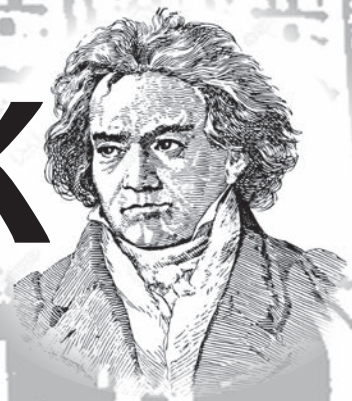




MĚSÍČNÍK

MĚSTA PŘÍBORA



ZÁŘÍ 2020



ENNIO MORRICONE

DĚJINY PORODNICTVÍ

HISTORIE SKAUTINGU

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Dřívější podoby současného Kulturního domu (60. a 70. léta 20. století). Foto: Rudolf Jarnot



MĚSTO PŘÍBOR
RODIŠTĚ SIGMUNDA FREUDA
MĚSTSKÁ PAMÁTKOVÁ REZERVACE

www.pribor.eu

TELEGRAFICKÉ ZPRÁVY Z JEDNÁNÍ RADY MĚSTA

Markéta Hložanková, Odbor organizační a správních činností Městského úřadu Příbor

Dne **28. 07. 2020** se uskutečnila mimořádná **34. schůze Rady města Příbora**, na které bylo projednáno 23 bodů.

Přinášíme Vám stručný telegrafický přehled nejdůležitějších projednaných bodů.

Rada města schválila:

- dodatek č. 3 ke smlouvě o dílo č. 51/2020 mezi městem Příbor a společností FICHNA – HUDECZEK a. s., upravující cenu díla na 21 981 648,64 Kč včetně DPH a termín dokončení díla do 28. 02. 2021 a podmiňuje podpis tohoto dodatku schválením potřebných finančních prostředků v následujícím rozpočtovém opatření,
- smlouvu o dílo mezi městem Příbor a společností DEMSTAV group, s. r. o. na stavbu „Bezbariérová trasa podél ulice Jičínské a úprava AZ u pošty – Příbor“ s cenou díla 546 008,95 Kč bez DPH,
- převod finančních prostředků ve výdajové části rozpočtu města ve výši 170 tis. Kč na zpracování aktualizace projektové dokumentace stavebních úprav budovy č. p. 1346 na ul. Dukelské,
- rozpočtové opatření č. 3 města Příbora na rok 2020 a vzala na vědomí celkové objemy:
 - příjmy – 195 844 500 Kč – což je beze změny oproti schválenému RO č. 2 na rok 2020
 - výdaje – 242 363 500 Kč – což je beze změny oproti schválenému RO č. 2 na rok 2020
 - financování – 46 519 000 Kč – což je beze změny oproti schválenému RO č. 2 na rok 2020,
- prodloužení konání kulturní akce Benátská noc, pořádanou Sborem dobrovolných hasičů Příbor, v zahradě hasičské stanice, Svatopluka Čecha 190, od 22. 08. 2020 od 19 hodin do 23. 08. 2020 do 2 hodin,
- **při výkonu působnosti valné hromady společnosti TP PŘÍBOR s. r. o.** uzavření Dodatku č. 1 Smlouvy o dílo č. A/2020/001 mezi TP PŘÍBOR s. r. o. jako objednatelem a ČEZ Energetické služby s. r. o. jako zhotovitelem, jehož předmětem je snížení rozsahu předmětu díla o méně práce,

- použití částky ve výši 492 tis. Kč z výdajové části rozpočtu na zpracování projektové dokumentace rekonstrukce domu Freudova 118,
- pronájem nebytových prostor v budově na náměstí Sigmunda Freuda č. p. 29 v Příboře paní Jane McAdam Freud a panu Peteru Hensonovi za účelem provozování galerie umění,
- výzvu k podání nabídky k veřejné zakázce malého rozsahu na stavební práce s názvem „Rekonstrukce chodníků v Příboře, ul. Štěfánikova“.

Rada města vyhlásila:

- veřejnou zakázku na stavební práce s názvem: „Sportovní hřiště u ul. Vrchlického v Příboře“.

Rada města rozhodla:

- vyhovět žádosti pana Václava Podstavka o prominutí dvou třetin čtvrtletní splátky nájmu dle nájemní smlouvy uzavřené dne 21. 12. 2006 za pronájem nebytových prostor v budově č. p. 55 Hájov za účelem provozování Mateřské školy Hájov s. r. o.,
- o zadání projektu k rekonstrukci domu Freudova 118 a o výjimce z ustanovení směrnice Rady města Příbora č. 14/2016 o zadávání veřejných zakázek spočívající v zadání zpracování projektové dokumentace rekonstrukce domu Freudova 118 architektuickému studiu KLAR.

Rada města udělila:

- Družstvu VIKTORINA LOCA souhlasné stanovisko obce se záměrem sociálního podnikání.

Rada města souhlasila:

- s přijetím peněžního daru Základní školou Npor. Loma Příbor od společnosti WOMEN FOR WOMEN, o. p. s. na úhradu stravování žáků ze sociálně slabých rodin ve školním roce 2020/2021 a to 14 592 Kč pro období od 01. 09. 2020 do 31. 12. 2020 a 22 848 Kč pro období od 01. 01. 2021 do 30. 06. 2021.

Úplné znění dokumentu z jednání Rady města se všemi náležitostmi a informacemi naleznete na webových stránkách města Příbora.



MĚSÍČNÍK MĚSTA PŘÍBORA

ORGANIZAČNÍ ZMĚNY V MĚSÍČNÍKU MĚSTA PŘÍBORA

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D., Odbor kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor

Vážení spoluobčané, čtenáři a přispěvatelé,

informujeme Vás o aktuálních organizačních změnách, které nastaly v *Měsíčníku města Příbora*. Od říjnového vydání městského periodika s uzávěrkou příspěvků v **pátek 18. září 2020 do 17:00 hod. odpoledne** již nebudu mít zpravodaj na starosti já, ale kolegové z *Odboru kultury a cestovního ruchu*. Veškeré příspěvky, včetně inzercí a reklam, zasílejte prosím zaměstnancům *Turistického informačního centra* na e-mail: tic@pribor-mesto.cz. Případně můžete kontaktovat pracovníky TIC také telefonicky na: **556 455 444**.

Zároveň bychom se na Vás chtěli zdvořile obrátit s prosbou o vizuální účast na tvorbě titulní strany *Měsíčníku*. Pokud máte nějaké fotografie z prostředí Příbora či Vaší vlastní fotografické tvorby a udělili byste nám souhlas k jejich publikování na titulní straně periodika,

posílejte je prosím vedoucí *Odboru kultury a cestovního ruchu*, paní Ing. Ivetě Buskové, na email: buskova@pribor-mesto.cz.

