směle čelit následujícím čtyřem společným rokům na gymnáziu. Přátelství tady navázaná bývají často na celý život.

Foto: Jiří Svoboda



ČINNOST KLUBŮ, SPOLKŮ A ORGANIZACÍ

PŘÍBORSKÁ BESEDA „MOJE JMÉNO NENÍ DIAGNÓZA“

Martin Okáč, za projekt Destigmatizace



Jaký je život s psychickou nemocí? O tom byla beseda v úterý 8. 10. 2019 od 17 hodin v sále městské knihovny. Název besedy „Moje jméno není diagnóza“ odkazuje na to, že lidé s psychickým onemocněním mají stejná práva a chuť žít plnohodnotný život jako všichni ostatní. O svých osobních zkušenostech s nemocí hovořili Marie Farná a Martin Okáč. Odborný psychiatrický pohled do diskuze nabídla MUDr. Eva Ressnerová. Beseda proběhla v rámci Týdnů duševního zdraví, podobné akce je možné v říjnu navštívit ve všech krajích České republiky.

Tuto akci zorganizoval Klub otevřeného srdce, svépomocná skupina pro lidi se zkušeností s duševním onemocněním pod záštitou příborského spolku Academia Via Familia z. s. Spolupředatelem akce byl Národní ústav duševního zdraví skrze projekt Destigmatizace lidí s duševním onemocněním v ČR. Tento projekt rozšiřuje veřejného povědomí o duševním zdraví a nemoci, informuje o podstatě probíhající psychiatrické reformy a usiluje o zlepšení postojů společnosti vůči lidem s duševním onemocněním. Děkujeme také Městské knihovně Příbor za poskytnutí kvalitního zázemí a občerstvení.



Foto: Barbora Polohová

V Local TV Příbor 43. zprávy s premiérou 20. 10. 2019, www.televize-pribor.cz

DOMOV PŘÍBOR SE ZAPOJIL DO „ZAHRADNÍHO PROJEKTU“

Martin Poruba, aktivizační pracovník Domova Příbor



Člověk a příroda patří k sobě jako den a noc. V každém období lidského života, v každém věku. Ačkoliv člověk stráví svou životní pouť na různých místech, snaží se být stále ve spojení s přírodou, a zelení si zpříjemnit aktivní život i volné chvíle. Ne jinak tomu bylo i v případě našich uživatelů, kteří většinou od dětství vyrůstali na vesnicích, kde člověk a příroda jsou neodlučitelně spjati. Později, když někteří z nich přesídlili do měst, snažili si vždy kousek přírody přenést i do bytů v podobě balkonů s květinami a pokojových rostlin. Nyní, když uživatelé jsou již částečně, nebo zcela závislí na pomoci druhých a stali se obyvateli domova pro seniory, podařilo se nám díky projektu „Zdravý domov pro seniory“ přírodu přiblížit k uživatelům v rámci aktivit, mnohdy přímo k lůžku uživatele.

Díky projektu jsme měli možnost ve větším množství nakoupit potřebný materiál, nářadí, náčiní a vše co jsme potřebovali pro práci s uživateli. Především pak nákladnější věci, jako kompostéry, pařeniště, vyvýšené truhlíky, květináče a velké množství substrátu. I když časový harmonogram projektu narušila příprava a stěhování organizace do náhradních prostor z důvodu rekonstrukce Domova Příbor, s vysokým a obětavým nasazením pracovníků se celý projekt dařilo realizovat, i za podmínek, kdy si uživatelé museli zvykat na nové prostředí. A možná právě zde přišla „zahrádní terapie“ vhod.

Podařilo se nám do programu s pravidelností zařazovat aktivity zaměřené na sázení, výsadbu, přesazování a pěstování bylinek, plodin a pokojových rostlin. Aktivity probíhaly skupinově v Hobby dílně, za vysokého zájmu našich uživatelů, i u uživatelů na pokojích, nebo přímo u lůžka. Uživatelé tak mohli činnosti vnímat všemi smysly – mohli cítit zase vůni hlíny a pěstovaných bylinek (máta, meduňka, rýmovník...), mohli si substrát promnout v rukou, pracovat s nářadím a náčiním, se kterým se běžně dříve setkávali, dělat práci, která má smysl, mohli okusit pocit užitečnosti, a květinu, kterou si sami zasadili, přesadili a vypěstovali, si nechali na pokoji pro potěchu a zkrášlení, nebo podarovali rodinného příslušníka. Vypěstované bylinky a plodiny pak uživatelé ochutnali v pomazánce, nebo jim z bylinek pracovníci uvarili čaj apod.

Kromě samotné práce s květinami se aktivity zaměřovaly také na práci s přírodními materiály, a to především se dřevem, které uživatelé dále pak měnili ve svých rukou na dekorativní předměty (dřevěné medaile pro soutěžící děti, výukové tabule pro děti do MŠ, drobné upomínkové dárky) a podnosy na pletení košíků, které posloužily jako dary, nebo obaly na květináče. Samotné pletení košíků máme v rámci aktivizace v programu již třetím rokem. Těší se velkému zájmu ze strany obyvatel Domova. Při práci s přírodními materiály si uživatelé opět osvojovali činnosti jako řezání, vrtání, broušení, pilování, lepení a navíc práci s gravírovací tužkou na vypalování různých motivů.

Zvláštní pozornost jsme věnovali prezentacím s promítáním. Jednalo se celkově o 3 prezentace, jejíž přípravy zabraly několik desítek hodin. Zvláště přínosná byla „Prezentace o bylinkách“, na které kromě pracovníků spolupracovala přímo uživatelka, která se dříve věnovala pěstování, zpracování a prodeji bylin. Znovu tak v sobě objevila pocit potřebnosti a smysluplnosti se o své zkušenosti podělit s ostatními. Uživatelka k vytvořené obrazové dokumentaci vedla přednášku, při které jsme se dozvěděli mnoho zajímavých informací. Během přednášky pak uživatelé ochutnali několik druhů čajů připravených ze směsí bylin a mohli tak vnímat vůni, chuť a lahodnost darů přírody. Potlesk a uznání přimělo uživatelku k tomu, že se nabídla ostatním kdykoliv pomoci radou, nebo bylinkou při potížích a přislíbila, že tuto akci budeme minimálně jednou ročně opakovat. Uživatelku to natolik motivovalo, že se znovu začala zajímat o literaturu na toto téma a pracovníci ji s radostí půjčují v knihovně knihy a časopisy. Neméně úspěšná byla také přednáška s promítáním „Stromy kolem nás“ vedená pracovníky. Uživatelé se tak seznámili s charakteristikou nejrozšířenějších dřevin v naší zemi, s významem jednotlivých stromů v mytologii a různých kulturách, s využitím dřeva v průmyslu a lidové tvořivosti. Celé promítání bylo okořeněno fotografiemi nejstarších stromů v České republice, zajímavostmi, pověstmi a příběhy spjatými se stromy, které byly vždy něčím svědky veselých i smutných dob lidských životů. V podobném duchu pak bylo vedeno promítání „Keře“, které seznámilo uživatele s více, či méně známými keři a opět se mohli dozvědět mnoho zajímavých informací o významu a využití keřů, které stejně jako jejich větší kolegové mají v lidském životě nezastupitelný význam.

Vzhledem k tomu, že během rekonstrukce Domova Příbor obýváme náhradní prostory, nedisponujeme momentálně zahradou. Po návratu do nově zrekonstruovaných prostor, bychom rádi přenesli práci s uživateli i na zahradu. Do budoucna bychom rádi založili bylinkovou zahrádku, skalku, zeleninovou zahrádku i koutek s dřevinami, prostě vše pro potěchu oka i duše našich seniorů. Nadále bychom chtěli pokračovat v nastaveném trendu a k práci se zelení využívali skupinovou aktivitu, a také pokračovali v práci individuální – s uživatelem na pokojích, u lůžka, v místě, kde se cítí dobře, v bezpečí. Je radost během této činnosti sledovat jiskru v očích uživatele, když na pokoj k lůžku dorazíme s květinovým vozíkem a poprosíme uživatele, zda by nám byl nápomocen při práci se zelení. U mnohých z nich se péče o zeď v Domově stala součástí individuálního plánu. Máme i uživatele, kteří se nesmírně těší na to, kdy zase budeme něco sázet, přesazovat a s oblibou sledují, jak jejich výpěstky rostou, sílí a dělají potěchu. Uživatelé tak zažívají opět radost, pocity uznání, potřebnosti, důležitosti, a to je ta nejlepší zpětná vazba, jakou nám tato práce může přinášet. Věříme, že tomu tak bude i nadále.

Foto: Martin Poruba



TÝDEN SOCIÁLNÍCH SLUŽEB 2019

Mgr. Romana Závodská, DiS., sociální pracovníce, Domov Příbor



I přes skutečnost, že se Domov Příbor, p. o. na určitý čas „přestěhoval“ do Frenštátu pod Radhoštěm, se nemění nic na tom, že to u nás v Domově stále „žije“! Zapojili jsme se i letos do události pro zařízení sociálních služeb, kterou je „**Týden sociálních služeb**“ ve dnech od 7. října do 13. října 2019, a to jak aktivitami pro uživatele Domova, jejich rodiny a širokou veřejnost, tak i nabídkou sociálního poradenství s prohlídkou současných prostor zařízení. Služby a aktivity, které Domov Příbor nabízí, byly prezentovány v rámci výstavy pořádané Městským úřadem Kopřivnice současně s programem Týdne sociálních služeb.

Uživatelé Domova i jejich blízcí včetně veřejnosti měli možnost zapojit se do pestré nabídky aktivit, a to v Pánšském klubu, který byl specifický ochutnávkou piva z Austrálie, dále ve Čtenářském klubu nebo společně si zacvičit. Rozvíjet jemnou a hrubou motoriku při „Tvoření s jehlou“, „Přípravě materiálu na tkaní koberců“ a samotného tkaní koberce na tkalcovském stavu nebo „Pletení košíků“. Pro posílení kognitivních funkcí i jemné motoriky se uživatelé mohli účastnit „Tréninku paměti“. Zakončení týdne bylo v duchu hudby a tance, jako společného setkání s bývalou dlouholetou zaměstnankyní a současnou dobrovolnicí paní



Liduškou, která tradičně zpívá a hraje na harmoniku. Kdo měl chuť a „nohy“ ho nenechaly klidným mohl si zatančit a zazpívat.

Během týdne probíhalo natáčení časosběrného snímku lokální televizi z Krnova o průběhu rekonstrukce Domova a o současném životě seniorů.

Nový „domov“ u nás našli další zvířecí „terapeuté“, a to dvě morčata, která se těší velké oblibě u našich seniorů. Jsou velice přítulná, socializovaná a přátelská v každé lidské náruči. Opravdový kontakt se zvířetem našim uživatelům velmi prospívá.



Jsme rádi, že sociální služby poskytované Domovem Příbor a pestré společenské a kulturní aktivity pro seniory jsou součástí jejich života a máme jim stále co nabídnout a potěšit je. A oni nám zaměstnancům dávají pocítit smysluplnost naší práce, potěší slovy díky nebo úsměvem. Vnímáme, že i to „zdánlivě“ málo, je v jejich životě sluncem a radostí.

Kdo pracuje v pomáhajících profesích v sociálních službách ví, že jde o vztah, který obohacuje všechny zúčastněné. Současně bychom širokou veřejnost rádi pozvali na „Rukodělný jarmark“, který se koná dne 1. 12. 2019 od 10.00 hod. do 14.00 hod. v Kulturním domě Příbor. Zde budou ke shlédnutí i zakoupení výrobky našich uživatelů.

Foto: Ivana Bílková, Martin Poruba

Z ČINNOSTI ORGANIZACE ZDRAVOTNĚ POSTIŽENÝCH VE MĚSTĚ PŘÍBOŘE V ROCE 2019

Jiří Myška, předseda Místní organizace Svazu tělesně postižených

Tak jako v minulých letech i v letošním roce zorganizovala a uskutečnila Místní organizace Svazu tělesně postižených v Příboře pro své členy, jejich rodinné příslušníky a přátele mnoho akcí, které mají svou tradici a jsou mezi nimi oblíbeny. Velmi oblíbené jsou pravidelné Klubové středy, které probíhají každou 1. pracovní středu v měsíci, obvykle připravované dle možnosti s nějakou tematikou. Konají se v Klubu seniorů města Příbora na náměstí. Tradiční akce, které pořádáme, a jsou oblíbeny, jsou nákupní zájezdy do příhraniční oblasti Chałupki-Zaberków. V letošním roce jsme uskutečnili 3 zájezdy v měsících duben, červenec a říjen. V měsíci květnu jsme také navštívili jarní část výstavy Floria v Kroměříži. Letošní prohlídka výstavy byla ještě doplněná v rámci doprovodného programu vystoupením Dua Yamaha známého z televize Šlágr TV.

Dalšími akcemi pak byly dva zájezdy do Divadla Jiřího Myrona v Ostravě, kde jsme měli možnost zhlédnout muzikál Kočky a činohru Dokonalá svatba.

Mezi našimi členy si také získala oblibu členská schůze spojená s oslavou Dne matek, která se uskutečnila v měsíci květnu a byla velmi hojně navštívena.

Dále pak v průběhu mezi shora uvedenými akcemi proběhla celá řada menších akcí. Naši členové se také pravidelně zúčastňují sociální a zdravotní rehabilitace formou účasti na rekondičních pobytech. Okresní výbor Svazu tělesně postižených v letošním roce pořádal 3 rekondiční pobyty na rekreačním zařízení Retaso na Prostřední Bečvě. Těchto pobytů, které proběhly v měsících květen, červen a září, se zúčastnilo 36 našich členů. V závěru roku pak ještě připravujeme další akce zejména v předvánočním období.

Ze shora uvedeného vyplývá, že i v letošním roce je činnost naší 108-členné organizace velmi pestrá a bohatá. Tato činnost by nemohla být organizována bez finanční podpory města Příbora formou poskytnutí veřejné finanční podpory na provoz a činnost z rozpočtu města. Dovolujeme si tímto poděkovat městu Příbor i zastupitelům města za tuto podporu pro naši jistě smysluplnou činnost. Poděkování za velmi dobrou spolupráci pak patří Odboru sociálních věcí a Odboru kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor a také Klubu seniorů města Příbora.

Některé akce jsou také k zhlédnutí v LTV Příbor na www.televize-pribor.cz.

XI. BUBENICKÁ PÁRTY V BAV KLUBU

Vlasta Trojčinská, ředitelka BAV klubu Příbor

Už po jedenácté se v příborském BAV klubu sešli příznivci bubnování a muzikoterapie na bubenické párty. Počasí moc neprálo, takže davy se nehrnuly, ale ti, kdo přišli nebo přijeli, si pestrý program vychutnali. Jen buřty se v dešti nedaly opékat. Po příchodu do areálu si hlavně děti zaskočily na trampolíně, na skákacím hradu a zahrály si stolní tenis. Potom se všichni přítomní zapojili do bubenického workshopu. Zlatým hřebem programu byl koncert úžasné kapely VADIM & Co. Toto hudební seskupení velmi kvalitních muzikantů má za sebou mnoho vystoupení nejen v malých klubech, ale i na velkých pódiiích a také v televizi a v rozhlasu, např. v pořadech „Cvrlikání“ nebo „Hudební přístav“. V BAV klubu se hrálo pod střechou velkého altánu. Koncert probíhal interaktivně, tedy spolu s bubnujícím publikem. Tak úžasný zážitek, s tak

úžasnou kapelou, si přítomní mohli dovolit i zásluhou města Příbor, které poskytlo veřejnou finanční podporu na náš program. Jménem všech přítomných za finanční podporu děkujeme. Po koncertě program pokračoval. Za zvuku šamanského bubnu byl ze čtyř světových stran zapálen rituální oheň ve jménu Matky Země, Otce Slunce, živlu Živé Vody a živlu Ohně. Pocta přírodě byla vzdána i rituálním tancem kolem ohně. Program byl ukončen vystoupením bubenické skupiny BAV klubu. A potom už následovalo jen přátelské posezení, sdělování dojmů a rozloučení s úsměvy, byť pod deštníky. Bubnování je nejen zábava, ale také účinná terapie, zlepší vám náladu, nabije vás kladnou energií. Tak přijďte také mezi nás, do našich kroužků, zažít radost ze souznění při společném bubnování. Více viz www.bavklubpribor.cz.

OSOBNOSTI ARCHEOLOGICKÉHO KLUBU V PŘÍBOŘE (2. část)

Jan Diviš a Daniel Fryč, členové Archeologického klubu Příbor

Jiří Fryč se narodil 14. září 1935 ve Mšeně u Mělníka. V roce 1970 se přestěhoval spolu s rodinou do města Příbora, kde začal pracovat jako zaměstnanec restaurací. V první polovině 70. let se začal zajímat o archeologii. Tehdy náhodně našel u řeky Lubiny svůj první kamenný nález. Z archeologické literatury se začal vzdělávat a postupně nacházel další kamenné artefakty, které se snažil historicky zařadit. Svoje poznatky začal konzultovat s pracovníky Vlastivědného muzea v Novém Jičíně. Velmi mu věcnými radami pomáhal pan PhDr. Emanuel Grepl. V roce 1973 byl zakládajícím členem Archeologického kroužku při DK v Příboře a stal se jeho předsedou. Spolu se svými členy AK pořádal výstavy, přednášky, publikoval v periodickém a odborném tisku. V roce 1982 realizoval s pomocí členů AK vydávání periodika – *Informační zpravodaj*. Jiřímu Fryčovi se během dvou desetiletí podařilo objevit několik archeologických pravěkých lokalit v okolí Příbora. Nedaleko obce Hájev objevil povrchovým průzkumem neolitickou lokalitu. Zde nacházel pazourkové štípané nástroje, zejména šipky typu Štramberk-Krnov, mnoha zlomků keramiky kultury s moravskou malovanou keramikou. Byl zahájen zjišťovací výzkum ve spolupráci s pracovníky Vlastivědného muzea v Novém Jičíně. V následných letech přibývaly objevené pravěké lokality. V okolí Závišic, Libhoště, Kopřivnice a Štramberka. Při svých cestách po severní Moravě objevil nedaleko Lipníka nad Bečvou další pravěké lokality. V Oseku nad Bečvou neolitické sídliště s kulturou lineární a moravskou keramikou. Ve Lhotě paleolitickou lokalitu s kulturním zařazením k aurignacienu. Tuto poslední zmíněnou lokalitu procházel křížem krážem neúnavně v dešti a blátě po mnoho hodin. Odměnou mu byly nalezené unikátní pazourkové listovité hroty. Mnoho nálezů z této lokality se nachází v depozitáři Moravského muzea v Brně. Svoje nálezy z aurignacienské stanice u Lhoty konzultoval s předními profesionálními archeology. Jiří Fryč byl člověk velmi temperamentní a společenský. Vždy šel neúnavně za svým cílem. Podařilo se mu vydat tři publikace. První byla věnována Příboru od pravěku po novověk. Další pokračování o archeologických objevech bylo v publikacích o Kopřivnici a Štramberku. Otec Daniela Fryče byl velmi dobrým obdivovatelem a pozorovatelem přírody. Venku strávil mnoho svého volného času. Při sběrech archeologického materiálu a při rybaření u vody. V roce 1986 odešel na částečný invalidní důchod. Po dlouhé nemoci umírá 21. března 1991. V posledních dvou desetiletích svého života patřil Jiří Fryč k nejvýraznějším osobnostem z neprofesionálních archeologů na Moravě.