Chtěl bych Vám touto cestou velmi poděkovat za spolupráci i zajímavé příspěvky z rozmanitých oblastí lidských zájmů a tvořivosti, které utvářely na stránkách periodika reprezentativní obraz našeho města a jeho okolí. Velmi podnětné a inspirativní byly rovněž články s tematikou nevztahující se k našemu městu. Přejí Vám, abyste v následujících vydáních *Měsíčníku* opět nalézali na jeho stránkách témata, která Vás zajímají a aby zpravodaj nadále naplňoval Vaše čtenářské a informační potřeby.

*Se srdečným pozdravem a s úctou,
Jan Švábenický.*

DOPRAVNÍ PROBLEMATIKA

PODZIMNÍ ZMĚNY V JÍZDNÍCH ŘÁDECH

Mgr. Pavel Netušil, místostarosta města Příbora

30. srpna vešla v platnost změna jízdního řádu, která byla v mnoha obcích našeho kraje očekávána s jistým napětím. Jak avizoval krajský koordinátor dopravy (KODIS) a v korespondenci mi potvrdil i náměstek hejtmána Ing. Jakub Unucka, z důvodu výpadku daňových příjmů se podzimní změny měly vyznačovat pěti až patnáctiprocentní redukcí spojů. O konkrétních dopadech na dopravní obslužnost v naší obci jsem jednal přímo na KODISu. Získal jsem informace o vytíženosti jednotlivých spojů, ze kterých je zřejmé, že mnohé spoje jsou opravdu málo vytížené (např. spoje linky 640 vedené přes Há-jov, kde např. spoj č. 1 má za celý leden 6 nástupů a 4 výstupy souhrnně na všech pěti hájovských zastávkách, průměrně tedy na každé hájovské zastávce za celý měsíc jeden člověk nastoupil a jeden vystoupil). Ohroženo bylo také mnoho víkendových spojů, proto byly konzultace na KODISu tak důležité. (Na druhé straně mne překvapila poměrně solidní vytíženost dalších „okrajových zastávek“ Příbor kolonie a Příbor točna, kde je patrná nízká vytíženost jen u několika víkendových spojů).

S uspokojením mohu nyní konstatovat, že se nás nakonec chystaná redukce dotkla jen velmi okrajově. Zrušené víkendové spoje do Nového Jičína a z něj v době mezi pátou a šestou ranní měly opravdu mizivou vytíženost. Zrušení spoje 14/640 jedoucího ve 13:21 do Kopřivnice také nikdo nepocítí, protože v téže době projíždí Příborem po stejné trase do Kopřivnice linka 376. Naopak KODIS vyšel vstříc našim požadavkům o lepší propojení Příbora s Brušperkem

– přibudou v tomto směru nové spoje na lince 373, do Brušperku budou zajiždět některé spoje „hájovské“ linky 640. Např. tak budeš možno vydat se z Příbora i Hájova na brušperský bazén víkendovým autobusem po deváté hodině. Z Brušperku bude možno ráno přímým spojem dojíždět na příborské gymnázium. Nově k nám také bude jezdit večerní spoj z Ostravy přes Brušperk a Rychaltice na lince 376.

Pokud jde o vlaky, žádné pozimní změny se nechystají. Z konzultací vyplynulo, že nově zavedené přímé vlakové spoje do Ostravy by měly zůstat zachovány i v hlavní, prosincové změně, a ani u jiných spojů zatím redukce nehrozí.

V průběhu září by také mělo dojít ke změnám na označnicích zastávek. Změny budou respektovat některé společné znaky všech autobusových zastávek v Ostravském integrovaném systému.

Jsem spokojen s tím, že jednání s KODISEM byla úspěšná. V době redukcí nám více spojů přibýlo, než jich bylo zrušeno. Nadále se budeme snažit o zlepšování dopravní obslužnosti. Nově mohou občané Hájova jezdit do Brušperka, ale to je jen první fáze – cílem je umožnit přímý dojezd přes Brušperk až do Ostravy. Nadále také pracujeme na autobusových spojích do Hranic s přípojem na vlakové expresy do Prahy – tato linka měla být v provozu již od září a město bylo připraveno ji podpořit finančně; výpadek příjmů v krajském rozpočtu však její spuštění odsunul na leden. Z podobných důvodů bylo na rok 2021 odsunuto i obnovení sezónního cyklobusu.



Flotila autobusů ČSAD Vsetín. Foto: Pavel Netušil

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

HASIČI VARUJÍ – POZOR NA LESNÍ POŽÁRY!

nprap. Dagmar Benešová, Hasičský záchranný sbor Moravskoslezského kraje, územní odbor Nový Jičín

Lesní požár je oheň, který vypukne a šíří se v lese nebo vypukne na jiných pozemcích a šíří se do lesa a na jiné lesní pozemky. Příčinou lesního požáru může být přírodní jev (blesk, vysoké teploty), ale v naprosté většině se jedná o lidskou nedbalost. V takovém případě jde nejčastěji o odhozený nedopalek cigarety nebo nesprávně založený či nedostatečně zlikvidovaný oheň v lese či v jeho blízkosti. Příčinou požáru se může stát i pohozené sklo, které za slunečního počasí funguje jako lupa.

Lesní požáry se hasičům obtížně likvidují, protože k nim zpravidla dojde v těžce přístupném terénu, kde nelze plně využít hasičskou techniku a jsou velmi nebezpečné kvůli své schopnosti

šířit se velkou rychlostí. Navíc chování ohně v lese je mnohdy nevyzpytatelné a požár se může šířit například i pod zemí a je pak velmi obtížné odhadnout, kde se znovu vynoří. Zásahy na lesních požárech jsou proto časově velmi náročné a vyžadují si povolání většího množství jednotek požární ochrany. Likvidace lesních požárů si vyžaduje rovněž značné množství vody, kterou je třeba často velice komplikovaně k místu požáru dostat.

Z těchto důvodů je v lese více než kde jinde potřeba dodržovat základní preventivní zásady chování.

V lesích je zakázáno kouřit, rozdělávat nebo udržovat otevřené ohně mimo vyhrazená místa a to až do vzdálenosti 50 m od okraje lesa.



V lesích je také zakázáno odhazovat hořící nebo doutnající předměty.

I když zákon č. 133/1985 Sb. o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů, přímo zakazuje vypalování trávy a porostů, stále se najde dost těch, kteří zákaz poruší. Pak stačí jen silnější vítr, který zanechá jiskry až do prostoru lesa. Za silného větru nebo v období extrémního sucha je obecně zcela nevhodné rozdělovat oheň v přírodě. Hazardem je také rozdělování ohně pod větvemi nebo na kořenech stromů, na suchém listí, jehličí nebo rašelině.