Pavel Rýc (* 30. 10. 1948 v Novém Jičíně, + 2. 3. 2016 v Žilině u Nového Jičína).

Stál u zrodu periodického archeologického časopisu – *Informačního zpravodaje* (IZ), který začal vycházet v osmdesátých letech 20. století. Pavel se stal jeho hlavním redaktorem. Jeho práci v redakční radě časopisu přívětivě ocenil PhDr. Jiří Pavelčík, CSc. V úvodu *Informačního zpravodaje* z roku 1992 ohodnotil jeho celoživotní práci těmito slovy: „Je mi milou povinností poděkovat, jménem nás všech, dosavadnímu výkonnému redaktoru, panu Pavlu Rýcovi z Žitovic u Nového Jičína, za nezištnou a obětavou práci pro IZ v dobách, kdy vydávání jakýchkoli periodik bylo spojeno i se značným osobním rizikem. Ještě jednou proto, milý Pavle, dík a věříme, že i nadále pomůžeš svými zkušenostmi v práci redakční rady.“ Na IZ navazuje nový časopis *Archeologie Moravy a Slezska*, který vychází dodnes. Pavel pomáhal realizovat některé archeologické výstavy. Pracoval na výzkumech na eneolitickém sídlišti Hájev 1 a Slezsko – plátenickém sídlišti Příbor-Vodárna. Svou neúnavnou činností a pozitivním přístupem získával do řad AK nové nadšené členy.

Mgr. Ladislav Diviš (* 26. 3. 1947, + 1. 2. 2018). Absolvent Univerzity Karlovy, vyučoval TV a ČJ na středních školách v Telči a v Třebíči. Vynikající všestranný sportovec. Čtyřikrát vybojoval 1. místo v republice ve vícebojích OZ (1974–1977), čs. rekordman ve šplhu na laně (5 m za 2,44 s). Dvakrát byl nejlepším sportovcem okresu Třebíč. Vicemistr ČSSR (stříbrná medaile) v desetiboji (1974). Měl rád poezii, krásnou prózu, hudbu a další umění.

Autor dvou velmi pěkných i úspěšných knih *Paměti Kněžic, Uhlřičic, Příbora a jiné příběhy* a *Zlatonosná říčka Brtnice*. V první uvedené knize autor všeobecně seznamuje s mikroregiony Vysočiny, Hané a Příbora, upozorňuje na místní zvláštnosti. Různé příběhy jsou v knize doplněny četnými citacemi významných českých a světových básníků, prozaiků a osobností. Ve druhé knize *Zlatonosná říčka Brtnice* ve spolupráci s dalšími přispívajícími, autor zachytil jedinečnosti uvedené říčky s jejími přítoky a rybníky. Seznamuje čtenáře s jednotlivými svéráznými obcemi v povodí toku, s architekturou, pověstmi i osobnostmi oblasti. Malebná příroda i zajímavá architektura je dokumentována fotografiemi V. Petra, Ing. J. Hedvábného i snímky malíře Ing. A. Venhody. Texty doplňují i významné archeologické i historické poznatky J. Divíše, PhDr. M. Vokáče, Ing. A. Obůrky, PhDr. Z. Měřinského aj.

Z publikovaných článků: Diviš, L.: *Příborští archeologové v Biografickém slovníku*, Měsíčník města Příbora, únor 2006, s. 10.

SOUTĚŽ MLADÝCH HASIČŮ NA HÁJOVĚ – PLAMEN, ROČNÍK 2019/20

Tomáš Bordovský, SDH Hájov

V loňském roce se na Hájově po dlouhých 12 letech konala soutěž mladých hasičů – první část okresního kola hry PLAMEN ročníku 2018/19.

V letošním roce bylo pořadatelství – první část okresního kola hry PLAMEN 2019/20 svěřeno opět hájovským hasičům. Takže v sobotu 5. října se sjela na Hájov hasičská družstva mladých hasičů z celého okresu Nový Jičín. Celkem to bylo 9 družstev v kategorii mladších, 14 družstev v kategorii starších a 31 závodníků v kategorii dorost.

Soutěž PLAMEN pro mladé hasiče je největší závod v České republice, na který se během celé sezóny připravuje spousta týmů a závodníků z celé ČR. Skládá ze dvou závodů, kdy na podzim se běží závod branné všestrannosti a další disciplína, kterou byla letos na Hájově štafeta družstev na 4x60 m. Na jaře se pokračuje druhým kolem s dalšími disciplínami z požárního sportu. Vítězové těchto závodů pak postupují dále na krajské kolo nebo do celorepublikového finále. Takže o motivaci je náležitě postaráno. V závodě branné všestrannosti startují v žákovské kategorii 5členná družstva, v kategorii dorostu to jsou rovněž 5členná družstva nebo jen jednotlivci. Délka závodu je asi 3 km a na trati se plní na kontrolních stanovištích různé úkoly, jako střelba ze vzduchovky, vázání uzlů, teoretické znalosti z požární ochrany, topografie a praktické ukázky ošetření zraněného. To vše pod dohledem rozhodčích, kteří hodnotí jejich počínání. Takže i nejrychlejší běh nemusí znamenat vítězství, když jsou trestné body za nesprávné odpovědi na otázky nebo za nesestřelené terče na střelnici.



Ve štafetovém běhu na 4x60 m si mladí hasiči předávají štafetový kolík, který u hasičů představuje proudnice, a probíhají jednotlivé úseky štafety s překážkami. Na prvním úseku to je běh přes kladinu, následuje přeskok bariéry, přenášení hasičského přístroje a na posledním úseku rozvinutí hadic, napojení proudnice a doběh do cíle.

Vlastnímu závodu předcházela poměrně náročná příprava od určení trati pro závod branné všestrannosti, vybudování dráhy pro štafetu na 4x60 m až po zajištění občerstvení pro mladé hasiče a rozhodčí, kteří se účastnili této soutěže na Hájově.

Vzhledem k tomu, že tato soutěž se u nás konala již v loňském roce, věděli jsme, jak se na soutěž připravit. Velké starosti nám ale letos připravilo počasí. Déšť a chlad nás provázel po celou dobu závodu. Velké uznání patří všem mladým hasičům, kteří i v takto nepříznivých podmínkách absolvovali tuto soutěž. Při doběhu do cíle byli všichni zablácení a mokří od hlavy až k patě, ale podle jejich ohlasu zároveň i spokojení, jak se závodem i svým výsledkem.

Po závodě byli všichni odměněni výtečným občerstvením. Ve velké kotli se vařila zelňačka, podávaly se klobásy a párky v rohlíku, horký čaj a další pochutiny.

Odměnou pro nás pořadatele byly i dosažené úspěchy našich domácích družstev a jednotlivců SDH Hájov.

Uspořádání této soutěže bylo vzhledem k počasí pro náš sbor velmi náročné, takže uznání si zaslouží všichni členové SDH Hájov, kteří se na soutěži podíleli, na kterékoliv funkci od rozhodčích, přes technické čety až po osádku kuchyně, což bylo v závěru soutěže zdůrazněno od přítomných členů Okresního sdružení hasičů Nový Jičín.



Výsledky soutěže:

Kategorie mladších družstev:

1. místo SDH Mniší
2. místo SDH Hájov
3. místo SDH Tísek

Kategorie starších:

1. místo SDH Hájov
2. místo SDH Tísek
3. místo SDH Frenštát pod Radhoštěm

Kategorie mladší dorost:

1. Dominik Růža (Hájov)
2. Jakub Kabát (Hájov)
3. Michal Svatoš (Hájov)

Kategorie střední dorost:

1. Adam Kocourek (Hájov)
2. David Kabát (Hájov)
3. Michal Harabiš (Mniší)

Kategorie starší dorost:

1. Daniel Sládeček (Trojanovice)
2. Richard Matula (Hájov)
3. Kryštof Jarošek (Trojanovice)

- Kategorie střední dorostenky:**
1. Nela Zahradníková (Mniší)
 2. Lucie Weissová (Bartošovice)
 3. Tereza Pustková (Mniší)

- Kategorie starší dorostenky:**
1. Adéla Onderková (Hájov)
 2. Dana Huvarová (Lubina)
 3. Nela Hipíková (Hájov)

V Local TV Příbor 43. zprávy s premiérou 20. 10. 2019, www.televize-pribor.cz

Foto: Tomáš Bordovský

ÚSPĚŠNÉ ZAKONČENÍ MLADÝCH HASIČŮ Z HÁJOVA VE FLORIÁNEK CUPU 2019

Martin Maléř, člen výboru SDH Hájov

V sobotu 21. 9. 2019 byl pro naše mladé hasiče dnem plným velkých očekávání a nadějí na úspěch. Časně z rána vyrazila družstva mladých hasičů z Hájova do obce Tísek, kde se konalo poslední kolo celoroční ligy Floriánek cupu 2019 v areálu SDH Tísek, včetně závěrečného vyhodnocení. Liga Floriánek cup v roce 2019 byla seriálem celkem deseti soutěží. Ligu v letošním roce za náš sbor reprezentoval kolektiv mladších i starších žáků. Soutěžilo se v disciplínách požární útok, štafety požárních dvojic, štafety 4x60 m s překážkami a v jednom případě i závodě požárnícké všestrannosti. V tomto roce byl Floriánek doplněn o novou disciplínu v běhu na 60 m překážek jednotlivců. V kategorii družstev mladší žáci jsme měli jedno zastoupení, které obsadilo celkově třetí místo v konkurenci dvanácti týmů. V kategorii družstev starší žáci jsme měli dvojí zastoupení, družstvo „A“ a „B“. Družstvo „A“ obsadilo zasluženě celkově první místo a družstvo „B“ obsadilo páté místo v konkurenci sedmnácti týmů. Odměnou našim svěřencům byly medaile, pohár a plaketa. Starší žáci si na rok odvezli putovní sošku sv. Floriána, která je ozdobou naší klubovny v hasičárně na Hájově. V disciplíně v běhu na 60 m překážek jednotlivců v kategorii mladších dívek se umístila celkově na místě třetím Anna Kabátová. V kategorii starších dívek třetí místo obsadila Veronika Vlčková a za starší chlapce obsadil druhé místo Adam Kocourek a třetí místo David Kabát. Je



to skvělá reprezentace našeho sboru, gratulujeme. Nesmíme však zapomenout na poděkování trenérům, rodičům a známým. Děkujeme také městu Příbor, Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Moravskoslezskému kraji za finanční výpomoc formou grantu. DĚKUJEME! Hodně štěstí v dalších soutěžích.



Foto: Martin Maléř

ADÉLKA ONDERKOVÁ MČR JEDNOTLIVCŮ DOROSTU SH ČMS V PS – SVITAVY 2019

Michal Kabát, člen Sboru dobrovolných hasičů Hájov

Pro mnohé čtenáře příborského Měsíčníku, se může zdát opakovanost článků o Hájovských hasičích až příliš častá. Věřte, není to náš záměr. Hájov je malá vesnička a moc kroužků pro mimoškolní aktivitu naší dospívající mládeže zde není. Proto nás také těší, že za pomoci mnoha lidí můžeme v této činnosti pokračovat a formou článků vás seznámit s našimi úspěchy.

O naší mládeži a družstvu žen jste se mohli dočíst v minulých číslech. Teď nastává chvíle zhodnotit kategorii neméně důležitou, ba mnohdy výchovně náročnější, a to je dorost. Kdy věková hranice začíná ve 13 letech a končí dovršením 18 let dospělosti. V mládežnických kategoriích (mladší, starší) se jedná o družstva s minimálním počtem 7 členů tzv. smíšená, chlapci a dívky dohromady. Od přestupu do kategorie dorost se družstva dělí pouze na chlapecká a dívčí. Mohou být družstva i smíšená, ovšem pouze do okresních kol. Do krajských a republikových postupují pouze jednotné kolektivy. Bohužel i při vysokém počtu mladých hasičů se nám nedaří za poslední roky v těchto kategoriích udržet sedmičlenná družstva. Jelikož družstvo je prostě prestižnější. Naštěstí sdružení hasičů na tento problém myslí a je vytvořena kategorie dorost- jednotlivce, kdy každý závodník běží za sebe. Mimochodem tato kategorie je rozdělena do dalších podskupin dle dovršení věku v daném roce.



Pro vysvětlenou (mladší 13–14, střední 15–16, starší 17–18). Za naše SDH jsme vyslali na okresní kolo, konané 11. května 2019 v Kopřivnici, celkem 6 jednotlivců v různých věkových kategoriích, aby změřili své síly s ostatními borci v našem okrese. A při troše štěstí si vybojovali postup do kola krajského. To se nám podařilo a do krajského kola



Foto: Michal Kabát

postoupili hned dva naši svěřenci. Tomáš Pustějovský v kategorii střední dorost a Adélka Onderková rovněž v kategorii střední dorostenky. Krajské kolo se konalo 9. června 2019 na městském stadionu v Ostrově-Vítkovicích. Měřit své síly na úrovni krajské soutěže, kde vašimi soupeři jsou již postupující z ostatních sborů okresů MSK kraje, je opravdu už velký úspěch. Ovšem v době samotného konání akce, jako soutěží, musíte tyto myšlenky přehodit na druhou kolej. Zkrátka soustředit se na svůj výkon a zhodnotit sám ve

svých myšlenkách, proč jste celý rok dřeli, trénovali a podat co nejlepší výkon. Adélce se to podařilo. V disciplíně 100 m s překážkami hned při prvním pokusu zaběhla svůj dosavadní rekord časem 18,45 s. Zasluženě za to brala 1. místo! A dobrou výchozí pozici do dalších součástí disciplín. Na řadě byl všeobecný vědomostní test, který vyšel bez chyby, a proto za 0. Poslední disciplína dvojboj. Po dvou odběhnutých pokusech všech závodnic odcházíme z této disciplíny na krásném 2. místě. Po součtu

umístění bylo rozhodnuto. JEDEME NA REPUBLIKOVÉ KOLO DO SVITAV!!! Nezapomeňme na Tomáše! Tomu se bohužel v chlapecké kategorii přes konkurenci prodrat nepodařilo. Celkově se umístil na nepostupovém, ale krásném 4. místě. Letošní republikové klání hry dorostu hostilo 5.–7. července 2019 město Svitavy, konkrétně městský stadion. Letos pořadatelé udělali drobnou změnu oproti předešlým ročníkům. A sice oddělili jednotlivce od dorosteneckých družstev. Tím pádem patřil celý páteční program jednotlivcům a až v sobotu a v neděli bojovala družstva. Z mého pohledu nedokážu posoudit, jestli tato volba byla k lepšímu nebo nikoli. Jelikož jsem na takové akci byl poprvé a nemám s čím srovnávat. Snad jen postřeh, že za jeden den si tolik té atmosféry neužijete naplno. REPUBLIKA... Uf, nepopsatelný pocit, myslím si jak z pohledu závodníka, tak určitě z pohledu vedoucího i trenéra v jedné osobě. Probojovat se až na vrcholové kolo celoroční činnosti. Při nástupu stát pod českou vlajkou vedle ostřílených borců z mnoha koutů naší malé zemičky a slyšet naši krásnou hymnu. Kdy vám po celém těle proudí adrenalin do žil. Samotné klání se ze začátku vyvíjelo,

troufám si říct, ne dle našich představ. Za 100 m s překážkami jsme brali 6. místo, kde jsme zaostali za docíleným časem z kola krajského. Test byl zvládnut opět bez chybičky, takže za 0 trestných. Spokojenost. A z poslední disciplíny dvojboje jsme urvali 9. místo. V celkovém součtu to Adélce vyšlo na krásné 6. místo v konkurenci 14 závodnic ze 13 krajů. Ve chvíli, kdy je dobojováno vám to ani moc nedojde, musíte celou akci hodnotit s odstupem času. Dnes již mohu říci, že jsme nadmíru spokojeni. Přeci jen být 6. ve své věkové kategorii na Mistrovství republiky dorostu je ohromující.

Chtěl bych touto cestou jako trenér poděkovat Adélce Onderkové a celé její rodině, že jsem mohl být součástí tohoto úspěchu. Počínaje zimní přípravou již v loňském roce. Za hodiny strávené na trénincích, procestovaných kilometrech, a hlavně osobnímu poctivému přístupu. Zviditelnění naší malé vesničky a našeho sdružení SDH Hájov. Jelikož odměnou pro vás je, když váš svěřenec stojí na stadionu pod vlajkou, posloucháte s husí kůží po celém těle národní hymnu a můžete být součástí této akce. A do dalších let přeji: „Ať s tebou počítají!!!“



SPORTOVNÍ ŽIVOT

PŘÍBORSKÁ BASKETBALOVÁ DĚVČATA ZAHÁJILA SEZONU VÝBORNĚ



Jiří Tomaškovič, www.bkpribor.cz

Velmi vydařeně vstoupily do nové basketbalové sezóny příborské kadetky i starší žačky v Nadregionálních ligách. Kadetky vyhrály obě své úvodní utkání proti Valašskému Meziříčí, basketbalistky do 15 let si doma poradily s Rožnovem pod Radhoštěm.

Lepší začátek soutěže si příborské kadetky snad ani přát nemohly. V Nadregionální lize – ve skupině Sever se na úvod utkaly dvakrát s Valašským Meziříčím, a jak doma, tak na palubovce soupeře zvítězily.

„V sobotním domácím utkání jsme měli výborný vstup do utkání a úvodní čtvrtinu jsme ovládli poměrem 18:9. Ve druhé části prvního poločasu ale přišel útlum a hostující družstvo vyhrálo poločas o jeden bod (24:23). Ve druhé polovině utkání se ale hra našeho týmu herně zlepšila jak v obranné činnosti, tak hlavně v útoku. Výsledkem byl bodový obrat a výrazné vedení po třetí čtvrtině,“ chválil trenér příborských kadetek Miroslav Sýkora. K nedělní odvetě jely basketbalistky U17 do Valašského Meziříčí bez tří hráček (Markéty Zajícové, Nikoly Wavrové a Kláry Šmídové). „Přesto děvčata podala ještě lepší výkon než v sobotním utkání a zaslouženě přehrály domácí celek rozdílem 24 bodů. V tomto utkání podaly všechny hráčky velmi dobré výkony a vyzvednout musím především jejich bojovnost,“ hodnotil Miroslav Sýkora.

Na výborný výkon z úvodního kola, v němž doma přehrály Lipník nad Bečvou, navázaly v dalším domácím zápase hráčky BK Příbor U15. Proti Rožnovu pod Radhoštěm ještě v poločase hostující basketbalistky vedly, na konci se ale z výhry radoval Příbor. „Třetí utkání na domácí palubovce mělo mít od začátku jednoznačný průběh, ale nízká chuť po vítězství z něj udělala zbytečné, ale divácky atraktivní drama,“ krčil rameny trenér týmu U15 Libor Piškylt.

„Po nerozvážené první půlce, ve které jsme se postupně propadli do osmibodového manka, jsme šli na hřiště s jasným cílem agresivní obranou přinutit soupeřky ke ztrátám či zoufalým střelám, poctivým odstavením sbírat míče a rychlým protiútokem trestat rožnovské chyby. Bohužel až třetí podprůměrná



Kadetky U17 první dvě utkání v sezoně vyhrály. Foto: Jiří Tomaškovič



Tým starších zákyň se po právu mohl po výhře nad Rožnovem pod Radhoštěm radovat. Foto: Jiří Tomaškovič

desetiminutovka nás donutila změnit přístup k zápasu. Velmi dobrým nástupem do poslední čtvrtiny jsme rychle umazali šest bodů a poctivou týmovou obranou a rychlým přechodem dokázali zápas otočit. Bodově nás podržely Hanka Tomaškovičová – 24 bodů (15 ve 4. čtvrtině) a Hanka Peterová – 22 bodů (10 ve 4. čtvrtině),“ doplnil Libor Piškylt.

VÝSLEDKY:

Kadetky U17

BK Příbor – Basket Valašské Meziříčí 51:40 (18:9, 23:24, 37:31)

Body: Tereza Špačková 15, Markéta Zajícová 12, Nikol Wavrová 8, Vendula Zlámalová 7, Hana Tomaškovičová 4, Iva Rašková a Klára Šmídová 2, Hana Peterová 1, Jana Netušilová, Johana Pešatová, Kateřina Halamičková a Lucie Plačková 0. **Fauly:** 13/17. **5 chyb:** 1/0. **TH:** 19/9 (47,4%)–16/7 (43,7%).

Basket Valašské Meziříčí – BK Příbor 49:73 (11:20, 24:37, 36:59)

Body: Lucie Plačková 18, Tereza Špačková 17, Vendula Zlámalová 14, Iva Rašková 12, Jana Netušilová 6, Hana Peterová 4, Hana Tomaškovičová 2, Johana Pešatová a Kateřina Halamičková 0. **Fauly:** 12/7. **Trojky:** 1/1. **TH:** 8/6 (75,0%)–13/6 (46,2%).

Starší žákyně U15

BK Příbor - TJ Rožnov p. Radhoštěm 71:69 (10:12, 24:33, 39:47)



Proti Rožnovu se střelecky nejvíce prosadila rozehrávačka Hana Tomaškovičová (s míčem). Foto: Jiří Tomaškovič

Body: Tomaškovičová 24, Peterová 22, Debeřová a Činčalová 7, Pařenicová 5, Hladíková, Chromečková a Kubalová 2, Figarová, Kostelníková a Kovaříková 0. **TH:** 14/28 (50%). **Trojky:** 1 (Tomaškovičová). **Fauly:** 16.

TENIS V PŘÍBOŘE V SEZÓNĚ 2019

Ing. Vladimír Těšlík, předseda Tenisového klubu Příbor, z.s.

Je začátek listopadu, a to definitivně končí letošní sezóna na antukových tenisových kurtech. Ta v případě příznivého počasí, to nám letos přálo, trvá od poloviny dubna do konce října. Než však začala, bylo nutno, aby členové Tenisového klubu Příbor, z.s. v zimních měsících využívali k hraní tělocvičnu TJ Příbor na Štramberské ulici (tam trénuje mládež) a tenisové haly v okolních městech, hlavně pak ve Studénce a v Kopřivnici.

V průběhu března jsme pak zahájili přípravy na letní část sezóny. Bylo nutné opravit antukový povrch našich kurtů a provést údržbu na provozovaném areálu.

V této činnosti nám výrazně pomáhá jak město Příbor formou veřejné finanční podpory, tak i další sponzoři. V polovině dubna bylo vše hotovo a zahájili jsme hraní na kurtech. Je třeba říct, že letos to bylo díky mimořádně příznivému počasí, tj. suchému, teplému a bezmrazému jaru, velmi brzy. Každý z našich členů si mohl hrát v letní sezóně užít do sytosti. Hrací plocha byla v perfektním technickém stavu, což s povděkem kvitovali i cizí hráči, kteří na našich kurtech hráli. Za to je třeba pochválit ty, kteří to měli na starosti. Kurty byly pravidelně k dispozici i pro hraní příbořské veřejnosti a dalších zájemců z okolí.

V rámci této bilance je nutno v krátkosti sdělit jak se dařilo členům klubu v soutěžní činnosti, kdy reprezentovali náš klub mimo město Příbor. Družstvo dospělých startovalo v oblastní soutěži, kde se postupně střetlo se sedmi soupeři. V dlouhodobé soutěži se náš tým umístil na 5. místě s bilancí 3 výhry a 4 prohry. Nejvíce bodů v průběhu soutěže získali Ing. Martin Poledník, dále Denis Neuwirth a z žen Bronislava Dobešová.

Pro registrované závodní hráče jsme v rámci celostátní tenisové sezóny uspořádaly dva tenisové turnaje mužů, které jsou určeny jak pro hráče z České republiky, tak i ze zahraničí. První turnaj proběhl v termínu 13.–15. 7. 2019. Organizaci zabezpečoval Ing. Martin Poledník. Turnaje se zúčastnilo navzdory nepříznivé předpovědi počasí 22 hráčů, což bylo nad očekávání a byl to značný nárůst proti loňskému roku. Z domácích hráčů se nejdále probjoval Denis Neuwirth, který ve dvouhře obsadil 3. místo. Ve čtyřhře skončili domácí Martin Poledník s Denisem Neuwirthem na 2. místě. Turnaj vyhrál Jiří Štaubert hrající za Frýdlant nad Ostravicí. Druhý turnaj se konal v termínu 17.–19. 8. a byl organizován dvojicí Marcel Křiške a Ing. Martin Poledník. Prezentovalo se 23 hráčů, což opět ukázalo, jak velký je zájem o turnaje v našem městě. Největší pozornost sklidil Vojtěch Petr ze „Z“ Vsetín, který je mistrem Evropy kategorie hráčů do 14 let, a který celý turnaj



Družstvo před zápasem ve Frýdlantu nad Ostravicí. Foto: Martin Poledník



Družstvo žen před zápasem. Foto: Vladimír Těšlík



M. Matocha před turnajem ve Vsetíně. Foto: Vladimír Těšlík

vyhrál. Čtyřhru vyhrála dvojice Hrachovec – Mihoč. Naši hráči se v tomto turnaji výrazněji neprosadili.

V pravidelných dlouhodobých soutěžích startují i naši neregistrovaní hráči. Mužstvo dospělých startovalo ve 2. třídě méněpočetných a ve složení Ing. Pavel Herman, Pavel Fiala, RNDr. Herman a Ing. Martínek bojovali až do posledního kola o postup do 1. výkonnostní třídy. Naše družstvo žen pod vedením Eurydiky Tiché skončilo v soutěži 2. třídy na 4. místě.

Někteří naši hráči, a to i mládežnických kategorií, hostovali v jiných družstvech a zúčastňovali se turnajů jednotlivců.

Letní sezónu lze jak po sportovní, tak i organizační stránce, hodnotit jako dobrou. Nyní nastává období, kdy je třeba zazimovat celý tenisový areál a bude následovat až do jara hraní v tělocvičnách. S veřejností, která si chodí na naše kurty během letní sezóny zahrát, se těšíme příští rok na shledanou.

PŘEDSTAVUJI VÁM

aneb KDO BY NEMĚL SCHÁZET V KRONICE PŘÍBORA



PAVEL NEDOMA

Děti: dvě

Vzdělání: SŠ, Střední škola vakuové elektro-techniky v Rožnově p. Radhoštěm

Povolání: kameraman, technik v TV

Koníčky: auta, práce na zahradě

V Příboře: žije od narození

...je nenápadný, a přesto je vidět. Před léty s omluvou odmítl v této rubrice odpovídat. Letos – a jsem moc ráda – je to jinak. Pavel Nedoma, kterého návštěvníci akcí v Příboře už 29 let potkávají s kamerou na rameni, s rozhovorem souhlasil. Přece jen vysílání LTV k Příboru neodmyslitelně patří a Pavel Nedoma je jeho základní součástí. Byl to on, který v roce 1994 začal s odvahou sobě vlastní vysílat textové zprávy z Příbora a v roce 1996 vysvětlil zastupitelům svou vizi městského vysílání. Byl to on, který usiloval o to, aby lidé ve městě byli informováni i tímto – tehdy zcela novým způsobem. A protože ho většinou vidíte mlčenlivého, pouze s kamerou, je na čase, aby promluvil. Vězte, že mluvný je. Jsme léta manželé i pracovní partneři, tak to vím...

1. Které dobré vlastnosti jsi zdědil po svých rodičích?

Myslím si, že po tatkově, který učil na gymnáziu, zodpovědnost a upřímnost. A snad mám – i když většinou se tvářím vážně – i něco z jeho smyslu pro osobitý humor. Škoda, že nemám jako on talent na jazyky. Po mamce, pánské krejčovce, jsem pečlivý a pracovitý. Nesnáším slova – to je dobré – ve smyslu – tak to stačí.

2. Tvoje nejoblíbenější činnost.

Práce – u mě je to natáčení. Naštěstí jsou to natáčení rozdílná, nehrozí stereotyp. Nemám rád, když vypadnu z rytmu. Jakékoli zastavení mě vyvede z míry víc, než když je práce hodně. Mám taky rád relaxační řízení auta. Pozici za volantem si užívám.

A též čas strávený s manželkou v práci i mimo ni mě baví. Baví mě, když pracujeme, i když spolu jdeme na kafe, které se stejně většinou změnilo v pracovní poradu. (Usmívá se – no, já koukám před sebe a myslím si – kdo ví, jestli to neříká proto, že spolu právě na tom kafi sedíme a já se vyptávám...).

Ještě to není všechno – jsem rád, že máme zahradu, tam moje nejoblíbenější relaxač-

ní činnost je sekání trávy. A rád stále dokola opakuji manželce – nekácej ty stromy... (Je pravda, že jsem dostala na narozeniny pilu – právě od svého muže, ale myslíte, že kácím stromy?)

3. Tvoje nejoblíbenější kniha, film, hudba.

Nejdříve film – jednoznačně Piti Piti Pa a staré české filmy.

Kniha – nemám čas číst knihy, a když si nějakou otevřu, usnu. Nikdy jsem nebyl velký čtenář. V knihovně mám jen technickou literaturu. Ale co čtu pravidelně, jsou motoristické časopisy a denní i zprávy. Zajímá mě dění u nás i ve světě.

Ještě hudba – poslouchám Pink Floyd, Beatles, kapely Queen, Slade a zahraniční i domácí pop 80. let.

4. Čím jsi chtěl být jako dítě?

Jako malý jsem chtěl být elektrikářem a vývojářem. Vyráběl jsem si – dnes dětem neznámé – krystalky, zesilovače, a to jsem byl fakt malý kluk. Když jsem dospíval, tak jsem si říkal, že možná budu zvukařem, vývojářem, bubeníkem, tanečníkem nebo klidně i kriminalistou, psychologem. Z větší části se mi všechno splnilo. Že budu kameramanem, to mě nikdy ani nenapadlo. Do té doby jsem dělal jen zvukaře – hned po škole nejdříve na vojně v AUSu a současně u různých souborů a skupin v Praze. Jezdil jsem i s bratry Ebenovými – krásné zážitky. Nezapomenu ani na práci zvukaře a střihače zvuku v tehdejší pravé otevřeném Paláci kultury, na tu spoustu tenkrát nových moderních technologií, které jinde nebyly. Byla to doslova továrna na kulturu. Zajímavá, ale už ne tak hektická byla pro mě práce v České televizi.

Na vývoji jsem také pracoval. Tam mě, jak se říká, hodili do vody – dali mi kameru. Do té doby jsem ji – fyzicky – znal jen z vojny, ale tam jsme měli ještě kameru s přenosným obřím cívkovým záznamem.

V novém zaměstnání jsem pracoval jako kameraman kaskadér. Natáčel jsem extrémní neopakovatelné i destruktivní záběry na vozech Tatra – z kabiny i z korby. Natáčel jsem i v akrobatickém letadle přímo akrobacii. Je to už pěkná řádka let a natáčení mě baví pořád. Mnohé zážitky jsou u této práce nezapomenutelné.

5. Měl jsi v dětství svůj vzor?

Rodiče. Tak to v rodině, kde je vám dobře, asi bývá.

6. Co Tě přivedlo k Tvému povolání?

Prvopočátky mé práce vznikly – jak už jsem říkal – v Tatře. Tam jsem začal vážně pracovat s kamerou. Pracoval jsem na vývoji, na zkušebně motorů a moje práce se skládala z natáčení, střihu, výroby instruktážních filmů a dokumentů. V Tatře jsem se začal vzdělávat a pokračuji neustále. Bez toho to nejde. Když přišla nabídka na zřízení městské televize v Příboře, věděl jsem, že to chci dělat. Manželka mi tehdy řekla, že jsem šílený, ale člověk v životě dělá šílenosti a někdy ty nejsílenější nápady jsou ty nejlepší. Nakonec se mi podařilo ženu přemluvit a do projektu televize ji vtáhnout. Opustila svou práci, i když tehdy nerada a se smutkem. (Usmívá se a myslím, že si opravdu moc dobře vzpomíná. Je to tak, nejistota a neznámo mě lekalo.) Od té doby tvoříme nejen manželský, ale i pracovní tým. Později nám začali pomáhat i naši dva synové.

7. Jaké jsou Tvé vazby na Příbor?

V Příboře bydlím od svého prvního týdne života, jsem prostě Příborák. Myslím si, že jsem i patriot, všude město propaguji. Nejenže o něm rád mluvím, ale rád nosím např. trika s logem města a neuvěříte, kolik lidí se ke mně v různých městech ČR hlásí a ptá se... (Potvrzuji, je to tak, nejednou se můj muž díky triku s označením Příbora zastavil v cizím městě s cizími lidmi a mluvil a mluvil a...).

8. Které místo ve městě máš nejraději?

Svůj domov – tam, kde bydlím a relaxuji, a pak náměstí a okolní uličky. Líbí se mi, že je ve městě čisto a nejsou tady ani žádná grafická „díla“ – sprayové seberealizace některých spoluobčanů. To není jinde úplně běžné...

9. Co se Ti ve městě nelíbí?

Domy č. 43-44-45. Byl bych rád, kdyby se s nimi začalo už něco dít, i když chápu, že to není snadné.

10. Máš s Příborem spjatý nějaký zájímavý zážitek?

To nevím, v Praze mě s úsměvem říkali, že jsem z Vidličkova...ale nevím. Mám tolik zážitků za tu dobu, co se pohybuji po Příboře s kamerou i bez ní, že je těžké něco vybrat.

11. Co bys uvedl jako svůj dosavadní největší úspěch?

Že jsem zdravý, že fakt neprožívám nudný život a v podstatě se mi plní vše, co si přeji – v rodině i v práci. Nejde to ale samo sebou. Když člověk něco chce, musí za tím jít – samo se to neudělá. A pokud se člověk nesnaží, nejde to. A tak si myslím, že právě díky – možná cílevědomosti – mám spo-

kojený život rodinný i pracovní. To je pro mě největší úspěch.

12. Napadá Tě nějaká osobní životní prohra?

Tak to ne.

13. Kdyby bylo možné znovu se narodit, chtěl bys dělat něco jiného?

Ne. Dělal jsem a dělám to, co jsem si vždycky přál. A kdyby osud zamíchal karty jinak – takový kriminalista nebo psycholog – to by mě taky bavilo. Ač se to nezdaří, díky objektivu kamery, lze člověka odhadnout rychleji. Tak trošku psycholog jsem vlastně i teď.

14. Chceš čtenářům Měsíčníku něco vzkázat?

Ano. Nebuďte zahledění do sebe a poslouchejte dobře ty, kteří kolem vás chodí a něco vám říkají. Myslím si, že z 99 % vznikají nesváry ze špatné komunikace a z toho, že jeden druhého neposlouchá – a možná poslouchá až toho třetího. Prostě se spolu bavte – bavme. A budeme se mít dobře.

Vidíte, i zdánlivě málomluvný člověk vás nabádá – mluve mezi sebou. Moc děkuji za povídání a příště, čtenáři Měsíčníku, opět na „čtenou“.

Mgr. Irena Nedomová
kronikářka města Příbora



HOVORY Z POHOVKY

ROZHOVOR S IVEM SANITEREM

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D., Odbor kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor

Tvou hlavní profesní náplní je hudba. Jakým způsobem se promítá hudba do Tvého života? Vytvořil sis během své kariéry nějaké specifické hudební myšlení?