Při rozdělování ohně je důležité mít vždy připravenou dostatečnou zásobu vody, pokud by se oheň vymykal kontrole, ale rovněž na dokonalé dohašení ohniště. Je dobré vybírat pro ohniště místo v blízkosti vodního zdroje. Mějte na paměti, že půda v jehličnatém lese je z hlediska možného vzniku a šíření požáru riziková, protože hrabanka tvořená zetlelým jehličím může

prohořet až do značné hloubky a oheň se může nepozorovaně šířit do stran i mimo ohniště. Rozdělaný oheň nikdy nenechávejte bez dozoru a ohniště a jeho okolí opusťte až poté, kdy se přesvědčíte, že je vše skutečně důkladně uhašeno.

Pamatujte, že i ve zdánlivě zcela vyhaslém ohništi se mohou skrývat žhavé oharky a poryv větru je může znovu rozdmýchat a oheň roznese do okolí.

Pamatujte také na to, že děti by neměly nikdy samy rozdělovat oheň nebo zůstat u hořícího ohniště bez dozoru dospělé osoby!

V době zvýšeného nebezpečí vzniku požárů, např. sucha, může obec z důvodu ochrany lesa nebo v zájmu zdraví a bezpečnosti občanů vydat svým nařízením zákaz vstupu do lesa.

V případě, že jste zjistili požár v lese a nejste si jisti, že jej zvládnete, je vhodnější utéci do dostatečné vzdálenosti od ohně a neprodleně požár ohlásit hasičům na linku 150 nebo 112.

PREVENCE ZDRAVÍ

LIGA PROTI RAKOVINĚ FUNGUJE JIŽ 30 LET

Drahomíra Plandorová, Ing. Dana Forišková, Ph.D.

Liga proti rakovině Praha je tu letos s vámi již 30 let. A právě díky pomoci všech lidí, kterým není lhostejný život svých blízkých a známých, se mohou věnovat prevenci a podpoře výzkumu nádorových onemocnění a nabídnout klientům pomocnou ruku, kdykoliv je potřeba. Současná krizová situace kvůli pandemii COVID-19 zavinila, bohužel, posunutí tradiční sbírky *Český den proti rakovině* až na **30. září 2020. V tento den se budou opět prodávat tradiční žluté kyticky.**

Provoz naší poradenské linky a všech souvisejících služeb zůstává nepřerušen a v souvislosti s onemocněním COVID-19 byl připraven i soupis základních informací pro onkologické pacienty, kteří jsou bohužel rovněž ve skupině se zvýšeným rizikem.

A protože měsíc květen vždy patřil lize proti rakovině, rozhodli se jako předvoj tradičního *Českého dne proti rakovině*

uspořádat v průběhu celého května online veřejnou sbírku **Květinový květen.**

K výročí 30 let od založení LPR bylo zveřejněno pro vás, na našich FB stránkách ohlédnutí za uplynulými ročníky, rozhovory s našimi představitelkami a další zajímavosti.

Ligu proti rakovině jste podpořili v rámci **Květinového května** hned několika způsoby, ať již zakoupením e-kytičky, nebo zasláním libovolné částky na účet, finančním darem.

Kampaň sice již skončila, ale stále nás můžete stejným způsobem podpořit (jen za zasláním DMS již nedostanete e-kytičku). Zachovejte nám přízeň.



**Aktuálně bylo vybráno: 445 679 Kč.
Moc Vám všem děkujeme za podporu.**

KOMISE PRO OBČANSKÉ ZÁLEŽITOSTI

BLAHOPŘÁNÍ

Bc. Ivana Bolomová, DiS., matrikářka Městského úřadu Příbor

Blahopřejeme jubilantům narozeným v září, kteří slaví své jubileum:

Pavel Kaděra
Alois Havrlant
Božena Gilarová
Pavel Fieber
Lenka Chromečková
Jaromír Žárský

Václav Veldamon
Josef Mikulík
Ludmila Dobečková
Amalie Ticová
Lubomír Jurečka
Ludmila Janošová

Rudolf Husek
Pavel Jurečka
Jiřina Střelková
Vladimír Zálešák
Ludmila Rašková
Marie Holanová

Karel Jezdinský
Věra Grasgruberová
Marie Dvořáková
Marie Svobodová
Karel Černý
Jarmila Friedlová

Milan Mohapl
Ludmila Jalušková
Anna Volná
Vladislava Jankovičová
Jiří Pinkas



Zároveň blahopřejeme obyvatelům Domova Příbor, kteří slaví tento měsíc své narozeniny:

Jiří Bardoň Helena Kološová Ladislav Kryške Ludmila Kryšková Zdeňka Šimíčková Eliška Tobiášová Jena Váňová.

OBČANSKÉ NÁZORY

CO BUDE DÁL SE SV. JANEM?

Tomáš Esler

Navazuji na článek v březnovém *Měsíčníku*, v němž p. Stanislav Štefek DiS. informuje občany o práci spolku *Obnova života, památek a tradic*,

což je aktivita velmi chválná a záslužná. Svědčí o tom, co se mu již za krátkou dobu podařilo realizovat. Před pěti lety jsem intervenoval na *Městském úřadě*, aby se udělalo něco pro záchranu sochy sv. Jana, jež byla postavena u příležitosti výročí 460. let od založení města v roce 1711 – však bezúspěšně. Socha zatím odolává povětrnostním vlivům a snahám vandalů až do dnešních časů. Původní lípy, jež rostly po stranách, vzaly za své následkem blesků. Do *Měsíčníku* se dostaly dvě fotografie formátu 6 x 4,5 v černobílém provedení staršího data, z nichž není zřejmý aktuální stav, v jakém se socha nyní nachází. Přikládám šest fotografií, z nichž by si největší pozornost a publicitu zasloužily fotografie č. 1136 a 1137 dokumentující, v jakém stavu je podstavec, kdy socha nakloněná stojí už jen silou vůle. Nečekejte, až se nasbírání 300 000 Kč na účet



č. 2501720005/2010, jež je uveden v *Měsíčníku* 3/2020 dle kalkulace na její restaurování, jak je uvedeno v článku.



Současný stav sochy sv. Jana

Je třeba, abychom si vážili a starali se o to, co nám zanechaly generace našich předků a co naštěstí nebylo záměrně zničeno v období budování komunismu. Nedopusťme, aby se rozpadla i tato vzácná památka. Snad by se našly peníze zatím alespoň na opravu podstavce.

Foto: Tomáš Esler

TECHNICKÉ SLUŽBY INFORMUJÍ

MYTÍ KONTEJNERŮ

Mgr. Pavlína Nývltová, Technické služby města Příbora



Technické služby
města Příbora

V srpnu proběhlo v Příboře mytí a desinfekce 1100 l kontejnerů na odpad. Jednalo se o kontejnery na plast, papír a směsný komunální odpad.

Mytí provedla odborná firma OZO Ostrava s. r. o., speciálním vozem ve spolupráci se zaměstnanci *Technických služeb* a to vždy ve svazových dnech.

Celý proces obnášel odstranění hrubých nečistot usazených na dně a po stranách kontejneru, omytí víka a madel kontejneru ručně kartáčem s vodou a desinfekčním saponátem. Následně byl každý kontejner převezen k mycí komoře, do které byl úplně uzavřen a dnem vzhůru vystříkán jak zvenčí, tak zevnitř tryskami s horkou vodou s desinfekčním saponátem. Mycí proces uvnitř komory trval cca 1 minutu.

Tímto způsobem bylo vyčištěno 260 ks kontejnerů.

Foto: Pavlína Nývltová



ČINNOST KLUBŮ, SPOLKŮ A ORGANIZACÍ

LETNÍ ODPOLEDNE NA HÁJOVĚ

Dalibor Matula, člen výboru Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska a Sboru dobrovolných hasičů Hájov



Hasiči na Hájově se rozhodli změnit původně plánovaný *Letní večer* z důvodu koronavirových opatření na posezení při guláši. Akce se uskutečnila v sobotu 25. července. Každopádně jsme chtěli uspořádat nějakou akci pro naše občany. Počasí bylo skutečně perfektní. A tak jsme začali již od rána s přípravou zejména venkovního prostoru. Následně určení hasiči nastoupili na vaření hovězího guláše. V ten samý čas jsme čtyři družstva z Hájova odjeli na soutěž Beskydské ligy do Vyšních Lhot. Ženy, muži, ženy 35+ a muži 35+. Jak už to většinou u nás bývá, přijeli jsme, soutěžili jsme a s poháry přijeli zpět domů. Nádherné putovní poháry za první místo vybojovali muži a muži 35+. Třetí místo braly ženy 35+. Vše jsme vystavili na stůl hned vedle venkovní pergoly, aby se návštěvníci akce na ně mohli podívat. Přípravená akce začala v 17:00 hod. pro nás poprvé s nachystanými dezinfekčními prostředky a dalším souvisejícím aktuálním opatřením. První návštěvníci si poté začali pochutnávat na výtečném guláši. A k tomu obvykle patří lahodné točené pivo. Pro děti trenéři mládežnických družstev připravili na venkovních prostorech džberové stříkačky s vodou. A to vám byl skvělý tah! Mladí hasiči měli o zábavu postaráno. Stříkali na plechovky jako

na terče a taky na sebe navzájem. Ti byli ale panečku rádně mokří! Tak to má být. Jejich rodiče a prarodiče je s úsměvem pozorovali z laviček. Kbelík za kbelíkem se pořád nosil, jen aby bylo s čím stříkat. A spokojené malé děti s úsměvem na tváři a mokřými tričky na sobě – tak to byl bonus navíc. Propojení všech generací na této akci se rozhodně povedlo. A tak za necelé dvě hodiny chlapi u guláše už neměli co dávat. Ženy a holky pečlivě průběžně odnášely talířky od guláše a vše daly do pořádku. Staraly se po celou dobu o lidi, aby na stole nikomu nic nechybělo. Jakmile většina lidí odešla, tak se mladí hasiči pustili rychle do úklidu laviček. Chlapi v prodejním okýnku ochotně plnili každé přání návštěvníků. Lidi byli veselí, bavili se navzájem a užívali si krásného sobotního večera. A tak jsme byli všichni pořadatelé rádi, že jsme tuto akci nakonec uspořádali. Dlouhodobě na nás totiž místní občané drží a fandí nám. No a my se snažíme po celý rok dělat různé akce a tím přispívat ke kultuře v naší obci. Děkuji všem za rozhodně úspěšně zvládnutou akci a také za prezentaci našeho sboru s dosaženými skvělými výsledky ve Vyšních Lhotách. Zveme vás následně první sobotu v září na



tradiční noční soutěž v rámci *Beskydské ligy*. Přijďte nám určitě fandit! Předem děkujeme.

Foto: Dalibor Matula

VÍKENDOVÝ POBYT MLADÝCH HASIČŮ Z HÁJOVA

Tomáš Bordovský, člen výboru Sboru dobrovolných hasičů Hájov



Stává již tradicí, že poslední červnový víkend odjíždějí mladí hasiči z Hájova na víkendový pobyt. Tento „výlet“ mají jako odměnu za svou celoroční práci v družstvu mladých hasičů.

Celá víkendová akce se začala organizovat již několik měsíců předem zajištěním ubytování, přípravou trasy a spoustou dalších záležitostí spojených s touto akcí.

V letošním roce, kdy jsme museli vzhledem k aktuální situaci, po dobu mnoha týdnů naši činnost upravit nebo úplně přerušit, se mladí hasiči z Hájova na víkendový pobyt o to více těšili.

Vše začalo ve čtvrtek 25. června. Sešli jsme se u naší hasičárny, naložili batohy, spacáky a další vybavení do hasičských aut a vydali se na cestu. Většina mladých hasičů absolvovala cestu dlouhou 38 km na kolech, ti nejmladší jeli hasičským autem. Kolem 19 hodiny jsme dorazili do cíle – chatový tábor Setina, který leží v údolí řeky Setina, kousek od Pusté Polomi.

V pátek dopoledne jsme se vydali na vycházku do Pusté Polomi. Cestou nás zastihl déšť, hasičům však trocha vody nevadí a všichni to zvládli. Odpoledne navštívila náš tábor skupina

historického šermu *Les Enfants Perdus*, která nám předvedla ukázky ze svého umění. Seznámili nás s nelehkým životem vojáků v 16. století, předvedli své zbraně, a děti si je mohly prohlédnout a vyzkoušet i rytířskou zbroj. Jejich vystoupení bylo zakončeno ukázkou střelby z historických palných zbraní.



Sobota již byla věnována naší hlavní činnosti a to je požárnímu sportu. V nedaleké vesnici Lubojaty jsme se zúčastnili naší první letošní soutěže o *Pohár okresního rady*. V konkurenci družstev z celého okresu Nový Jičín skončilo družstvo mladších na 2. místě a družstvo starších na 1. místě. Obě družstva si tak zajistila postup na soutěži o *Pohár krajského rady*, která se uskuteční v Českém Těšině. Ještě bychom měli zmínit, že na této soutěži si odbylo svou soutěžní premiéru družstvo našich nejmladších hasičů. Svým zápalem a zaujetím ukázali, že v brzké budoucnosti mohou doplnit stávající mládežnická družstva hájovských hasičů.

Sobotní odpoledne již bylo vyhrazeno odpočinku a společným hrám. Ti nejmenší hasiči například využili tento čas ke stavění hrází na potůčku, který protékal kolem chatového tábora. Dny plné zážitků jsme končili společně v kruhu u ohně opékáním špekáčků a smažením vaječiny.