Hudbou se prostě žívím. Je to pěkná práce, neušpiníš si při ní ruce, jak by to řekl můj děda. Až na několik měsíců po odchodu do exilu, kdy jsem se kvůli neznalosti jazyka musel žít manuálně, dělám hudbu celý život. V zásadě jakoukoliv. Nouze naučila Dalibora housti a také já řešil existenční starosti a věnoval se prostě tomu,



Grafika: Tomáš Kopřiva

o co byl zájem. Orientuji se ve všech možných žánrech, což jsem vždy dokázal využít ve svůj prospěch. Jako pianista preferuji Mozarta, Chopina, Beethovena, Schuberta, Debussyho, Skrjabinu, Bacha, Händela. Několik let jsem se věnoval aktivně například i africké hudbě a spolupracoval s hudebníky ze Senegalu. Mám blízko také k rockové i popové hudbě.

Hudba je svým způsobem mezinárodní jazyk srozumitelný všem národům, kulturám a civilizacím. Co pro Tebe osobně znamená pojem hudba? Co vše lze podle Tebe vyjádřit hudbou?

Dnes mám nejraději hudbu, která nemá žádný mimohudební obsah, žádný program. Hudba pro hudbu, která nemá nic vyjadřovat, nenutí mě si nic představovat, která nemá žádný název. Tento princip splňuje především barokní a klasicistní hudba, méně už romantická. Víím, že Ty jako odborník na film, posloucháš hodně filmovou hudbu. Jako soundtrack pro mě moc zajímavá není, ale ve filmech si jí vždy všímám a oceňuji, když je dobře udělaná a umocňuje optický vjem nebo děj filmu. Dokonce některé scény bez hudby nemají téměř žádnou působivost, prostě nefungují. S výše zmíněnými Senegalcí jsem stál i na počátku celosvětové vlny zájmu o etno. Byl jsem například členem orga-



Foto: Tomáš Motlíček

nizace *Womad* Petera Gabriela, který byl velkým propagátorem etnické hudby.

Mnozí hudebníci byli k hudbě vedeni již od raného dětství. Kdy se u Tebe poprvé objevil impuls k tomu, aby ses věnoval hudbě? Proč ses rozhodl právě pro tuto kulturní oblast?

Ke čtvrtým narozeninám jsem dostal klavír a během pár měsíců jsem na něj dokázal zahrát desítky písniček, které jsem znal od své babičky a se kterou jsme stále zpívali. Táta mi pak ukázal, jak se melodie dají hrát dvojhlase v terciích a také sextách. Hrál jsem je ovšem palcem a prostředníčkem, takže když jsem přišel jako šestiletý poprvé do hudebky, paní učitelka se zděsila, pravou ruku jsem měl zkrivenou a nedokázal ji položit rovně na klaviaturu. Od dětství jsem byl improvizátorem a základní harmonické funkce objevil sám. Studium na konzervatoři jsem si musel vybojovat, otec mým rozhodnutím nadšený nebyl. Na klasičeské hudbě mně mimo jiné imponovalo, že do ní všemocná KSČ není schopna nijak zasahovat, což byla samozřejmě zčásti iluze. **Žil jsi dlouhá léta ve Vídni, kde jsi vyučoval na různých hudebních školách. Jaké jsi získal v zahraničí v této oblasti zkušenosti? Jak ses zadaptoval na cizí kulturní prostředí?**

V 70. letech jsem studoval konzervatoř v Ostravě. Dva roky

klavír a dále kompozici u Milana Báchorka. Poté jsem studoval čtyři roky skladbu u Miloše Ištvanu na JAMU, ale na konci čtvrtého ročníku jsem kvůli politickým problémům odešel do exilu. V Rakousku jsem studoval kompozici a hudební vědu. Studium na JAMU jsem uzavřel až po roce 1989 u docenta Arnošta Parsche. Adaptovat se na kulturní prostředí Vídně, kde jsem dvacet sedm let žil a pracoval, nebylo nutné. Každý hudebník, a zvláště ten střeoevropský, se tam musí cítit jako ryba ve vodě. Skvělé místo k životu i k práci!

Již několik let žiješ a hudebně působíš opět v České republice.

Jak bys porovnal Tvé profesní zkušenosti doma a v zahraničí?

V čem se liší hudební život ve Vídni od českého prostředí?

V Česku učím od roku 2003, v Rakousku jsem učil do roku 2010. Z toho vyplývá, že celých sedm let jsem učil zároveň v obou zemích a své aktivity pomalu přesouval sem k nám. U nás v českém prostředí mě odrazoval především nízký a demotivující pedagogický plat. Ve Frýdlantě nad Ostravicí, kde jsem působil jako pedagog, jsem posledních pět let vedl rovněž *Kruh přátel hudby*, kde jsme uspořádali čtyři desítky koncertů a přednášek. **Mnozí posluchači Tě znají z koncertů jako interpreta klasické hudby či francouzského šansonu. Věnoval ses ovšem také rocku. Čím konkrétně Tě oslovil? Vidíš osobně nějaké významové paralely mezi klasickou a rockovou hudbou?**

Rocková hudba měla pro mě velký význam v dobách komunismu. „Klasičtí“ šmidlali ty své Mozarty a tyli z toho, že hrát klasiku bylo politicky nenapadnutelné. Soudruzi sice pendrek věděli, k čemu tu klasiku máme, v podstatě ji určitě považovali za buržoazní přežitek, ale nejevili tendence ji nějak omezovat. Nakonec jim přinášela cenné devizy. A tak „klasičtí“ byli rádi, že se čas od času dostanou na Západ, že něco vyšmělí nebo propašují přes hranice a že dostanou diety v tuzexových bonech. Proto drželi ústa a krok. S rockem to bylo naopak. Ten byl komunistům trnem v oku. Myslím, že ho z duše nenáviděli. Jako improvizátora a sluchaře mě rock přitahoval také po muzikantské stránce. Dokázal jsem i z nekvalitních nahrávek na šumících magnetofonových páscích rozluštit a identifikovat všechny potřebné informace. V 70. letech byly rockové kompozice kapel jako Yes, King Crimson nebo Genesis často vážnější a umělečtější než tzv. vážná umělecká hudba.

Každá hudební oblast je pevně spojena s konkrétním kulturním kontextem a historickou epochou. Z jaké perspektivy nahlížíš na hudbu? Jaké termíny používáš k pojmenování jednotlivých hudebních oblastí?

Historie mě velmi baví a dá se říci, že je i mým koníčkem, takže také hudbu chápu vždy v dobovém kontextu a hlavně svým žákům podrobně vyprávím o době vzniku skladeb. Jsem toho názoru, že bez pochopení dobových reálií se nedá skladba dobře interpretovat.

Vyučuješ hru na klavír, který Tě provází rovněž Tvými koncerty. Jaké jsou charakteristické výrazové prvky tohoto nástroje? Jak bys Ty sám definoval zvukovou linku klavíru?

Klavír, tedy alespoň ten kladívkový, je relativně moderní nástroj. Je po varhanách nástrojem s největším rozsahem. Představuje také jeden z mála nástrojů, který umožňuje zahrát mnoho tónů najednou. Navíc s velkými dynamickými možnostmi. Považuji ho za univerzální nástroj. Třeba v době baroka se na tehdejší klávesové nástroje nedalo hrát tak dynamicky a nebyla ani možnost prodlužovat tón pedálem jako je tomu dnes. Klavír se dá také použít jako bicí nástroj, když si vezmeš třeba hudbu Afroameričanů ze začátku 20. století. Dodnes mě fascinuje vynález klavírní klaviatury, což je ergonomicky geniální záležitost. Dokáží na ni zahrát malé děti i chlapi s tlapami jako Yeti. Samotný fakt, že klaviatura je stejná už mnoho set let, svědčí o dokonalosti tohoto vynálezu.

Hudební oblast nabízí široký prostor k tvůrčí seberealizaci. Nepomýšlel jsi také na kariéru hudebního skladatele? Prezentoval jsi někde své některé hudební kompozice, které jsi složil?

Kariéra hudebního skladatele není úplně kompatibilní s rodinným životem. Já jsem preferoval vždy rodinu a její solidní materiální zajištění. Proto jsem volil vrabce v hrsti, což byla pedagogická činnost. Ve Vídni jsem se stal velmi žádaným a dobře placeným učitelem a žáci čekali i několik let, než se ke mně dostali. Ale byly i jiné důvody, proč jsem se kompozici nevěnoval. V minulosti se hrály např. dvě z mých symfonických skladeb i komorní hudba. Chystám se opět více věnovat kompozici. V plánu mám klavírní skladby pro děti, kde bych chtěl zúročit své pedagogické zkušenosti, láká mě klavírní koncert, písně a přemýšlím i o operě. Mám jeden skvělý námět. Neznáš nějakého libretistu?

Mnozí hudebníci a skladatelé u nás i v zahraničí uplatnili svou kreativitu ve filmové hudbě. Jaký je Tvůj vztah k filmovým kompozicím? Dostal jsi někdy nabídku komponovat hudbu pro film?

Filmová hudba mě nikdy nelákala. Považoval jsem ji za příliš svazující, kde je skladatel pouhým realizátorem režisérových představ. Dnes vím, že to neplatí vždy, nicméně si myslím, že volná tvorba má pro autora větší hodnotu. Před několika lety jsem složil hudbu např. pro krátkometrážní film *Last Beat* (Poslední beat, 2012) mladého polského režiséra Robina Lipa, tenkrát ještě studenta filmové akademie v Lodži. Nicméně se tomuto žánru nehodlám věnovat, také mi chybí ty správné kontakty. **Jak jsem se již zmínil, pevnou součástí Tvé profese je také koncertování. Co pro Tebe znamená osobní kontakt s publikem? Jakou roli pro Tebe hrají prostor a prostředí, v nichž vystupuješ?**

Žánr, kterému se v současnosti věnuji, tj. šanson, vyžaduje kultivovanější prostředí. Důležitá je akustika. Jednou jsme vystupovali třeba ve víceúčelové hale, kde akustika nefungovala. Ale například vystoupení v refektáři zdejšího piaristického kláštera jsem si užíval. Je to krásný sál, který funguje i akusticky. Co se týče publika, mám rád živé a spontánně reagující posluchače. **Koncertování s více interprety často znamená, že musíš dodržet harmonické limity mezi jednotlivými nástroji. Musíš se někdy přizpůsobovat neodpovídajícímu tempu jiných hudebníků? Lze zapojit improvizaci v situaci, kdy hudebník vypadne ze své role?**

Jistě! Přizpůsobit se sólistovi, to je pro korepetitora to nejdůležitější! U zpěvačky vnímám i její dech. Jinak improvizuji stále, téměř nikdy nehraji nic ve stejné podobě. Třeba paní Krulikovská a akordeonista pan Pavlíček nikdy ze své role nevypadli. Jsou ve svém oboru profesionálové.

Stal ses příborským občanem a usadil ses v našem městě. Jak nahlížíš na zdejší kulturu a společnost v širším i užším slova smyslu? Jaké dojmy v Tobě evokuje příborské prostředí?

Příbor mám rád. Málem jsem byl Příborákem od dětství. Když tatku vyhodili z práce, protože nesouhlasil se „vstupem vojsk“, dostal nabídku z Tatry, ale nepřijal ji. Navíc mi Příbor připomíná Frýdek-Místek mého dětství, z dob před rozsáhlou asanací a výstavbou obldných sídlišť. Prostě menší klidné městečko, kde téměř každý každého zná. Ve srovnání s Čeladnou, kde jsem bydlel předtím, je tady i teplo! Krásná je i Lubina s kačenkami. **Příbor vstoupil do mezinárodního povědomí především díky osobnosti Sigmunda Freuda. Setkával ses v zahraničí s Příborem ve vztahu k Freudovi? Do jaké míry je zahraniční společnost obeznámena se skutečností, že se Freud narodil v Příboře a má zde rodný dům?**

Dr. Sigmund Freud je celosvětově známou osobností. Je slavný jako Beatles. Freud je všude ve světě slavnější než v Příboře. V Česku je třeba hledat příčinu neznalosti Freuda v pozůstatku komunistické výchovy. Téměř každý cizinec si bohužel myslí, že byl rodák z Rakouska, což sice byl, ale tehdy bylo Rakousko poněkud větší než dnes. Dům, ve kterém v Příboře žiji, jsem koupil především kvůli tomu, že leží naproti rodnému domu Dr. Freuda.

Vídeň, kde jsi žil, byla téměř celoživotním působištěm Sigmunda Freuda. Jaký mají Rakušané vztah k Freudovi? Jaký význam má tato osobnost pro vídeňskou kulturu a společnost?

Bydlel jsem přes dvacet let pár set metrů pod Bellevuewiese, loukou, kde stával penzion, ve kterém Dr. Freud napsal svůj *Výklad snů* (Die Traumdeutung, 1899) a kde je dnes jeho

památník. Rakušané si Freuda velice vážili, učil se o něm ve školách, mnoho o něm vědí a starší generace se stydí za perzekuci židovských spoluobčanů v době po anšlusu Hitlerem. Cítí dodnes „Schuldgefühl“, tedy pocit viny. Podobně jako Josefa Resslera, Georga Johanna Mendela nebo Gustava Mahlera ho považují za svého. Měli bychom se k těmto osobnostem hrdě hlásit.



VZPOMÍNKOVÁ UDÁLOST

PŘIPOMEŇME SI SPOLEČNĚ SAMETOVOU REVOLUCI

Ing. Jiří Sumbal, za místní sdružení ODS Příbor

V letošním roce oslavíme už 30. výročí sametové revoluce. Jako každoročně si i letos listopadové události připomeneme tradičním **setkáním se svíčkami na náměstí Sigmunda Freuda před radnicí**. Pozvánku na tuto akci naleznete také v tomto Měsíčníku. Srdečně zveme všechny obyvatele Příbora.

Protože jde o kulaté výročí, rádi bychom jeho oslavu obohatili také o **výstavu fotografií, případně dalších dokumentů, které se k sametové revoluci v Příboře vztahují**. A nejen k dění

v samotném Příboře. Zúčastnil(a) jste se třeba jako student(ka) z Příbora demonstrace nebo stávky v místě svého studia? Schováváte doma fotografii na památku? **Prosíme všechny, kdo mají z té doby fotografie nebo jiné materiály a jsou ochotni je poskytnout, aby mě kontaktovali** na tel. číslo 739 349 575 nebo e-mailem na j.sumbal@gmail.com. O své cenné dokumenty se nemusíte bát, pro účel výstavy pořídíme pouze jejich kopii. Máte-li materiály z té doby digitalizované, vše bude ještě jednodušší.



NOSTALGICKÉ POHLEDY

30 LET OD LISTOPADU 1989

Karel Greiner, pamětník

V listopadu 1989 jsem se v Praze osobně zúčastnil událostí, které se staly změnou politického systému.

Protože jsem byl členem Fan klubu skupiny Olympic, tak datum našeho setkání bylo stanoveno na sobotu 18. listopadu 1989. Sešli jsme se v Domě kovoprůmyslu v Praze 5 na Smíchově. To jsem ještě netušil, že stojíme na prahu událostí, jež se stanou rozbívkou pro vyhrcočenou atmosféru – novináři nazývané – nepokoje v Praze. Z novin se dovídám, že v pátek 17. listopadu došlo na Národní třídě k zásahu proti studentům, kteří demonstrovali proti režimu. Setkání s Petrem Jandou bylo doprovázeno skladbou Můj klid. Odpoledne je živo před Realistickým divadlem. Snímá nás televizní kamera. Teprve později se dovídáme, že se uvnitř diskutuje o dalším posunu událostí po pádu Berlínské zdi. Na řadě je založení opozice proti předlistopadovému režimu pod názvem Občanské fórum. Večer ve 21 hod. jsme svědky zásahu proti demonstrantům. Jedním z aktérů Charty 77 je Jan Urban. Pozornost poutají výkřiky. Divadla nehrají. Martin Šmíd je mrtvý! Hledám souvislosti. Žádné oběti na životech však nebyly! Proto sametová revoluce! V dalších dnech se objevují plakáty! Odsuzujeme neadekvátní zásah! Studenti nabízejí video. Promítněte v místě bydliště masakr. Vracíme se vlakem do Příbora. Před gymnáziem potkáme našeho kronikáře Lubomíra Loukotku. Předáváme letáky s textem „Soudruzi odejděte“. Co je třeba připomenout? Praha byla plná demonstrantů. Na Moravu přicházely jen útržkovité zprávy – nepokoje v Praze. Relativně tu byl klid. Postupem času se výzva Václava Havla – zakládejte v místě bydliště Občanské fórum – setkala s pochopením i v našem městě Příboře.

Jak vnímám sametovou revoluci po třiceti letech? Rozpad Československa v roce 1993? Jaká je dnes realita? V roce 2019 stále

platíme korunou. Slováci platí eurem. Kurz? Nyní 26 Kč za euro! Jsou tu otazníky i pro export. Další historický okamžik. Polistopadová událost velkého rozsahu. Železná opona se bourá! A před listopadem 89? Byly tu šachty a pivo teklo proudem! Každý, již plnoletý, občan Československa odcházel na dva roky, jak se říkalo, sloužit za vlast. Postavená železná opona nás však dostává do izolace. Není tu mobilní spojení, natož pak počítač!

Pádem železné opony se všechno rychle mění. Přicházejí mobilní operátoři. Jsou tu již počítače. Internet! V roce 2004 vstupujeme do EU. Fenomémem Evropská unie nabízí peníze pro rozvoj infrastruktury. Staví se železnice, dálnice D47. Naším firmám slavných značek se přestává dařit. Příkladem je Tatra, Vítkovice. Není tu již obchod za výměnu zboží jako dříve. Nákladní Tatry nejsou vyváženy za protihodnotu – ropu a zemní plyn do Ruské federace. Stejný osud potkává i Vítkovice. Od roku 2000 se začínají stavět průmyslové zóny. Přichází Hyundai. V prosinci 2007 Česká republika vstupuje do schengenského prostoru. Cestuješ jen tak, volně, na občanku. Probíhá restituce. Navrácení zemědělského majetku! Pole, dříve v rukou socialistické organizace, VŠV-Brno se převádí na původní majitele zemědělských pozemků. Příbor-Klokočov si Vysoká škola veterinární Brno vyzkoušela na hektarech, kde pěstovala své, již tradiční předlistopadové komodity – kukuřici a obilí. Píše se rok 2019. Jaká je dnes situace? Žádnou kukuřici pěstovanou v lánu nenajdeš! Tady všude jsou pastvy. Pasou se zde ovce.