V neděli po snídani jsme ještě vyrazili na procházku s hledáním hub do okolních lesů. Pak následovalo balení a úklid chatek.



Po obědě jsme již byli připraveni na návrat domů. Čtvrtečním odpolednem nám vše začalo a nedělním skončilo. Návrat domů na Hájov na kolech nebo v hasičském autě jsme zvládli bez obtíží. Po 18 hodině jsme dorazili k hasičárně, kde jsme se rozešli s krásnými zážitky do našich domovů.

Mladší a starší hasiči si zaslouží pochvalu za vzorné chování, s jakou pílí, snahou vše zvládli a jak k zadaným úkolům na třídní soustředění přistupovali.

SH ČMS Sbor dobrovolných hasičů Hájov, tímto děkuje Městu Příbor, Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy a Moravskoslezskému kraji za finanční výpomoc formou grantu. Poslední slova díky patří rodičům,

kterí nám pomohli s přepravou a maminkám, které nám upekly něco na zub. Dále děkujeme vedoucím, za jejich ochotu a práci. Užili jsme si spoustu krásných chvil, na které jen tak nezapomeneme. Mladí hasiči se už těší na příští rok, kdy určitě zase vyrazíme na nějaké zajímavé místo.

Foto: Tomáš Bordovský

KRAJSKÉ SETKÁNÍ MLADÝCH CHOVATELŮ

Zuzana Drápalová, Nela Friedlová, základní organizace Českého svazu chovatelů Příbor

Letošní rok je složitý a kvůli virové pandemii způsobené koronavirem se mnoho akcí nedaří naplánovat tak, jak bývalo v minulých letech zvykem. Ani u chovatelů tomu není jinak a 52. ročník *Olympiády mladých chovatelů*, který se měl konat v Klatovech,

druhů chovaných zvířat a vítaným zpestřením programu byla projížďka na koních. Měli jsme možnost poslouchat vyprávění o strastech a radostech při chovu akvaristiky a teraristiky v *Minizoo Aqua Terra Štramberk* a následující dopoledne jsme strávili přednáškou



byl zrušen. Aby nejen naši mladí chovatelé nezaháleli, uspořádali jsme pro ně v Příboře *Krajské setkání mladých chovatelů*. Toto setkání se uskutečnilo v termínu 3. – 6. 8. 2020 ve středisku volného času *Luna*, p. o. a zúčastnily se jej kromě místní Anny Bajerové a Terezy Bolomové také mladé chovatelky z Frýdku-Místku a z Opavy. Pro děti byl připraven bohatý program. Přednášky o chovu králíků, drůbeže, drobných hlodavců, genetiky, plemenech koček a péči o psy se vystřídaly s výlety po okolí. Navštívili jsme chovatele – rodinu Tylečkových a rodinu Kičurových, kde jsme viděli mnoho



a prohlídkou *Záchranné stanice Bartošovice*. Ten, kdo měl ještě energii navíc, mohl volné chvíle trávit v chovatelském kroužku, kde se mohl pomazlit s králíky, morčaty, činčilami či jinými zvířaty, které zde chováme. Na závěr setkání proběhlo vyhodnocení, neboť v průběhu pobytu děti psaly krátké testy obsahující otázky z vyslechnutých přednášek. Vítězem ale byly ve výsledku všechny účastnice, protože získaly nové vědomosti o chovatelství, odvezly si nezapomenutelné zážitky a navázaly nová přátelství. Velký dík za spolupráci patří všem přednášejícím, zaměstnancům *Školní jídelny Komenského*, *Luny Příbor*, s. v. č., p. o., *Minizoo Aqua Terra Štramberk* a *Záchranné stanici Bartošovice*.

Foto: Jana Boháčová, Zuzana Drápalová

„CHCI CO NEJDŘÍVE HRÁT NĚMECKOU BUNDESLIGU“, ŘÍKÁ BASKETBALOVÝ TALENT DAVID DOSTÁL

Jiří Tomaškovič, člen výkonného výboru Basketbalového klubu Příbor



První rok v německém Ehingenu má za sebou talentovaný basketbalista z Kateřin David Dostál. Talentovaný pivot, který do patnácti let rostl v Basketbalovém klubu Příbor, si první sezonu v týmu Ehingen

Urspring pochvaluje. „Zastesklo se mi po kamarádech často, ale basketbal je lék skoro na všechno,“ svěřil se následovník současného hráče Opavy Lukáše Bukovjana klubovému webu příborských, kteří s basketbalem začínali také v Příboře.

Máš za sebou první sezonu v Německu. Jak sis zvykal? Byly začátky těžké, nebo jsi změnu prostředí zvládl bez obtíží?

Před odjezdem jsem byl docela nervózní, ale zároveň jsem se hodně těšil na novou sezonu a tyhle dva pocity ve mně soupeřily. Bylo to jako na houpací. Naštěstí tu mám část rodiny, takže jsem si docela rychle zvykl.

Kde v Německu bydlíš?

Bydlím na internátu přímo ve škole. Je to soukromá škola, která spolupracuje s klubem, za který hraju, takže tam bydlí i většina mých spoluhráčů. Stravování máme samozřejmě zajištěno ve školní jídelně.

Stýskalo se ti? Po čem nejvíce a jak ses s tím vypořádával? Netáhlo tě to zpátky domů?

Samozřejmě se mi často zastesklo. Především po rodině a kamarádech. Naštěstí jezdím poměrně často domů a po každé si najdu čas se s nimi potkat. Navíc, basketbal je lék skoro na vše, takže jsem si v hale vždy vyčistil hlavu.

Jak jsi na tom byl s němčinou, když jsi přišel do Německa a jak jsi na tom nyní?

Němčinu jsem se učil předtím dva roky na základní škole, takže základy jsem měl. I tak jsem ale ze začátku mluvil s ostatními anglicky. Momentálně jsem v takovém stavu, že se domluvíme lépe německy než anglicky. Vlastně když chci mluvit anglicky, vměšují se mi tam německá slova ☺

Jakou školu studuješ?

Minulý rok jsem chodil do jazykového kurzu, kde jsem se neučil žádný jiný předmět než němčinu. Ve škole nemám žádný

problém a rozumím všemu, ale příští rok mám nastoupit do 10. třídy čili do prvního ročníku gymnázia, tak uvidím, jak mi to půjde.

Jak ses vypořádával se změnou klubu? Je basketbal v Německu v něčem odlišný? V čem především?

Změna klubu byla celkem těžká. Tréninky začaly být nejen náročnější, ale taky jich začalo přibývat. K týmovým tréninkům se přidaly individuální a taky posilování. Hra mi přijde rychlejší a obranu řeším do detailů. Chvilku mi trvalo, než jsem si zvyknul na to tempo.



David Dostál (nejvyšší uprostřed) se v Ehingenu rychle stal členem základní pětky.



David Dostál v utkání německé ligy U16.

Změna prostředí znamená i změnu trenéra. Jak jsi v tomto ohledu spokojený? Dá se Oliver Heptner srovnat s trenérem Miroslavem Slovákem, který tě vedl v Příboře?

Oliver Heptner je mladý trenér plný energie. Je hodně kamarádský, takže spolu vycházíme. Určitě dělá všechno proto, aby z nás byli co nejlepší hráči. S trenérem Slovákem se dá určitě srovnat svou láskou pro basketbal.

Jakou soutěž jste hráli? Jak se vám dařilo, než přišla pandemie nemoci covid-19?

Hrál jsem JBBL (Jugend Basketball Bundesliga), což je nejvyšší soutěž pro kategorii U16. Před ukončením sezóny jsme právě vyhráli první zápas úvodního kola play-off. Byli jsme rozehraní, takže nás hodně mrzelo, že přišel konec. Každopádně příští rok budu hrát NBBL (Nachwuchs Basketball Bundesliga), která je určená pro kategorii U19, takže mě čeká opět velká výzva a moc se těším.

Jak moc ovlivnila současná situace tvůj život? Vrátil ses domů, nebo jsi zůstal v Německu?

Prakticky okamžitě, když se ohlásilo, že je sezóna ukončena, což bylo někdy v březnu, jsem odjel domů. Ještě ten týden se v Německu zavřely školy. Doma v karanténě jsem poté trénoval podle plánu, co jsme dostali a pravidelně i trénovali přes videohovor. Samozřejmě jsem se nadále snažil pokračovat v učení.

A co bylo dál?

Po dvou měsících jsem se vrátil zpátky do Německa a trénovali jsme po malých skupinkách, měli pouze individuální a atletické tréninky a cvičení mimo posilovnu.

Jakou roli jsi měl v týmu?

Byl jsem víceméně jediný centr v týmu, proto jsem byl stabilní člen základní pětky a patřil nejspíš i ke klíčovým hráčům. Sice jsem byl nejlepší ve střelbě i v doskakování, ale za lídra bych se nepovažoval. Lídr musí mít i hlavní slovo v šatně a já jsem chtěl hlavně dokázat vedení klubu, že jsem byl dobrá volba při výběru zahraničního hráče.

Jakou máš představu o své budoucnosti za pár let? Kde bys rád hrál?

Musím říct, že v *Ehingen Urspring* se mi velmi líbí přístup k hráčům. Mým cílem je teď hlavně co nejdřív hrát za naše muže, kteří hrají druhou *Bundesligu*. Mám být příští rok sice už na soupisce, ale já chci být stabilním členem zápasového kádru. A poté by bylo super, kdyby si mě vytáhnul nějaký tým do nejvyšší *Bundesligy*.



Talent příborského basketbalu
David Dostál.

Kdo je tvůj basketbalový vzor?

Asi se nedá říct, že bych měl vzor. Spíš jen oblíbeného hráče, kterým je bývalý center *Houston Rockets* Hakeem Olajuwon.

Co ty a česká reprezentace? Jsi spokojený, jak se vyvíjí tvá kariéra tímto směrem? Jaké akce s reprezentací tě nyní čekají a kdy?

Reprezentace byla vždy mým největším cílem. I proto mě neuvěřitelně mrzí, že se letošní mistrovství Evropy zrušilo. V létě jsme místo toho absolvovali přípravné kempy pod názvem *Basketball Summer Academy*, kde se připravujeme na příští léto s pro nás novým trenérským týmem.

www.bkpribor.cz

Foto: Soukromý archiv Davida Dostála.

PŘEDSTAVUJI VÁM...

MGR. IRENU KOPECKOU



Stav: rozvedená

Děti: 3 děti, 5 vnoučat, 2 pravnoučata

Dosažené vzdělání: VŠ pedagogická,
obor matematika - chemie

Povolání: 50 let učitelka

Koníčky: práce na zahradě, hrát se slovy

Sedíme s paní Irenou Kopeckou v jejím pokoji plném knih, krásných starých - často rodinných - obrazů, ale i andělů. Sedíme u kulatého stolu a povídáme si. Paní Irenku jsem poznala dávno, přednášela básně v Kopřivnici v Muzeu Fojtství. Vzpomínám, že jsem si tehdy řekla: to jsou básně! Křehké, a přesto odrážejí realitu! Je to tak. Irenka Kopecká je na jedné straně bytost jakoby zasněně proplovající svým domem, proplovající denně rozkvetlou zahradou, ale i životem. Na druhé straně je to žena stojící rovnýma nohama na zemi. Je to spisovatelka a básnířka, je to realistka.

1. Které dobré vlastnosti jsi zdělila po svých rodičích?

Z mamčininy strany trpělivost. A maminka měla bratra - krejčího. Uměl šít, já v tom pokračuji. Když něco potřebuji, dám se do díla. Měla i druhého bratra - cukráře. Také ráda peču - dorty, koláče, zkouším nové a nové věci. Po tatínkovi (rozzáří se) - rozhodně lásku ke květinám

(tatínek Kalmus byl vyhlášený zahradník, uměl nejen pěstovat květiny, ale vázal podle pamětníků nádherné kytice, mívával v Příboře na starosti veřejnou výsadbu). Tatínek mi uměl i vykládat krásné pohádky. Některé psal a dělal dopisovatele v Zahradnických listech. Takže lásku k psaní a ke slovům, kterou mám, jsem podělila po něm.

2. Tvá nejoblíbenější činnost.

Můj velký koníček? Ráda ošetřuji květiny a růže. Moje zahrádka kvete od prvních sněženek až do poslední chryzantémy. Je pořád v květu. Květy mě nabíjejí a nejen mě. Hodně lidí přes plot volá, že se musí zastavit u té krásy. Ale já to dělám proto, že krásu květin k životu potřebuji. Květiny, to je něco nádherného, uměleckého. Zahrada mě nabíjí. (Tak rozkvetlou a voňavou zahradu jste opravdu daleko široko neviděli! Květiny září barvami. Nechybí bylinky, drobné ovoce, ale ani okrasné dřeviny nebo rajčata. To všechno tvoří oázu klidu

i v tak klidné Francově Lhotě.) Taky si ráda hraji se slovy. Piši eseje, povídky - ale jen to, co se opravdu stalo (např. *Příběhy z Valašska, po kterých se zaprášilo, zachycují příběhy skutečných Valachů*). Ve své nové knize věnuji část povídek i školství v Příboře. Dokonce jsem začala psát epigramy. Ale nejraději mám básně. A taky - mám moc ráda klid. Sednu si a naslouchám tichu. Kdo si moudrý kdysi řekl, pokud chceme slyšet Boha, musíme mlčet. Učím se mlčet a poslouchat přírodu, jak na mě mluví.