S příchodem sociálních sítí dnešní mládež inklinuje k individualismu a svůj volný čas orientuje k prožívání ve svém verbálním světě. Osobní komunikace vázne a nám známí teenageri s kapucí na hlavě si užívají anonymitu.

KNIŽNÍ NOVINKY NA MĚSÍC LISTOPAD

Elena Fialová, Městská knihovna Příbor

Britský autor **Robert Galbraith** napsal napínavý thriller s názvem **Smrtící bílá**. „Viděl jsem, jak zabili dítě.“ S těmito slovy jednoho dne navštíví utrápený mladý muž soukromého detektiva Cormora na Strika a prosí ho o vyšetření zločinu, jehož byl údajně svědkem v dětství. Než ho ale detektiv stihne vyslechnout, muž v panice uteče. Strike a jeho společník Robin se pustí do složitého vyšetřování, které je zavede do zákulisí britského parlamentu i do světa temných rodinných tajemství.

Román **Zimní voják** amerického spisovatele a psychiatra **Daniela Masona** je příběh o válce a lékařství, o rodině, nalezení lásky uprostřed bouřlivých zvratů dějin, ale i chybách, kterých se dopouštíme. Luciovi je dvaadvacet a studuje třetí ročník medicíny, když v celé Evropě propukne první světová válka. Místo dobře zajištěné polní nemocnice však na něj čeká zrekvírovaný kostel v odlehlém údolí Karpat, krutý mráz a pacienti umírající na tyfus...

Poutavý příběh o rodině a lásce ke knihám **Sejdeme se v knihkupectví** napsala americká spisovatelka **Amy Meyerson**. Miranda Brooksová milovala svého strýčka Billyho, jeho výstřední knihkupectví a hravé bojovky, které pro ni připravoval. Jenže v den jejích dvanáctých narozenin se něco stalo a Billy záhadně zmizel z jejího života. O šestnáct let později se Miranda dovídá, že strýček zemřel a zanechal jí neobvyklé dědictví – knihkupectví, a jednu poslední bojovku, na jejímž konci možná čeká odhalení rodinného tajemství...

Napínavý rodinný psychothriller **Žena na lesní cestě** napsala australská spisovatelka **Megan Goldinová**. Poblíž zřídka používané lesní silnice se po silných deštích objeví tělo mladé ženy. Inspektorka Mel Carterová rozjíždí pátrání... Po stejné lesní cestě pravidelně běhá Julie Westová. Jednoho dne v lese dojde k události, která Julii hluboce otřese a přinutí ji pochybovat o všem, čemu až dosud věřila: o manželství, o sobě... a především o vlastních vzpomínkách.

Thriller **Dívka, která musí zemřít** autora **Davidu Lagercrantz** je závěrečným dílem série Milénium, inspirované serií Stiega Larssona. V jednom ze stockholmských parků se najde tělo žebráka. Vypadá to na nešťastnou smrt bezdomovce, avšak patologka Fredrika Nymanová se nemůže zbavit dojmu, že s mrtvým je něco v nepořádku, a proto se spojí s Mikaelem Blomkvistem. Mikael požádá o pomoc Lisbeth Salanderovou. Ta však odjela ze Švédska a neozývá se. Nikdo netuší, že pobývá v Moskvě, aby se jednou provždy vypořádala se svou sestrou Kamilou...

Nová kniha **Olgy Tokarczukové Svůj vůz i pluh ved' přes kosti mrtvých** rozhodně není typickou detektivkou. Můžeme ho označit za „morální thriller“. Hlavní hrdinkou příběhu je Jana Dušejková. Její vášní je astrologie a nadevše miluje zvířata. Jednoho dne je Janin soused nalezen mrtvý. Následují další vraždy. Hrdinka o těchto vraždách něco ví, policie ji však neposlouchá – jenže Jana Dušejková dokáže číst ve hvězdách...

VLASTIMIL VONDRUŠKA NAVŠTÍVIL POTŘETÍ MĚSTSKOU KNIHOVNU

Silvie Bahnerová, vedoucí Městské knihovny Příbor

V Týdnu knihoven, který probíhá každoročně začátkem října, navštívil opět příborskou knihovnu spisovatel, historik a publicista Vlastimil Vondruška. Jeho knihy patří od roku 2011 k nejpůjčovanějším titulům v českých veřejných knihovnách. Je autorem vědeckých i populárně-naučných publikací, ale především šedesáti historických románů, zejména z období středověku. Část naší historie zmapoval v Přemyslovské a Husitské epopeji. V letošním roce vydal první díl historické sagy Křišťálový klíč o osudech sklářského rodu Heřmanů. Přízeň nás čtenářů si získal především sérií detektivek z doby vlády Přemysla Otakara II., kde vykreslil životy a mentalitu lidí ve středověku. Hlavní postavou je rytíř a královský prokurátor Oldřich z Chlumu, o kterém byla řeč právě na setkání s panem Vondruškou. Jeho vypravováním



se prolínaly odborné informace z dějin i zábavné historky ze života. Všechny zmiňované beletristické knihy, včetně série Letopisy královské komory, si můžete zapůjčit v naší knihovně.

Foto: Elena Fialová
V Local TV Příbor 42. zprávy s premiérou 13. 10. 2019, www.televize-pribor.cz

PŮJČOVÁNÍ E-KNÍH

Silvie Bahnerová, vedoucí Městské knihovny Příbor

Městská knihovna nabízí od října svým čtenářům novou službu – půjčování elektronických knih. Spolupracujeme s portálem www.palmknihy.cz, což pro čtenáře znamená, že si mohou vybírat z 8000 titulů e-knih (každý týden přibývají nové) a to jednoduše z pohodlí domova přes on-line katalog knihovny. Je možné si zapůjčit až 3 knihy najednou. Půjčovní doba je 31 dnů, po této době se kniha automaticky vymaže z aplikace. E-knihy lze číst

na čtečkách eReading, na telefonech a tabletech s operačním systémem Android a iOS pomocí aplikace eReading.

Jak se zapojit do eVýpůjčky?

1. Pokud ještě nejste čtenáři knihovny, zaregistrujte se v knihovně. Důležité je nahlásit u nás vaši e-mailovou adresu. 2. Zaregistrujte se na stránkách www.palmknihy.cz (se stejnou e-mailovou

adresou jako v knihovně). 3. Stáhněte si aplikaci eReading do čtecího zařízení, která je k dispozici ke stažení zdarma na Google Play pro Android (verze 4.1 a vyšší) nebo přes App Store pro iOS (verze 8.4 a vyšší).

Na www stránkách knihovny najdete seznam čteček podporujících eVýpůjčky a také podrobný návod, jak si e-knihu půjčit a otevřít.

V knihovně je k dispozici elektronická čtečka knih, na které si mohou čtenáři vyzkoušet ovládání a také si v knihovně čist, aby před případným nákupem vlastního zařízení zjistili, zda jim tato forma vyhovuje.

Nákup e-knih se uskutečnil s finanční podporou Ministerstva kultury z programu VISK a pro naše uživatele je tato služba poskytována zdarma.



KULTURNÍ ŽIVOT

VÝZNAMNÉ OCENĚNÍ PŘÍBORSKÉ LÁVKY

Mgr. Miroslava Motlíčková Ratajová, historička výtvarného umění

Pěší lávka přes řeku Lubinu v Příboře, dílo architektů Petra Teje, Marka Blanka a Jana Mourka, se dočkala v letošním roce významného ocenění v podobě **čestného uznání za novostavbu v rámci XXVI. ročníku Grand Prix Architektů – Národní ceny za architekturu**. Z celkového počtu 321 přihlášených projektů postoupila do finále v kategorii Novostavba spolu s 14 dalšími adepty. Mezinárodní porota letošního ročníku rozhodovala ve složení: Oliver Sádovský z atelieru Vallo – Sádovský (Slovensko), Fabrizio Barozzi ze studia BarozziVeiga (Itálie), Daniel Zarhy ze studia PEZ (Izrael), Irena Fialová, proděkanka Fakulty architektury ČVUT (Česká republika) a Bolle Tham ze studia ThanVidegard (Švédsko). V porotě mohou její členové zasednout pouze jednou za život. Slavnostní vyhlášení vítězů proběhlo ve čtvrtek 3. října v Panteonu Národního muzea v Praze za přítomnosti významných představitelů odborné veřejnosti, státní správy a diplomatického sboru.

Zahájení projektu samotné lávky započalo v prosinci roku 2015, k jeho dokončení došlo o tři roky později (2018). Prvotní ideu architektů představoval most jako kámen položený přes vodu, na to navázaly další myšlenky: most jako městská scéna, most jako přehlíd-

kové molo, most jako místo událostí a v neposlední řadě most z ušlechtilých materiálů. Tyto představy se autorům podařilo v podobě elegantní minimalistické lávky naplnit. Jedná se o jedinečnou segmentovou konstrukci první svého druhu na území České republiky. Lávka je navržena jako prostý nosník o rozpětí 35 m, který je tvořen sepnutím 5dvoukomorových segmentů o délce 7,2 m. Ze statického hlediska má nosná konstrukce unikátní štíhlostní poměr výšky ku délce 1:44. Jako konstrukční materiál byl použit UHPFRC (ultra-high performance fiber reinforced concrete) s rozptýlenou ocelovou výztuží, který vyvinul Kloknerův ústav ČVUT v Praze. Jedná se o vysokohodnotný cementový kompozitní materiál, jehož mechanické vlastnosti a zpracovatelnost umožňují navrhovat nové konstrukce specifických parametrů a tvarů.

Zásadní pro jeho využití je také jeho velmi vysoká trvanlivost, která násobně převyšuje běžný beton. Díky těmto výjimečným vlastnostem může být povrch konstrukce pochozí bez dodatečných hydroizolací a krycích povrchů. Bezpečnost lávky zajišťuje zábradlí s nerezovými sloupky a dubovým madlem s integrovaným osvětlením.

Foto: Marek Blank, Martin Čermák



PŘÍBORSKÉ NÁMĚSTÍ JAKO VÝSTAVNÍ PROSTOR

Mgr. Miroslava Motlíčková Ratajová, historička výtvarného umění

Kvalitní náměstí by mělo být centrem veřejného života, místem setkávání, ale i místem pro zastavení a odpočinek. Představuje veřejný prostor, který tvoří jádro města. Historie veřejného prostoru sahá až do doby antického Řecka, kde vznikaly tzv. agory, shromaždiště uprostřed měst, kde se lidé mohli veřejně vyjadřovat ke všem problémům života obce. Od středověku převládá již klasická forma náměstí, tak jak ji známe dnes. Náměstí, původně situované v samotném centru města, sloužilo jako místo pro konání trhů, nebo projednávání např. lokální politiky. V dnešní době je tradiční účel tohoto veřejného prostoru odlišný a je čím dál méně používán ke každodennímu provozu. Rakouský urbanista, architekt a malíř Camillo Sitte formuloval moderní úlohu náměstí takto: „...veřejné prostory se stávají pouze určitým přerušením

v jednotvárném moři domů.“ Na příborském náměstí S. Freuda se podařilo tuto jednotvárnost „narušit“ v pondělí 7. října 2019, kdy se v jeho kulisách odehrálo slavnostní odhalení výstavních objektů spolu s vernisáží výstavy „Život v historickém centru“.

Autorka projektu „Exteriérových výstavních objektů“ Christine Habermann von Hoch (sochařka, designérka, umělecká kovářka a v neposlední řadě historička umění), jejíž dílo se vyznačuje promyšleným konceptem, čistotou provedení a originalitou, má za sebou řadu úspěšných realizací, a to nejen u nás, ale také v zahraničí. Ze zahraničních připomínám: Morový sloup v Ybbsitz v Rakousku (2007), portál dómu Sv. Vavřince v Norimberku v Německu (2008), sousoší Klanění tří králů před klášterem Neustift u Brixenu v Itálii (2014). Z domácích



počinů jmenuji: železnou plastiku Tilia na náměstí v Lipníku nad Bečvou (2009), pamětní desku Františka Juraně (2018) a pamětní desku Bedřicha Turka v Příboře (2019), interiérové prvky zahrnující osvětlení a kované doplňky pro tzv. „Dům s duší“ v Příboře (2018), a nejnověji instalaci Nicocot (Fragmenty světla) v podobě originálního posezení oživujícího proluku vedle synagogy v Hranicích na Moravě (2019).

Projekt výstavních panelů vznikl jako reakce na požadavek oživit jádro města Příbora. Není snadné do historického a konzervativního prostředí začlenit něco nového/současného, něco, co bude v následujících letech v nesporné symbióze se svým okolím. Dílo, které nám bude přinášet s vynaložením minimálního úsilí nové podněty. Výstavní objekty tuto úlohu bezesporu naplňují. Suplují totiž jakousi mobilní exteriérovou galerii pod širým nebem, jež se bude proměňovat, nejen

v závislosti na prezentovaných informacích, ale také v jednotlivých ročních obdobích nebo podle svého momentálního umístění.

Autorka v tomto projektu propojila moderní kubickou formu a tradiční materiál – kov. Moderní architektonická podoba výstavních objektů reflektuje dnešní dobu a odkazuje k minimalismu, který se pomocí jednoduchých prostředků snaží dosáhnout maximálního účinku. Odstranění všeho nepodstatného, umožňuje divákovi intenzivně vnímat základní a důležité složky díla, v našem případě vystavené informační panely. Podstatnou součástí samotných výstavních objektů je rovněž jejich umístění v prostoru čili prostorová kompozice, která může na první pohled působit nahodile, ale na základě podrobnějšího zkoumání, nabídné divákovi zajímavé průhledy či vazby na okolní prostředí.

Foto: Tomáš Motlíček



KULTURNÍ REFLEXE

PŘEDNÁŠKA ZDEŇKA HUDCE O KINEMATOGRAFII A FREUDOVĚ PSYCHOANALÝZE V PIARISTICKÉM KLÁŠTEŘE

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D., Odbor kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor

V rámci letošního výročí osmdesáti let od úmrtí příborského rodáka a zakladatele psychoanalýzy Sigmunda Freuda jsme se na Odboru kultury a cestovního ruchu rozhodli uspořádat přednášku věnovanou této osobnosti. Oslovili jsme filmového teoretika Zdeňka Hudce, který připravil pro širokou veřejnost komponovaný program nazvaný *Film a Freudova psychoanalytická teorie snů*. Volba Zdeňka Hudce se vybízela také z pohledu propojení teoretického uchopení kinematografie s jejími praktickými horizonty, neboť autor nedávno přešel z olomoucké Katedry divadelních, filmových a mediálních studií na Katedru střihu na pražské FAMU. Montáž filmových záběrů a obecně střihová skladba jako konstrukčně dramaturgický prvek do značné míry ovlivňuje psychologickou intenzitu filmového vyprávění a jeho dopad na vnímání publika. Ve výkladech Zdeňka Hudce dochází k významovému propojení obou rovin nahlížení na kinematografii, tedy jako teoretického konceptu opírajícího se o rozmanité vlivy z oblasti kultury a jako praktické tvorby striktně založené na filmové technologii.

Přednášející Zdeněk Hudec se zaměřil na interpretaci Freudových psychoanalytických termínů a poznatků ve vztahu ke kinematografii, kde demonstroval svůj výklad komentovanými ukázkami z vybraných filmů. V rámci freudovské problematiky se autor opíral především o snímky, které modelově reprezentují jednotlivá témata psychoanalýzy a jenž by posluchačům vizuálně objasnila abstraktní odbornou terminologii. Vedle výkladu snových aspektů zohlednil Zdeněk Hudec také Freudovu terapeutickou metodu volných asociací, kterou komentoval na příkladu ukávek ze dvou amerických filmů, thrilleru *Rozdvojená duše* (Spellbound, 1945) Alfreda Hitchcocka a stylizovaného biografického dramatu *Freud: Tajná vášně* (Freud: The Secret Passion, 1962) Johna Hustona. Konkrétně v těchto dvou snímcích poukázal na významové spojitosti mezi nechronologickou vyprávěčskou kauzalitou snových procesů a psychoanalýzou jako terapeutickým nástrojem. Snovými sekvencemi také zdůraznil, jakými způsoby se do snů projektují potlačená lidská traumata, úzkosti a komplexy.

Sny jako manifestující se vizuální procesy vyložil Zdeněk Hudec především na příkladu filmového surrealismu 20. a 30. let 20. století, kdy byla evropská kinematografie ovlivněna avantgardou a výtvarným



experimentováním. Obraz snů ve smyslu vizuálních asociací, kde je zpravidla zcela rozbita lineární dějová kauzalita, funguje jako příběh bez pevně stanovených logických souvislostí a návazností. Tento princip zdůraznil Zdeněk Hudec projekcí francouzského snímku *Andaluský pes* (Un chien andalou, 1929) španělského režiséra Luise Buñuela, na němž spolupracoval se surrealistickým malířem a výtvarníkem Salvadorem Dalím. Zatímco předchozí dva snímky pracují spíše se snovou tematikou, Buñuelův film rozvíjí také metaforický obraz sexuální frustrace. Skryté erotické symboly jsou prezentovány také v dramatu *Kouzelný dům* (1939) Otakara Vávry, kde se podle autora přednášky manifestují jako nevyslovené sexuální touhy ve vztahu k traumatickým zkušenostem. Hitchcockův, Hustonův i Vávřův film pojí také jiný společný prvek: anonymní úzkost symbolizovaná postavami bez tváře.

Psychoanalýza se podle filmových teorií promítá do oblasti kinematografie také diváckou zkušeností v temném kinosále, kdy je publikum z jedné strany vystaveno širokoúhlému obrazu na projekčním plátně a na straně druhé skrze něho zezadu proniká světlo z promítacího ozařující tmavý prostor kina. Divák se tak ocitá v psychologické interakci nejen ve vztahu k promítanému filmu, ale také k prostoru, v němž podívanou sleduje. Závěrem přednášky se Zdeněk Hudec zaměřil na freudovský termín oidipovský komplex, který rozvedl na příkladu italského výpravného podobenství *Oidipus král* (Edipo re, 1967) Piera Paola Pasoliniho, kde slouží Sofoklova antická tragédie jako nová ideologická interpretace propojující freudovskou psychoanalýzu s marxistickou filozofií. Pasoliniho film sleduje oidipovský komplex v rámci tří časových rovin (Itálie 20. let v době nástupu fašismu k moci, starověký Korint a moderní prostředí industriálního Milána druhé poloviny 60. let) a rozvíjí v příběhu autobiografické prvky režisérova komplikovaného vztahu ke svému otci a citové fixace na matku.

Děkuji Zdeňkovi Hudcovi za přijetí pozvání a uskutečnění přednášky. Děkuji také Silvii Strakošové, Ivetě Buskové a Petře Richterové za pomoc při organizaci a propagaci přednášky a Stanislavě Slovákové za pořízení fotodokumentace.

Foto: Stanislava Slováková

FREUDOVY NOČNÍ MŮRY

JAK DOKTOR FREUD VYTÁHL KOSTLIVCE ZE SKŘÍNĚ.



AUTOŘI: TOMÁŠ KOPŘIVA, JAN ŠVÁBENICKÝ, 2019

KULTURNÍ OKÉNKO NA MĚSÍC LISTOPAD 2019

Ing. Iveta Busková, vedoucí Odboru kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor

**ÚTERÝ 05. 11. 2019, 17:00 h., KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
ČERT A KÁČA**

Kdo by neznal pohádkovou Káču, v českých pohádkách má mnoho podob, ale vždy je to řízná, rázovitá lidová postava. Káča v naší pohádce je mladé, energické děvče, které slouží u panovačné a sobecké kněžny. S ovčákem Jirkou se mají rádi a chtějí se vzít, ale k tomu potřebují svolení od kněžny. Ta jim ho již čtvrtý rok slibuje, ale stále to odkládá a odkládá... Vstupné 50 Kč.

**PONDĚLÍ 11. 11. 2019, 17:00 h., NÁMĚSTÍ S. FREUDA
VZPOMÍNKOVÁ AKCE – DEN VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ**

Také naše město si připomene a uctí oběti válek a bojů společným setkáním na vzpomínkové akci MEZINÁRODNÍ DEN VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ na náměstí Sigmunda Freuda v Příboře od 17:00 hodin. Budou položeny kytice u pamětní desky vlastencům a osvoboditelům před radnicí. Za hudebního doprovodu Spolku hudebníků Příbor odejdeme v tradičním lampionovém průvodu k řece Lubině, kde pošleme po vodě lampionky s přáním. Lampionky se svíčkou na vodu budou zdarma k dispozici na místě. Tradiční lampiony do průvodu, necht si děti přinesou s sebou.

**STŘEDA 20. 11. 2019, 18:00 h., KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
BRATŘI EBENOVÉ**

Koncertní večer se ponese v duchu sofistikovaného folku s vybranými texty, které přetékají krásnými slovními hříčkami. Předprodej vstupenek on-line na: <https://system.cinemaware.eu/wstep1.php?id=11ee0c78cb64d8cf75dbef7f09b63f65ff17be6881850480fa-6adb1b1v>, v Kulturním domě nebo na pokladně TIC. Vstupné 400 Kč.

**NEDĚLE 24. 11. 2019, 16:00 h., KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
ŠLÁGRPARTA**

ŠlágrParta je momentálně nový fenomén, který se díky TV Šlágr raketově dostal do povědomí desítek tisíc diváků, kteří mají rádi melodické písničky a vtipné mluvené slovo. ŠlágrParta ve složení Karel Peterka, Mára, Helena Hamplová a Frankie Zhyrnov v současnosti dobývá česká, moravská a slovenská pódia. Repertoár skupiny tvoří vlastní písničky plné energie a dobré pohodové nálady. Kombinace moderní hudební tvorby ve stylu pop-dance music spojené s harmonikou a sborovým zpěvem udělaly ze Šlágr-Party, během krátkého okamžiku, velmi oblíbenou kapelu, která si získala obrovské množství fanoušků. Koncert ŠlágrParty je určen pro všechny věkové kategorie. Během dvouhodinového koncertu, plného originálních melodií (provázených vtipným mluveným

slovem), zazní také největší hity jednotlivých interpretů (všichni mají svoji úspěšnou sólovou dráhu). Z jejich energické show získá každý divák tak pozitivní náboj, že z něj může ještě dlouho čerpat dobrou náladu. Vstupné 300 Kč.

**PONDĚLÍ 25. 11. 2019, 17:00 h., KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
ZIMNÍ PŘÍHODY VČELÍCH MEDVÍDKŮ**

A je to tady! Léto končí a na paloučku u čmeláčí chaloupky začíná podzim. Všechno odkvetlo a všechno padá. Čmældové ochutnávají první sladké hrušky, jenže neví, že si na nich taky pochutnává nebezpečný Sršeň. Ještě že ty hrušky padají. Vrací se vyděšení čmældové k mamince, která má pro ně také překvapení. Na oslavu posledního sluníčkového dne k nim přichází sousedé – pan Babočka, paní Mnohonožka Božka, pan Kvapík, pan Cvrček, babička Čmelinda a nesmí chybět ani Beruška. Všichni mají pro ně nějaký dárek, aby se čmældům v zimě dobře spalo. A taky spí. Jenže Zima Zimice je tak krutá, že se čmældové probouzí uprostřed zimy, aby si přitopili. Stopy ve sněhu jim nahánějí strach. Kdo jim to chodí kolem čmeláčí chaloupky? To už uvidíte sami! Víte, jak se čmældáci chystají na zimu? Proč je podzim tak sladký? Kde spí v zimě pavouk? Co dělají čmældáci o Vánocích? Kdo je to bílé strašidlo s pometlem? Či jsou stopy ve sněhu? Vstupné 50 Kč.

**STŘEDA 27. 11. 2019, 18:00 h., KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
KLID A PRACHY**

Autorská komedie Divadla bez portfeje pojednává s lehkým přístupem o „ne“sobeckosti snahy jít cestou „nejmenšího“ odporu. Bedřich, otrávený konzumním životem a mocí peněz, chce mít hlavně klid. A jeho manželka Dáša, ačkoliv by mu to i ráda dopřála, mu to stále nějak kazí, a to nejen ona. Vstupné 100 Kč.

**SOBOTA 30. 11. 2019, OD 17:00 h., PIARISTICKÝ KLÁŠTER
ČERTOVINY**

Přijďte zažít s dětmi pekelnou atmosféru ve sklepení a chodbách piaristického kláštera. Pro děti budou připraveny zábavné soutěže a drobné odměny. Vstup volný.

PŘIPRAVUJEME:

- 01. 12. 2019: I. Adventní koncert, sólisté opery SD v Opavě, housle Jan Huszár
- 04. 12. 2019: Mikulášská jízda, náměstí S. Freuda
- 08. 12. 2019: II. Adventní koncert, Stanley's Dixie Street Band

11. 12. 2019: Česko zpívá koledy, sbor Schola, náměstí S. Freuda
 14. 12. 2019: Vánoční jarmark
 15. 12. 2019: III. Adventní koncert, Pěvecký sbor Cantamus
 22. 12. 2019: IV. Adventní koncert, Orchester Václava Marka
 28. 12. 2019: Živý betlém, náměstí S. Freuda

Vstupenky na představení lze zakoupit v pokladně Kulturního domu Příbor v pondělí a ve středu od 13:00 do 17:00 hodin nebo on-line na <http://kulturnidum.pribor.eu>, případně v Turistickém informačním centru.

Změna programu vyhrazena. Na všechny akce vás srdečně zveme, dobře si vyberte a dobře se bavte!

PROGRAM AKCÍ – LISTOPAD 2019

Datum	Program	Název	Místo / Organizátor	Čas	Vstup
<i>Pátek–pondělí</i> 1. 11.–11. 11.	SBÍRKA K VÁLEČNÝM VETERÁNŮM	Den válečných veteránů (Sbírka v TIC Příbor)	TIC Příbor TIC Příbor	Viz otev. doba TIC	volný
<i>Neděle</i> 3. 11.	SBĚRATELSKÁ BURZA	15. sběratelská burza v Příboře	Kulturní dům Příbor KF při SVČ Luna Příbor	8:00 až 11:30 hod.	volný
<i>Úterý</i> 5. 11.	DIVADELNÍ POHÁDKA	Čert a Káča	Kulturní dům Příbor Město Příbor / DA Praha	17:00 hod.	50,- Kč
<i>Úterý</i> 5. 11.	NAUČNÁ PŘEDNÁŠKA	Setkání se stresikem ve třech dílech (1)	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	17:00 hod.	30,- Kč
<i>Středa</i> 6. 11.	VERNISÁŽ FOTOGRAFIÍ	Vernisáž Fotoklubu Příbor	Galerie v radnici Město Příbor / Fotoklub Příbor	17:00 hod.	volný
<i>Sobota</i> 9. 11.	TURISTICKÝ VÝLET VLAKEM	Zašová – Hostašovice – Mořkov – Veřovice	Viz trasa výletu Klub čes. turistů Příbor	5:40 hod. (na nádraží)	
<i>Pondělí</i> 11. 11.	VZPOMÍNKOVÁ UDÁLOST	Den válečných veteránů	Náměstí Sigmunda Freuda Město Příbor	17:00 hod.	volný
<i>Pondělí</i> 11. 11.	BUBENICKÁ AKCE	Podvečer v rytmu bubnů s prvky muzikoterapie	BAV klub Příbor BAV klub Příbor	18:00 až 19:30 hod.	50,- Kč 100,- Kč
<i>Úterý</i> 12. 11.	PŘEDNÁŠKA O ČOKOLÁDĚ	Život s vášní a čokoládou (host: Marcela Krčálová)	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	17:00 hod.	30,- Kč
<i>Sobota</i> 16. 11.	KOMPONOVANÝ PROGRAM	Tenkrát na Západě (Den rodiny)	Fitcentrum Příbor Academia Via Familia	14:30 až 17:30 hod.	volný
<i>Sobota</i> 16. 11.	KONCERT DECH. ORCHESTRU	Podzimní koncert (host: pplk. Jaroslav Šíp)	Kulturní dům Příbor Lašský dechový orchestr	16:30 hod.	80,- Kč Děti zdarma
<i>Neděle</i> 17. 11.	VZPOMÍNKOVÉ SETKÁNÍ	SVíce pro 17. listopad	Náměstí Sigmunda Freuda ODS Příbor	17:00 hod.	volný
<i>Úterý</i> 19. 11.	VÝTVARNÉ ODPOLEDNE	Odpoledne s pastelkou (s sebou kousky látek)	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	15:00 hod.	volný
<i>Středa</i> 20. 11.	MULTIŽÁNROVÝ KONCERT	Bratři Ebenové	Kulturní dům Příbor Město Příbor	18:00 hod.	400,- Kč
<i>Neděle</i> 24. 11.	POP-DANCE KONCERT	ŠlágrParta	Kulturní dům Příbor Město Příbor	16:00 hod.	300,- Kč
<i>Pondělí</i> 25. 11.	DIVADELNÍ POHÁDKA	Zimní příhody včelích medvídků	Kulturní dům Příbor Město Příbor	17:00 hod.	50,- Kč
<i>Úterý</i> 26. 11.	VEŘEJNÉ SLYŠENÍ	Jak to bude dál? (změny ve svozích odpadů aj.)	Kulturní dům Příbor Město Příbor, Techn. služby města Příbora	17:00 hod.	volný
<i>Úterý</i> 26. 11.	NAUČNÁ PŘEDNÁŠKA	Setkání se stresikem ve třech dílech (2)	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	17:00 hod.	30,- Kč
<i>Středa</i> 27. 11.	AUTORSKÁ DIVADELNÍ KOMEDIE	Klid a prachy	Kulturní dům Příbor Město Příbor	18:00 hod.	100,- Kč
<i>Čtvrtek</i> 28. 11.	VERNISÁŽ K VÝSTAVĚ	Makovníky, okravčáky, kocury, brňáky, bandury	Muzeum a pamětní síň SF Muzeum Novojičínska Příbor	17:00 hod.	volný
<i>Pátek–sobota</i> 29.–30. 11.	PROHLÍDKA GYMNÁZIA	Dny otevřených dveří	Masarykovo gymn. Příbor Masarykovo gymn. Příbor	Viz plakát	volný
<i>Sobota</i> 30. 11.	TURNAJ V RINGU O PUTOVNÍ POHÁR	Šestý veřejný Mikulášský turnaj v ringu	Tělocvična TJ Sokol Příbor Ringo club při TJ Sokol	Od 10:00 hod.	volný
<i>Sobota</i> 30. 11.	STRAŠIDELNÝ VEČER PRO DĚTI	Příborské čertoviny	Piaristický klášter Příbor Město Příbor	17:00 až 19:00 hod.	volný
<i>Neděle</i> 1. 12.	VÁNOČNÍ RUKODĚL. JARMARK	Made in Příbor	Kulturní dům Příbor Coworking centrum Příbor	10:00 až 14:00 hod.	volný
<i>Neděle</i> 1. 12.	MIKULÁŠSKÁ AKCE	Možná přijde i Mikuláš	BAV klub Příbor BAV klub Příbor	Od 15:30 hod.	40,- Kč
<i>Neděle</i> 1. 12.	ADVENTNÍ KONCERT	I. adventní koncert (host: Jan Huszár)	Refektář piarist. kláštera Město Příbor	16:00 hod.	50,- Kč
<i>Úterý</i> 3. 12.	NAUČNÁ PŘEDNÁŠKA	Setkání se stresikem ve třech dílech (3)	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	17:00 hod.	30,- Kč
<i>Středa</i> 4. 12.	MIKULÁŠSKÉ ODPOLEDNE	Mikulášská jízda	Náměstí Sigmunda Freuda Město Příbor	Od 16:00 hod.	volný
4. 9.–5. 11.	KONČÍCÍ VÝSTAVA	František Havlíček: Poodří	Galerie v radnici Město a Fotoklub Příbor		volný
28. 11. 2019 až 1. 6. 2020	DLOUHODOBÁ VÝSTAVA	Makovníky, okravčáky, kocury, brňáky, bandury	Muzeum a pamětní síň SF Muzeum Novojičínska Příbor		30,- Kč 15,- Kč

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENÁ

INSTITUCE, KROUŽKY A KURZY

Instituce / Kroužky / Kurzy	Otevírací doba	Adresa / Kontakt
<i>Muzeum a pamětní síň Sigmunda Freuda</i>	Út–čt: 8:00–12:00 / 13:00–16:00 hod. So: 9:00–17:00 hod.	Adresa: Piaristický klášter, Lidická 50 Web: www.muzeum-pribor.cz E-mail: muzeumpribor@seznam.cz ☎ 556 725 191
<i>Rodný dům Sigmunda Freuda</i>	říjen–březen: Út–ne: 9:00–16:00 hod.	Adresa: Zámečnická 117 Web: www.freudmuseum.cz E-mail: rodnymum@seznam.cz ☎ 556 722 200
<i>Městská knihovna Příbor</i>	Oddělení pro dospělé: Po: 8:00–12:00, 13:00–15:00 hod. Út, čt, pá: 8:00–12:00, 14:00–18:00 hod. Oddělení pro mládež: Po: 13:00–15:00 hod. Út, čt: 13:00–17:00 hod.	Adresa: Piaristický klášter, Lidická 50 Web: https://pribor.knihovna.info E-mail: knihovna@knihovna-pribor.cz ☎ 556 725 037
<i>Galerie v radnici</i>	Po, st: 8:00–11:00 / 12:00–17:00 hod. Út, čt, pá: 8:00–11:00 / 11:30–14:00 hod. Vernisáže a výstavy fotografií.	Adresa: náměstí Sigmunda Freuda 19 ☎ 556 455 444
<i>Turistické informační centrum Příbor</i>	Po–ne: 8:00–12:00 / 12:30–17:00 hod.	Adresa: Jičínská 54 Web: https://turista.pribor.eu/tic/ E-mail: mic@pribor-mesto.cz ☎ 556 455 444
<i>Kulturní dům Příbor</i>	Instituce pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce. Poskytuje také pronájem prostor pro konání akcí.	Adresa: Lidická 560 Web: https://kulturnidum.pribor.eu/ E-mail: spravcekdprbor@seznam.cz ☎ 739 681 287
<i>Piaristický klášter Příbor</i>	Instituce pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce. Poskytuje také pronájem prostor pro konání akcí.	Adresa: Lidická 50 Web: https://kulturnidum.pribor.eu/piaristicky-klaster-1/ E-mail: klaster@pribor-mesto.cz ☎ 605 227 756
<i>Měsíčník města Příbora</i>	Uzávěrka prosincového čísla: pátek 15. 11. do 17:00 hod. Uzávěrka lednového čísla: už v pátek 6. 12. do 17:00 hod.	Adresa: Zámečnická 117 E-mail: svabenicky@pribor-mesto.cz , mic@pribor-mesto.cz ☎ 731 632 994
<i>Local TV Příbor</i>	Vysílání – denně ve 4:30, 10:30, 16:30, 22:30 h Pátek – pořad: Stalo se před 20 lety Sobota – pořady z archivu Příbora a Local TV Neděle – zprávy 2019, premiéra	Adresa: Jičínská 12 Web: www.televize-pribor.cz E-mail: televize-pribor@seznam.cz ☎ 776 725 909, 608 738 793
<i>BAV klub Příbor, středisko volného času, s. r. o.</i>	Instituce pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce.	Adresa: Masarykova 489 E-mail: info@bavklubpribor.cz ☎ 556 723 778, 739 080 862
<i>Luna Příbor, středisko volného času</i>	Instituce pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce.	Adresa: Dukelská 1346 E-mail: luna@lunapribor.cz ☎ 556 725 029, 732 902 256
<i>Fit centrum Příbor</i>	Po, st, pá: 9:00–12:00 / 13:00–21:00 hod. Út, čt: 13:00–21:00 hod.	Adresa: Štramberská 1361 ☎ 739 805 227
<i>Oddíl aerobiku TJ Příbor</i>	Po: 9:30 hod. <i>Bodyball, overball</i> - Draha 16:00 hod. <i>Rodiče s dětmi</i> - Draha, Terka 20:00 hod. <i>Bodystyling</i> - Terka St: 18:45 hod. <i>Kruhový trénink</i> - Terka 20:00 hod. <i>Bodyball, overball</i> - Draha Čt: 18:30 hod. <i>Aerobic, body workout</i> - Terka	Adresa: Štramberská 1361 E-mail: tereza.sattkova@seznam.cz ☎ 724 963 164
<i>Sauna Příbor</i>	Po, čt: 15:00–21:00 hod. - muži Út, pá: 15:00–21:00 hod. - ženy St, so: 15:00–21:00 hod. - společná	Adresa: Sportovní hala TJ Příbor Štramberská 1361 ☎ 739 805 227
<i>Cvičení Tai Chi Základní škola Npor. Loma</i>	Čt: 19:00–20:00 hod.	Adresa: Školní 1510 Web: http://taiji-pribor.webnode.cz
<i>Powerjóga Tělocvična Základní školy Příbor</i>	Út: 17:45–19:15 hod.	Adresa: Jičínská 486 Web: www.jenpajoga.cz ☎ 603 119 174

POZVÁNKY NA KULTURNÍ AKCE



Oldřich Helma se narodil 11. 1. 1916 v Příboře. Stal se nejmladším kapitánem STL perute RAF. Dne 2. 7. 1941 byl omylem sestřelen britským stíhačem při návratu z náletu na Cherbourg.