3. Tvá nejoblíbenější kniha, film, hudba.

Ráda třeba čtu knihy mého přítele Richarda Sobotky z Rožnova. Ted' jsem si vyměnila knížky se známým jasnovidcem Slávo Heřmánkem. Dočetla jsem Alex od Daniela Hrní. Mám ráda i knihy mé přítelkyně Věry Ludíkové z Prahy. Miluji Murphyho Zázrak vašeho ducha nebo Luise L. Hay.

Filmy? Líbí se mi veselé filmy pro pamětníky z doby, kdy jsem se narodila kolem roku 1940 - Oldřich Nový, Adina Mandlová, Nataša Gollová. Je zajímavé, že jsem dostala v roce 2015 cenu Jaroslava Golla, což byl dědeček Nataši Gollové. Byla to cena za knihu *Stoleté svědectví*. A hudba? - duchovní. Ale miluji ticho. Je to očistná lázeň pro duši.

4. Čím jsi chtěla být jako dítě?

To si pamatuji dobře! (usmívá se) Chtěla jsem být zahradnicí jako tatínek.

Zajímala jsem se o studium Vysoké školy zemědělské v Brně. Ale z finančních důvodů to nešlo.

5. Měla jsi v dětství svůj vzor?

Ano, byl jím můj otec.

6. Co Tě přivedlo k Tvému povolání? (Už jsme to nakously.) Finanční tíseň. Měla jsem vynikající vysvědčení, mohla jsem si vybírat, ale nešlo to. Můj otec zemřel, když mně bylo patnáct. Maminka měla 170 korun na měsíc. Musely jsme hledat školu, která nebyla na 5 let. Našly jsme pedagogickou školu v Opavě. Posledním rokem byla otevřena jako dvouletá. Nelituji toho. V 19 letech jsem byla hotová učitelka. Hned na své první štaci jsem dostala třináct funkcí a devátáky, jen o 4 roky mladší. Bylo to ale krásné, malá škola a spousta příhod. Popsala jsem je v knížce Praštěné kantorky a rozto milé děti. Měla jsem aprobaci matematika - chemie a ani nevím, jak jsem k ní došla. Ono si mě to nějak přitáhlo. V 9. třídě jsem šla počítat do maturitní třídy příklad. Poslal pro mě tehdy profesor Slabý, dodnes si to pamatuji. Za naprostého klidu jsem vešla do třídy. Na tabuli byl příklad $x^3 - 1$ a já ho měla rozložit. Tak jsem ho rozložila - profesor mi poděkoval a já šla. Od té doby mi říkali „matematička, matematička“, to mi zůstalo. Utahovali si ze mě (úsměv). Tak jsem šla na matematiku - královnu věd. Učí jasněmu uvažování, hledá možnosti řešení, zároveň vymezuje pravidla. Letos jsem dokonce připravovala žáka 9. třídy na zkoušku z matematiky. Udělal ji! Mám radost. A proč chemie? Nevím. Bavilo mě obojí.

7. Jaké jsou Tvé vazby na Příbor?

Žila jsem v Příboře od narození 73 let. Bydleli jsme různě, a pak od roku 1945 na Benátkách č. 16, dnes č. 992. Kousek odtamtud měl otec zahradnictví a skleníky (doslova zírám na obraz s názvem Kalmusovy skleníky, tento pohled na Příbor jsem ještě neviděla, maloval ho profesor J. V. Sládek, který působil i v Příboře). V nejvyšším skleníku byla tato orchidej (dívám se na další obraz - tentokrát s červenou orchidejí, podpis není čitelný, ale orchidej je jako živá). Do skleníků jezdily exkurze z daleka, jezdili i zahradníci! Nejoblíbenější tatínkovy květiny byly hledíky - bílé, červené, růžové, oranžové. Křížil je a prodával i s mečíky na náměstí. Existuje fotka, kde je tatínek se svou ženou a dcerou Růženkou a vedle nich džbery plné mečíků a hledíků (těžko je to tvůj tatínek, namítám, ta pohlednice je z přelomu století). Je to

můj tatínek, milá zlatá (směje se Irenka), narodil se v roce 1876.

8. Které místo ve městě máš nejraději?

Jsem člověk, který ctí stopy historie. Mám velmi ráda oba velké kostely i kapli na starém hřbitově. Mám ráda uličky pod kostelem. Miluji schody v piaristickém klášteře. Když jdu po nich, cítím mnichy, kteří se tam pohybovali. Pozornost by si zasloužil i starý hřbitov - nejen proto, že tam leží významní lidé, ale i lidé obyčejní. Leží tam i moje babička, zemřela v 60 letech. Lidé tehdy měli velmi těžký život. V dnešní době si to ani nepředstavíme. Ctím jejich památku a moji babičku? Obdivuji ji (oběma nám oči zabloudily k obrazu s babičkou, krásnou paní). Jak to lidé tehdy dokázali? Žít často ve větším klidu, míru a pohodě než dnes my? A to ani neměli naši veškerou techniku, naše pomocníky.

9. Co se Ti ve městě nelíbí?

Slyšela jsem a viděla, že v Příboře jsou nové kvádry. Já to za takovou hrůzu neberu. Gustave Eiffel, když navrhl monstrum pro Paříž, rozdělil město na dva světy, jedni tomu fandili, jedni to nenáviděli. To se přežít dá. Co mě ale mrzí, že není v Příboře víc úcty věnováno Františku Juraňovi. Každý má pořád strach o něm mluvit a něco pro něj udělat (v r. 2013 dostala paní spisovatelka Cenu Petra Jilemnického za knížku Oživil kámen, kovu dal řeč právě o příborském sochaři). Pak mě velmi mrzí ještě jedna věc. Nevím, komu patří kaple Jana Sarkandera, Skotnici nebo Příboru? Ale vždycky jsem si velmi přála, když jsme tam chodívali na výbornou léčivou vodu, abych vyhrála peníze a dala to zrenovovat. To bych bývala udělala. Bohužel se nestalo. Kdyby se nad tím Příboráci zamysleli, dalo by se toto místo úžasně využít. Vzpomínám si, že jsme spolu kdysi dávno natáčely rozhovor a já projevila přání, aby konečně město Příbor odkoupilo rodný dům S. Freuda a udělalo z něho muzeum. Tehdy to nebylo a hle, ono se to splnilo. Věřím v zázračnost tohoto článku, že se někdo zamyslí, jak by bylo úžasné vykoupit pozemek vedle kapličky. Srovnat plochu, postavit tam nějaký penzion, kde by dole byla kavárna, cukrárna. Celkově udělat z tohoto místa centrum, kde by lidé přicházeli i kvůli zázračné vodě. Bylo by tak úžasné, kdyby se Jeníček Sarkander dožil toho, že nebude mít jen osekané kopřivy kolem pramínku, kam chodil, ale budou tam sedět maminky s dětmi, dají si naproti kávičku se zákuskem. Věřím, že se to někdy povede. Příbor má poklad na dosah ruky

a Příbor nedbá... (týden po našem rozhovoru jsme natáčeli pro LTV reportáž o renovaci kaple Římskokatolickou farností Příbor).