11. DEN VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ

PODPOŘTE OD 1. DO 11. LISTOPADU SBÍRKU KE DNI VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ V TIC PŘÍBOR.

PŘIPNUTÍM VLČÍHO MÁKU SI PŘIPOMENETE ŽIVOTNÍ OSUD OLDŘICHA HELMY I DALŠÍCH VÁLEČNÝCH HRDINŮ A PŘÍSPĚJETE NA ZDOKUMENTOVÁNÍ JEDINEČNÝCH OSUDŮ PRO SBÍRKU PAMĚT NÁRODA.

ZOBRAJ: BRATROVITEL, J., KRAJČOVSKÁ B., AVTIO: KROK, FRAGMENTY, BANO 2011

PŘIJĎTE S DĚTMI NA DIVADLO
MĚSTO PŘÍBOR A DIVADELNÍ AGENTURA PRAHA UVÁDÍ POHÁDKOVÝ PŘÍBĚH

ČERT A KÁČA



5. listopadu | ÚTERÝ | **17:00 hod.** 2019
KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR | vstupné 50 Kč

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK - Turistické informační centrum Příbor, pokladna Kulturního domu Příbor, www.pribor.eu http://kulturnidum.pribor.eu www.facebook.com/priboroficialni on-line http://kulturnidum.pribor.eu
Změna programu vyhrazena. Z akce bude pořizován videozáznam a fotodokumentace pro účely propagace.



Město Příbor Vás zve
na vzpomínkovou akci u příležitosti oslav

DNE VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ

s POUŠTĚNÍM VODNÍCH LAMPIÓNŮ

11. LISTOPADU
pondělí 2019 | **17:00 hod.**

PROGRAM:

- setkání účastníků vzpomínkové akce na náměstí Sigmunda Freuda
- položení kytic u pamětní desky „Vlastencům a osvoboditelům“ před radnicí
- odchod k řece Lubíně, kde pošleme lampiony s přáním (vodní lampiony se svíčkou budou zdarma k dispozici na místě)

Hudební doprovod: Spolek hudebníků Příbor

LAMPIÓNY S SEBOU.
Průvod zahájíme rozsvícením vašich tradičních lampionů na náměstí.

www.pribor.eu facebook.com/priboroficialni itv Z akce bude pořizován videozáznam a fotodokumentace pro účely propagace. Změna programu vyhrazena.

BAV klub Příbor – středisko volného času, s.r.o.
Masarykova 489, Příbor 742 58 email: info@bavklubpribor.cz tel.: 739 08 08 62

PODVEČER V RYTMU BUBNŮ

S PRVKY
MUZIKOTERAPIE

Kdy: 11. listopadu 2019
18:00 – 19:30 h

Kde: v BAV klubu na
ul. Masarykova



Setkání bubeníků, hra na africké bubny djembe, výuka rytmů.
Zveme všechny, kteří se chtějí naučit a zopakovat základní rytmy a zažít radost souznění při společném bubnování.
Technika je vhodná pro děti i dospělé. Pro ty, kteří nemají vlastní buben, možnost zapůjčení.

Nutno se předem přihlásit.

Cena akce: děti do 15 let 50,- Kč, ostatní 100,- Kč

www.bavklubpribor.cz



ŽIVOT S VÁŠNÍ A ČOKOLÁDOU

Čokoláda jako potěšení...

Čokoláda jako lék...

Čokoláda jako přítel...

Co o ní vlastně víme?

Přijďte si poslechnout něco o historii, výrobě a především o blahodárných účincích pravé poctivé čokolády, starodávného a téměř posvátného nápoje Mayů a Aztéků...

Přednáška paní Ing. Marcely Krčálové bude spojena s degustací čokolády Jordi's – čokoláda vyráběná řemeslnou výrobou v České republice z kvalitních bobů z Madagascaru, Venezuely či Hondurasu.

**12. 11. 2019 v 17.00 hodin
v Městské knihovně Příbor**

Vstupné 30,- Kč



LAŠSKÝ DECHOVÝ ORCHESTR

PŘÍBOR – ŠTRAMBERK

vás zve na

PODZIMNÍ KONCERT

který se uskuteční 16.11.2019 v 16:30 hodin
v Kulturním domě v Příboře.

Hostem koncertu bude

Velitel Ústřední hudby Armády České republiky

pplk. Jaroslav Šíp

diriguje Aleš Kuběna

zpěv Renáta Navrátilová a Tomáš Socha

vstupné 80,-

děti ZDARMA



ODS
Občanská demokratická strana

Místní sdružení ODS v Příboře pořádá
vzpomínkové setkání u příležitosti státního svátku
„Dne boje za svobodu a demokracii“

SVÍCE PRO 17. LISTOPAD

přijďte s námi oslavit
30. výročí SAMETOVÉ REVOLUCE

setkání a zapálení svíček se uskuteční
v neděli **17. listopadu 2019, v 17 hod.**
na náměstí S. Freuda v Příboře před radnicí

Od 16 hodin vás na tomtéž místě zveme na
vernisáž dokumentů spojených se sametovou revolucí.

Občerstvení: štrůdl, čaj a svařené víno



Srdečně vás zveme
MS ODS Příbor

ODPOLEDNE S PASTELKOU

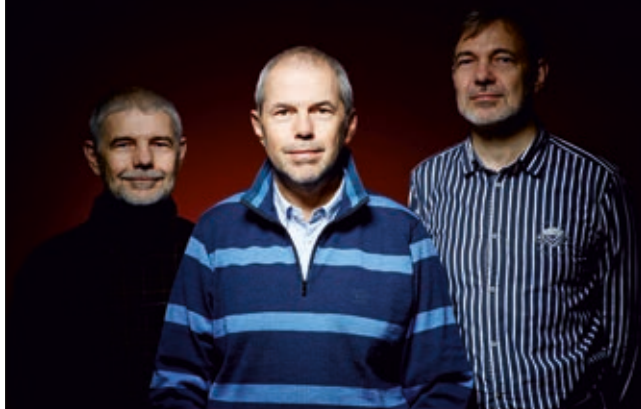
Srdečně zveme děti, rodiče
i prarodiče na výtvarné
odpoledne. Budeme vyrábět
vánoční ozdoby pomocí
techniky patchwork. S sebou si
doneste různé kousky látek.



**19. listopadu 2019
v 15.00 hodin**

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PŘÍBOR
knihovna@knihovna-pribor.cz
556 725 047, www.pribor.knihovna.info

BRATŘI EBENOVÉ



20. listopadu | STŘEDA 2019 | 18:00 hod.
KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR

Změna programu vyhrazena.
Z akce bude pořizován videozáznam
a fotodokumentace pro účely propagace.

www.prior.eu http://ultimatum.prior.eu www.facebook.com/ultimoficial1



Šlágr Parta

Šlágr pártý ŠlágrParty



ŠlágrParta: Karel Peterka, Helena Hamplová, Mára, Frankie Zhyrnov

24. listopadu | NEDĚLE 2019 | **16:00 hod.**
KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR

Zmena programu vyhradená.
Z akcie bude pořízován videozáznam
a fotodokumentace pro účely propagace.

ZIMNÍ PŘÍHODY VČELÍCH MEDVÍDKŮ

Nevíte, jak se stavi sněhulák?

Jak sladké
jsou sny



A kde vlastně cloud?

Jak se dělá
bezinkový likér?

Čmeludo a Brumdu
Ivan Čermák / Jiří Kohout / Patrik Vojtišek
Mamínku, Babičku, Berušku, Mnohonožku a Zimu Zimici
Michaela Sajlerová
Sršáně, Motýla, Cvrčka, Kvápika a Pučmelouda
Zdeněk Tomeš

Pučmelouda vyrobili: Miloslav Sajler s Evou Blahovou

Představení vzniklo pod laskavým přispěním kněží Osvěty Krapet
Evy a Milošava Salteric

25. listopadu | **pondělí** | **2019** | **17:00 hod.**
KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR | **vstupné 50 Kč**

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK:
Turistické informační centrum Příbor,
pokladna Kulturního domu Příbor,
on-line <http://kulturnidum.pribor.eu>

www.pribor.eu <http://kulturnidum.pribor.eu> www.facebook.com/priboroficialni www.divadio.krapet.cz

Indica ancora più chiaramente che il libro è rivolto agli studenti di filosofia e teologia, come si può notare dalla

www.divadloba.cz

www.facebook.com/barofficial/

<http://math.umd.edu/~mike/teaching/2012-13/240/notes/10.10.pdf>

www.cerillcorp.com

**DIVADLO
BEZ PORTFEJE**

uvádí autorskou komedii
Klíď a prachy



Hraji: Zdeněk Šmejda, Dagmar Kolářová, Marcela Čapuchová,
Viktor Dudák, Michal Šimčík, Gabriela Bajerová,
Monika Šustková, Alena Kupková, Petra Štefková, Josef Jansa

Autor: Zdeněk Světlý
Režie: Viktor Dvalák

27. listopadu | STŘEDA 2019 | **18:00 hod.**
KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR | vstupné **100 Kč**

Turistične informačni centrum Pribor, pokladna Kulturni doma Pribor, on-line <http://kulturnidom.pribor.eu>

Zemská programová agentura, z. s. chce být poskytovatel vzdělávacím a školicím ústavům a školám ucelenou službou pro účely propagace



Vedení Masarykova gymnázia v Příboře, zaměstnanci i žáci
Vás srdečně zvou na

Dny otevřených dveří

v pátek 29. 11. 2019 od 14:00 do 18:00 hodin

a

v sobotu 30. 11. 2019 od 9:00 do 12:00 hodin

„Masarykovo gymnázium v Příboře je škola s více než stoletou tradicí. Naší snahou je poskytovat kvalitní všeobecné vzdělání umožňující absolventům úspěšně pokračovat ve studiu na vysoké škole humanitního, společenskovedního i přírodovědného směru. Úspěšnost našich absolventů v přijímacích řízeních na vysoké školy a jejich následné výborné dlouhodobé výsledky při studiu na vysoké škole svědčí o tom, že zvolená strategie udržet kvalitu vzdělávání na nadstandardní úrovni není v pojetí vzdělávání na naší škole pouhou frází.“

Přijďte se seznámit s obsahem vzdělávání na Masarykově gymnáziu v Příboře, přijímacím řízením, podmínkami a prostředím, ve kterém těchto vynikajících výsledků dlouhodobě dosahujeme.

aktuální informace naleznete na stránkách školy
www.gypri.cz nebo  [gymnaziumpribor](https://www.instagram.com/gymnaziumpribor)



Ringo club při TJ Sokol Příbor
pořádá již
VI. veřejný Mikulášský turnaj v ringu
o putovní pohár
pro tříletá družstva



Turnaj se uskuteční
30. listopadu 2019
od 10:00

v tělocvičně TJ Sokol, Lidická 544

Přihlášky zasílejte na emailovou adresu:

ringoclub.pribor@seznam.cz

Přihlášku potvrdíme, zašleme pravidla hry
a ostatní potřebné informace.

Těšíme se na hojnou účast.



Beos, s. r. o. – Pivnice Letka – Vinotéka U Radnice – Drogerie Štávanec –
Restaurace Sokolka

**MADE IN
PŘÍBOR**

KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR
NEDĚLE 1. PROSINCE 10-14 VSTUP ZDARMA



PRODÁVAJÍCÍ V SEKCI PROFÍ, AMATÉR, DĚTI přihlaste se na info@ccpribor.cz nebo
tel. 731 474 606 pro přidělení čísla stolu

KUCHTÍČÍ NA restaurant day hlaste se na restaurantdaypribor@gmail.com nebo
608 424 702



BAV klub Příbor – středisko volného času, s.r.o.

Masarykova 489, Příbor 742 58 e-mail: Info@bavklubpribor.cz

web: www.bavklubpribor.cz Tel.: 739 080 862

Zveme děti, rodiče i další doprovod na akci

„Možná přijde i Mikuláš“

V neděli 1. 12. 2019 od 15:30 h
v BAV klubu na ul. Masarykova
v Příboře



Akce je vhodná pro děti od 3 let.
Děti budou mít možnost se
v rámci programu setkat
s Mikulášem, čertem i andělem,
což rodiče jistě uvítají.

Společně si zahrajeme, zatančíme,
zasoutěžíme, vytvoříme vánoční
dekoraci, děti mohou Mikuláši
předvést básničku, písničku
nebo taneček.



Nadílku pro děti, označenou jménem,
mohou rodiče před akcí předat u vstupného
do Mikulášského koše v BAV klubu.

Vstupné pro děti i dospělé 40,- Kč
Více informací na: www.bavklubpribor.cz

MĚSTO PŘÍBOR VÁS ZVE NA

ADVENTNÍ KONCERTY



Neděle 1. 12. od 16:00 hod.
I. ADVENTNÍ KONCERT
Solisté opery SD v Opavě,
housle Jan Huszár
Piaristický klášter
vstupné 50 Kč

Neděle 8. 12. od 17:00 hod.
II. ADVENTNÍ KONCERT
Stanley's Dixie Street Band
Kulturní dům Příbor
vstupné 50 Kč

Neděle 15. 12. od 17:00 hod.
III. ADVENTNÍ KONCERT
Pěvecký sbor Cantamus
Piaristický klášter
vstupné 50 Kč

Neděle 22. 12. od 17:00 hod.
IV. ADVENTNÍ KONCERT
Orchestr Václava Marka
Kulturní dům Příbor
vstupné 100 Kč

Změna programu vyhrazena. Z akcí bude pořizován videozáznam a fotodokumentace pro účely propagace.

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK - Turistické informační centrum Příbor, pokladna Kulturního domu Příbor,
www.pribor.eu http://kulturnidum.pribor.eu www.facebook.com/priboroficialni on-line http://kulturnidum.pribor.eu

**Střední škola
technická a zemědělská
v Opavě**

Chcete studovat přírodovědný obor na vysoké škole?
Chcete pro dobré odborné uplatnění získat vzdělání s maturitou nebo s výučním listem?
Chcete k výučnímu listu i maturitu?

• zemědělství
• biologie a ekologie
• nástavbové studium

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

• pátek 6. prosince (11 - 17 hod.)
• sobota 7. prosince (8 - 12 hod.)

• U Jezu 7, Nový Jičín-Žilina
• Šenovská 574 (za podnikem Varroc)

Informace ke studiu a mnohem více:
výstava zeměd. strojů, zvířátka z farmy, jízda zručnosti traktorem, školní chov papoušků, chemické a fyzikální pokusy, odnes si vlastní výrobek, svět pod mikroskopem...

• strojírenství
• stavebnictví
• zpracování dřeva

informace o oborech, stipendiích, řídicích a svářečských průkazech. akcích školy na našem webu

www.tznj.cz

NABÍDKY A OZNÁMENÍ

BAV klub Příbor – středisko volného času, s.r.o.
Masarykova 489, Příbor 742 58
web.: www.bavklubpribor.cz

e-mail: info@bavklubpribor.cz
mobil: 739080862

Zveme Vás do divadla J. Myrona v OSTRAVĚ na hodně veselou činohru

DOKONALÁ SVATBA

Když nešílí nevěsta, ale ženich

Robin Hawdon

„Když se svatbě říká veselka, ať je aspoň trochu randy!“



Postavy rozjíždějí hru nečekaných záměn a výmluv a v šíleném tempu mění dokonalou svatbu v dokonalé peklo. Co vše se může během svatebního šílení přihodit se dozvíte ve veleúspěšné britské situační komedii!

Kdy: ve čtvrtek 9. 1. 2020

Odjezd: v 17:15 hod. od Sokolovny v Příboře.

Cena: 380 Kč, předprodej v BAV klubu.

Zájezd nutno uhradit do 9. 12. 2019

Více informací na: www.bavklubpribor.cz

LUNA PŘÍBOR
www.lunapribor.cz

PROGRAM NA LISTOPAD 2019

1. listopadu Pátek 18:00, LUNA	PŘÁTELSKÉ SETKÁNÍ ÚČASTNÍKŮ Z CHORVATSKA Občerstvení si zajišťuje každý sám. Fotodokumentaci s sebou Informace: L. Nenutlová, tel.: 732 902 256
5., 12., 19., 26. listopadu Úterý 13:30–14:30, LUNA	SPORTOVNÍ ODPOLEDNE Sportovní hry pro školní družinu. Informace: K. Leblochová, tel.: 722 922 326
15.–17. listopadu Pátek od 18:30, neděle do 12:00, LUNA	SOUSTŘEDĚNÍ STREET DANCE Akce určena pro děti kroužku Street Dance. Cena: 300 Kč. (ubytování, strava). Přihlásit se můžete do 13. 11. Informace: K. Bukovjanová, tel.: 778 013 156, J. Šimečková, tel.: 739 137 720
16. listopadu Sobota, 14:00–18:00, LUNA	TVOŘIVÁ SOBOTNÍ DÍLNA Keramické tvoření - volná tvorba, točení na kruhu. Vstupné: dospělí 200 Kč, děti 100 Kč. Korálkování - perlový náramek šitý. Vstupné: 100 Kč. Pletení z papíru Vstupné 100 Kč. Akce pro veřejnost. Veškerá tvoření jsou určena veřejnosti a je nutné si předem rezervovat místo! Informace: K. Bukovjanová, tel.: 778 013 156, R. Fialová, tel.: 607 953 300
16. listopadu Sobota, 9:00–17:00, LUNA	SOUSTŘEDĚNÍ KROUŽKU SHOW DANCE Akce pro členy kroužku. Cena: 100 Kč (strava). Informace: K. Bukovjanová, tel.: 778 013 156, R. Fialová, tel.: 607 953 300
23.–24. listopadu Sobota od 10:00, neděle do 11:00, LUNA	SOUSTŘEDĚNÍ KROUŽKU CAPOEIRA Akce pro členy kroužku. Cena: 200 Kč (strava, ubytování). Zájemci se mohou přihlásit do 19. 11. Informace: K. Bukovjanová, tel.: 778 013 156, G. Sýkorová, tel.: 720 206 624
29. listopadu Pátek, 9:00–12:00, 14:00–18:00, LUNA	ADVENT V LUNĚ Tradiční výroba adventních věnců. Vstupné: 30 Kč + materiál (polystyrenový věneček, stuhý, svíčky a jiné jsou k dispozici a dle vlastního výběru si hradí každý sám). Je možné si donést vlastní materiál. Akce pro děti a veřejnost. Informace: K. Bukovjanová, tel.: 778 013 156
4. prosince	Připravujeme MIKULÁŠ VE ZVONEČKU Informace: K. Bukovjanová, tel.: 778 013 156

S Lunou se nenudíte!



Pomáhat a chránit



KRAJSKÉ ŘEDITELSTVÍ POLICIE
MORAVSKOSLEZSKÉHO KRAJE

**MOJE VÁNOCE BUDOU BOHATÉ!!
A TVOJE ?
Je to na Tobě!**

Krádež věcí z prostoru řidiče či spolujezdce v době, kdy ukládáte nákup do kufru Vašeho vozu, je velmi častá!
Věnujte pozornost svému okolí | Je-li to možné, odemkněte jen kufr k uložení nákupu | Vždy uzamkněte vozidlo - i když jen vrátíte nákupní vozík | Nenechávejte ve vozidle žádné věci



Pomáhat a chránit



KRAJSKÉ ŘEDITELSTVÍ POLICIE
MORAVSKOSLEZSKÉHO KRAJE

**MOJE VÁNOCE BUDOU BOHATÉ!!
A TVOJE ?
Je to na Tobě!**

Krádež věcí z nákupního vozíku patří k nejčastějším způsobům krádeží. Stačí k ní jen malý okamžik nepozornosti!
Mějte své věci pod dohledem | Neodkládejte je (zejm. kabelky, kufříky, apod.) do nákupních vozíků | Peněženky, doklady a jiné cennosti noste ve vnitřních kapsách oděvu | Neztrácejte přehled o dění kolem Vás



LUNA PŘÍBOR
středisko volného času

otevívá



ŠIKULKY

Retro kroužek

pro děti od 9 do 15 let.

Zahajovací schůzka

v pondělí 11. 11. 2019 v 15:00 hodin.

Činnost kroužku je zaměřena na pletení, háčkování, vyšívaní, drhání a vaření.



Zápisné: 700 Kč

Informace:

Lenka Nenutilová, telefon: 556 725 029, mobil: 736 673 012,
e-mail: nenutilová@lunapribor.cz, www.lunapribor.cz



LUNA PŘÍBOR, SVČ

Volná místa v kroužcích!

+ ANGLIČTINA I

Schůzka se koná v pondělí od 16:30 do 17:30. Pro žáky od 6 do 9 let. Zápisné: 1 000 Kč/rok.

T BALET

Schůzka se koná ve středu od 17:00 do 18:00. Základy baletu pro dívky od 6 let. Zápisné: 600 Kč/rok.

F DESKOVKY

Schůzka se koná ve středu od 16:00 do 18:00. Výuka a hraní deskových her, rozvíjení komunikace mezi hráči, logického myšlení a strategie. Pro chlapce a děvčata od 7 let. Zápisné: žáci 700 Kč/rok, dospělí 900 Kč/rok.

U KERAMIKA III

Schůzka se koná v pátek od 17:00 do 19:00. Pro žáky od 6 let a dospělé. Tvoření z keramické hlíny, práce se šablonou, vykrajování z plátu, modelování z hroud, válečková technika, glazování. Zápisné: děti 800 Kč/rok, dospělí 1 600 Kč/rok.

U VÝTVARKA

Schůzka se koná ve středu od 17:00 do 19:00. Pro žáky od 6 let a dospělé. Různé výtvarné techniky (kresba, malba, grafika). Zápisné: děti 800 Kč/rok, dospělí 1 600 Kč/rok.

Přihlášky a informace získáte v Luně Příbor, tel: 556 725 029,
e-mail: luna@lunapribor.cz, <https://www.lunapribor.cz>

**PŘIJĎTE SI VYZKOUŠET,
JAK BY VÁM TO ŠLO S MÍČEM**

Basketbalový klub Příbor organizuje doplňující nábor do mládežnických družstev.



KDY A KAM?

Přijďte si zasportovat do tělocvičny ZŠ Npor. Loma v Příboře (vchod od venkovního hřiště).
Tréninky budou probíhat od září 2019.

**KLUCI ROČNÍKY
2010, 2011, 2012 A 2013**

**DĚVČATA ROČNÍKY
2010, 2011, 2012 A 2013**

Úterý 15:45 - 17:00
Čtvrtek 15:45 - 17:00

 kontakt na trenéra chlapců:
Miroslav Slovák
tel. 603 995 418
mira.slovak@tiscali.cz

Pondělí 16:00 - 17:30
Pátek 16:00 - 17:30

 kontakt na trenéra dívek:
Petr Bobko
tel. 792 371 497
petrbobko@seznam.cz

Podrobnější informace získáte na www.bkprbor.cz
a od trenérů jednotlivých družstev

Basketbalový klub Příbor, Mistecká 39, 742 58 Příbor www.bkprbor.cz

© Vydání: Studio animace a propagace TONY TOROLA electronic, spol. s r.o., parta Město, 2019

KONTAKTY NA TECHNICKÉ SLUŽBY MĚSTA PŘÍBORA

Štramberská 483, 742 58 Příbor
IČ: 00143651

DS: 77j35ss



HLÁŠENÍ ZÁVAD

www.tsprbor.cz

Ing. Zuzana Gřesíková, ředitel	reditel@tsprbor.cz	737 245 980
Ing. Vladimír Pavelka, dispečer, hlášení závad	dispecer@tsprbor.cz	737 245 981
Mgr. Pavlína Nývltová, odpady, zakázky	obchod@tsprbor.cz	731 674 984
Ing. Elen Sládečková, ekonom	elen.sladeckova@tsprbor.cz	731 537 130
Ing. Martina Závorková, hřbitovníctví	sluzby@tsprbor.cz	731 549 482
Lukáš Kocián, elektro	elektrikar@tsprbor.cz	734 687 726
Bc. Beranová Lucie, koordinátor, zimní údržba	koordinator@tsprbor.cz	737 245 983

OTEVÍRACÍ DOBA – KANCELÁŘ

PONDĚLÍ	8:00–11:00	12:00–14:30
ÚTERÝ	8:00–11:00	
STŘEDA	8:00–11:00	12:00–14:30
ČTVRTEK	8:00–11:00	
PÁTEK	ZAVŘENO	

OTEVÍRACÍ DOBA – KANCELÁŘ – hřbitovníctví

PONDĚLÍ	8:00–11:00	12:00–14:30 (14:30–16:30 pro objednané)
ÚTERÝ	ZAVŘENO	
STŘEDA	8:00–11:00	12:00–14:30 (14:30–16:30 pro objednané)
ČTVRTEK	ZAVŘENO	
PÁTEK	ZAVŘENO	

OTEVÍRACÍ DOBA – SBĚRNÝ DVŮR

PONDĚLÍ	8:00–11:00	12:00–17:00
ÚTERÝ	ZAVŘENO	
STŘEDA	8:00–11:00	12:00–17:00
ČTVRTEK	ZAVŘENO	
PÁTEK	ZAVŘENO	
SOBOTA	8:00–12:00	

HARMONOGRAM SVOZU VĚTVÍ

jaro a podzim 2019

	DATUM	STANOVIŠTĚ PRO KONTEJNERY
listopad	12. 11.-19. 11.	Větrkovská ulice - u separačních nádob
		křižovatka ulic Sv. Čecha a Smeralova
		ulice 9. května - u transformátoru
	19. 11.-26. 11.	Hájov - naproti pomníku
		Prchalov - u kaple
		Štefánikova ulice - zahrádkářská osada
		Myslbekova ulice - mezi kotelnou a RD 1022
		Hájov - naproti pomníku

Mgr. Pavlína Nývltová, 731 674 984

Technické služby oznamují, že poslední svoz velkých nádob na bioodpad ve městě proběhne dne **21. 11. 2019**.

Mgr. Pavlína Nývltová, 731 674 984

INZERCE A REKLAMA



ČIPOVÁNÍ PSŮ

Veterinární ordinace VETCENTRUM v Příboře nabízí všem majitelům psů možnost si **objednat čipování** jejich zvířete telefonicky na číslech **556 722 182** nebo **603 857 929**. Čipování probíhá každou středu od **1. 10. 2019** v čase od **16:00** do **18:30** hodin. Pro čipování je v tento den vyhrazen jeden veterinární lékař nezávisle na chodu ordinace. V ostatní pracovní dny je možno rovněž provést čipování bez objednání, ale je nutno počítat s delším čekáním.



Muzeum Novojičinska,
příspěvková organizace
- Muzeum a pamětní síň
S. Freuda v Příboře

**MAKOVNÍKY
OKRAVČÁKY
KOCURY
BRŇÁKY
BANDŮRY....**

28. listopad 2019
až 1. červen 2020
MUZEUM V PŘÍBOŘE

Výstava o papučích
vázaných z filcových
proužků i o dalších
výrobcích zhotovených
archaickou technikou
na formě

PI 30
EBCZ



CASTING

Staň se novou modelkou / modelem s námi.
ZAVOLEJ - 605 427 271 - www.studio365.eu

MALÍŘI NATĚRAČI CZ®

AKCE VYKLÍZÍME SKLADY
materiál **zdarma**

DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB !

Volejte zdarma **800 226 226**



KAMENICTVÍ

Tomáš Horňák
Kopřivnice
(provozovna - areál točny Příbor)

Tel: 723 630 336
www.kamenictvihornak.cz

Nabízí:

- kompletní výrobu a montáž klasických i originálních žulových náhrobků i zvířecích pomníků.
- rekonstrukci stávajících pomníků
- broušení teraca a jeho impregnaci
- sekání, pískování a opravy písma (zlato, stříbro, bronz, barva)
- veškeré betonářské a likvidační práce
- prodej kompletního hřbitovního sortimentu, tj. vázy, lampy, fotokřídinky, fotokeramika, portréty a další
- výrobu kuchyňských desek, parapetů, prahů, obkladů krbů, grilů, schodišť ad.



Platby přijímáme až po zhotovení a předání díla!!!

ZDARMA přijedeme po telefonické dohodě sjednat Vaši zakázku na Váš hřbitov a na naše služby poskytujeme záruku 10 let!

Využijte podzimní slevu až 20% na námi provedené práce.

ÚKLID KANCELÁŘÍ

**Přijmeme paní
na úklid**

Práce na částečný úvazek

Kontakt: 603 507 366



**Prodej, servis a půjčovna
lyžařského a snowboardového
vybavení**

KOPŘIVNICE

PRODEJ
SKLADEM PŘIPRAVENO 2000/párů lyží, 1500 párů bot, 300 snowboardů, běžky, helmy, brýle, hole,...PŘIJÍDETE SI VYBRAT

NOVINKA 2019 - PRODEJ SKIALPOVÉHO VYBAVENÍ



SERVIS
SERVIS LYŽÍ A SNOWBOARDŮ provádíme na strojích WINTERSTEIGER za bezkonkurenční ceny, malý servis 290 Kč/pár, velký servis 380 Kč/pár

NOVINKA 2019 - DOKONALÉ BROUŠENÍ HRAN NA KERAMICKÝCH KOTOUČÍCH



V listopadu sleva 25% na servis

PŮJČOVNA
Poskytujeme krátkodobé i dlouhodobé - celosezonní zapůjčení lyží a snb vybavení.

LISTOPAD JE NEJLEPŠÍ MĚSÍC NA POŘÍZENÍ CELOSEZONNÍ ZAPŮJČKY:

Juniorský lyžařský set	1 500 Kč / sezóna
Lyžařský set pro dospělé	od 1 800 Kč / sezóna
Snowboardový set	od 1 800 Kč / sezóna

VÝBĚR JE NYNÍ NEJVĚTŠÍ... KDO DŘÍV PŘÍJDE, TEN DŘÍV...



Lyžařské kurzy dětí: půjčovné 500 Kč/týden

NOVINKA 2019 - PŮJČOVNA SKIALPOVÉHO VYBAVENÍ

OK SKISPORT s.r.o.
Česká 318/1
74221 Kopřivnice
Tel. 608777161, 734724776
okski@seznam.cz

Otevírací doba:
Pondělí - Pátek 08:00 - 17:30
Sobota 08:30 - 11:00



U Freuda

Nádražní 416, 742 58 Příbor



8.11.
9.11.
11.11.

SVATOMARTINSKÁ HUSA

Zveme Vás ve dnech 8.11., 9.11. a 11.11.
na gastronomický zážitek při příležitosti tradiční přípravy
Svatomartinské husy.

Rezervace na tel.: 603 923 257

www.hotelufreuda.cz

ROČNÍ DÁLNIČNÍ ZNÁMKA ZDARMA!

Pro nové klienty
Za 2 stavební spoření

U nás máte smlouvu **bez vstupního poplatku!**
Omezený počet dálničních známek 100 kusů.



Nárok na dálniční známku
máte jen v případě rezervace
na tel. čísle **603 162 989**.

Pro bližší informace
nás neváhejte kontaktovat zde: dalnicka.zadara@seznam.cz

realitní kancelář

K STKA

Zavolejte si
o odměnu až
10 000 Kč

Prodej nemovitostí bez zbytečných starostí

**Nemusíte čekat na peníze – vaši nemovitost jednoduše koupíme
nebo zprostředkujeme prodej za nejvyšší tržní cenu.**

Zajistíme za vás znalecké posudky, PENB, smlouvy, advokátní a notářské služby, oddlužení, financování a veškerá jednání na úřadech.

Naši zákazníci jsou spokojeni, máme 100 % hodnocení.

604 976 683 Ing. Martin Číž | 602 533 531 Lenka Šustková | 774 001 959 Ing. Ctirad Vašica

office@rkkostka.cz / www.rkkostka.cz

Svatomartinské hody v Restauraci U Čápa 8. 11. - 17. 11. 2019



Čtyřchodové menu pro 1 osobu - 379 Kč

- Husí játra s cibulovým chutney a křupavým chlebem
- Staročeský husí kaldoun s knedlíčky z husích jater, masem a zeleninou
- Pečené husí stehno s jablky, kaštany, bílým a červeným zelím, bramborovými a houskovými knedlíky
- Svatomartinský koláč s mákem, tvarohem, nebo povidly 1ks

Další nabídka

Předkrm

100 g Husí játra s cibulovým chutney a křupavým chlebem 58 Kč

Polévka

0,33 l Staročeský husí kaldoun s knedlíčky z husích jater, masem a zeleninou ... 56 Kč

Hlavní chod

4 kg Celá tradiční svatomartinská husa dozlátova upečená s jablky, dušeným červeným zelím a bramborovými knedlíky 4-6 porcí, podávaná formou švédských stolů 1188 Kč

500 g Pečené husí stehno s jablky, kaštany, bílým a červeným zelím, bramborovými a houskovými knedlíky 273 Kč

450 g Pečená husí prsíčka s vinnými hruškami, červeným zelím a bramborovým knedlíkem 263 Kč

Dezert

3 ks Svatomartinské koláče s mákem, tvarohem, nebo povidly 57 Kč

Nápoje

0,2 l Svatokateřinské nebo svatomartinské víno (bílé, červené) 39 Kč

0,75 l Svatokateřinská nebo svatomartinská vína dle aktuální nabídky

0,5 l Svatomartinský jantarový speciál 13° Litovel 29 Kč

0,5 l Husar 12° polotmavý ležák pivovar Koníček 31 Kč



rezervace na tel. 595 536 566, 775 579 660, nebo mail skarab@skarab.cz
Restaurace u Čápa, 9. května 1162, 742 58 Příbor

MĚSTO PŘÍBOR VÁS ZVE NA

Příborské čertoviny

30/11²⁰¹⁹
sobota

17 00 - 19 00

PIARISTICKÝ
KLÁŠTER
PŘÍBOR

Přijďte zažít pravou
pekelnou atmosféru.

Svět fantazie
a nadpřirozené bytosti
otevřít sklepení.

Změna programu vyhrazena.

www.pribor.eu

facebook.com/priboroficialni

Z akce bude pořizován videozáznam a fotodokumentace pro účely propagace.



Město Příbor



Technické služby
města Příbor



JAK TO BUDE DÁL?



ODPADY - SBĚRNÝ DVŮR - TŘÍDĚNÍ - SVOZY

www.tsprbor.cz

www.facebook.com/priboroficialni

www.pribor.eu

**ZMĚNY
OD 1.1.2020!**

26. LISTOPADU

17.00 * ÚTERÝ * 2019

KULTURNÍ DŮM PŘÍBOR

ČÍM VÍC TŘÍDÍTE,
TÍM MĚNĚ PLATÍTE!

ZAJIŠTĚNO:
občerstvení,
dětský koutek

DĚKUJEME VŠEM,
KDO TŘÍDÍ ODPAD!

OBALY STLAČTE,
ŠETŘÍTE TÍM MÍSTO
V KONTEJNERU.

Změna programu vyhrazena. Z akce bude pořizován videozáznam a fotodokumentace pro účely propagace.

MĚSÍČNÍK MĚSTA PŘÍBORA

Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydáván: 1 x měsíčně. Místo vydání: v Příboře. Číslo vydání: 11/2019. Den vydání: 31. 10. 2019.

Evidenční číslo periodického tisku přidělené ministerstvem, tj. následující: MK ČR E 10178.

Vydavatel: Město Příbor se sídlem na náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor.

Redaktor: Jan Švábenický. Jazykové korektury: Tomáš Motlíček.

Příspěvky zasílejte na e-mail: svabenicky@pribor-mesto.cz; mic@pribor-mesto.cz

Tel.: 731 632 994; 556 722 200; 556 455 490, Fax: 556 455 444, www.pribor.eu

Vydavatel není zodpovědný za názory a fotografie příspěvatelů a za zpracování a obsah reklam a inzercí. Nevyžádané rukopisy se nevracejí.

Grafika, sazba a tisk: KLEINWÄCHTER holding s.r.o., Frýdek-Místek. Obrázky na první a poslední straně © maradaisy, ssstocker/123rf.com