10. Máš s Příborem spjatý nějaký zajímavý zážitek?

Nikdy nezapomenu, jak jsem se loučila po 4 letech s devátáky. Za ty čtyři roky se dostanou pod kůži. A jinak - Příbor je krásné město. Myslím, že lidem se v něm může dobře a šťastně bydlet.

11. Co bys uvedla jako svůj dosavadní největší úspěch?

S pomocí Boží jsem dokázala to, že mi píší lidé z celé republiky, čtenáři Meduňky a Média. Když mi napíší, že čtou mé články před spaním, že je uklidňují, tak si říkám, že jsem něco dokázala. Děkuji za to, že mi to bylo dopřáno.

12. Napadá Tě nějaká osobní životní prohra?

Jistě. Životní prohry patří k životu, jinak to ani nejde, člověk se jimi učí. Není hanba prohrát. Naopak je velmi důležité naučit se prohrávat a vzít si z toho, co je třeba, aby člověk neudělal tutéž chybu podruhé. Život je škola a ve škole nemůžeme mít jen samé jedničky.

13. Kdyby bylo možné znovu se narodit, chtěla bys dělat něco jiného?

Ne já jsem spokojená. Prožila jsem a prožívám krásný život a děkuji Bohu, že se dožívám - brzy - osmdesáti let. Děkuji.

14. Chceš čtenářům něco vzkázat?

Přeji jim, aby byli šťastni. A pokud udělají šťastným jiného člověka, udělají šťastným i sebe sami. Na to se dost zapomíná. Tečka.

Ano tečka. Řekly jsme si toho mnohem více, příjemné povídání. Během něho jsem pozorovala vlaštovku létající do hnízda nad oknem pokoje, kde jsme seděly. Všimla jsem si ručně vyšívání polštářku, dárku od čtenářky. A jak tak jsem pozorovala ženu, která letos vydá svou 27. knihu, bude se jmenovat Kapky rosy, přemýšlela jsem - tahle žena - plná energie a plánu má na krku osmdesátku? Má. Ale jak řekla - i tady platí stará pravda - každý je tak starý, jak se cítí! Přeji své přítelkyni, spisovatelce, zahradnici, pekařce, švadleně, chalupářce k zářivým narozeninám vše nejlepší, hodně zdraví a energie!!!

Mgr. Irena Nedomová,
kronikářka města Příbora

NOSTALGICKÉ POHLEDY

PODĚKOVÁNÍ GYMNÁZIUMU PŘÍBOR S PŘÁNÍM DO NOVÉHO ŠKOLNÍHO ROKU 2020-21

Vladimíra Greinerová, bývalá zaměstnankyně Masarykova gymnázia Příbor

Vstupujeme do nového školního roku, do měsíce září. Pro všechny děti přichází do srdce smutno, protože nastávají povinnosti a končí prázdniny. Já se však v této chvíli chci vrátit o 38 let zpět a vzpomenout na svůj život s poděkováním.

Píše se 1. září 1982. Pro mě končí nejen prázdniny, ale dá se říci i mé nejkrásnější, ale také velmi těžké období života a začíná úplně „nový život“. Začátkem července jsem se musela rozloučit ve svých 25 letech se svou nejmilovanější maminkou, která v 35 letech onemocněla nevléčitelnou nemocí. Poslední čtyři roky jsem ji každodenně ošetřovala. Před tím jsem pracovala na odborném učilišti ve výdejné náradí v Kopřivnici, a protože se mamince přihoršilo, dala jsem tam výpověď. Z pohledu hodně věřícího člověka jsem „díky Bohu“ tuto velikou ztrátu unesla. Byla jsem najednou bez práce a nevěděla jak dál. A tak jedu na sv. Hostýn prosit Pannu Marii o pomoc. Vracím se zpátky a potkávám uklízečku příborského Masarykova gymnázia, která mě osloví, zda nechci jít uklízet právě na „gympl“. Přicházím o prázdninách po pohřbu maminky na ředitelství a hned jsem přijata bývalým, dnes již zesnulým, panem ředitelem Lubomírem Buskem, který právě vystřídal po mnoha letech pana ředitele Jaromíra Šterbu. Oba velice vlídní a hodní.

A já tedy nastupuji 1. září 1982 se strachem v duši a s velkým „komplexem“, že se mi budou studenti smát, že jsem tak mladá 25letá uklízečka. Hned jsem ale doslova obklopena spoustou lásky ze všech stran. Tak hodní a tak milí „páni profesori“, velice inteligentní a hlavně skromní. Nedělají žádný rozdíl mezi „profesorem“ a uklízečkou. Konají se různé oslavy narozenin, vše je tak „dohromady“ – jako jedna rodina. Žasnu jaké krásné vztahy a přátelství jsou mezi námi.

A studenti? Je to zázrak! Studenti mě během pár prvních týdnů berou jako sobě rovnou – jako „kamarádku“. Říkají mi „Vlადenko“. Mám nové přátele. Čas plyne, doslova utíká, a já cítím, že jsem na „Gymnázium“ nejšťastnější člověk, a že se studenti stali pro mě v mém

srdci jakousi náhradou za mé vlastní děti, které nemám. Těším se na každé setkání s nimi, které mi dodává sílu a radost. Čas letí a já zjišťuji, že na „Gymnázium“ chodí už další pokolení, děti těch, u kterých jsem začínala. Akorát, že ti mladší mi už netykají, ale vykají a říkají mi „paní Vlადenko“. Prostě Masarykovo gymnázium v Příboře se pro mě stalo mým „domovem“, mou největší radostí, mojí rodinou, mým životním naplněním i mou velkou láskou. Mám velkou radost, že s mnoha bývalými studenty mám přátelství na celý život. Mnozí se ke mně hlásí i na ulici. Škoda, že se mi zhoršil zdravotní stav a musela jsem odejít na invalidní a následně na předčasný důchod.

Chtěla bych tímto nejvíce poděkovat všem pánům ředitelům a nejvíce děkuji současnému vedení příborského Masarykova gymnázia – panu řediteli Mgr. Pavlu Kerekešovi a zástupkyni ředitele RNDr. Jarmile Heraltové, že byli na mně tak hodní a mohla jsem odejít až po dovršení svých šedesátin. Moc jim děkuji za nádherné rozloučení do důchodu, kdy pan ředitel svolal celý „profesorský sbor“. Také děkuji účetním za pomoc s „vybavením“ do důchodu. Děkuji opravdu všem profesorům za velmi přátelské vztahy. Zároveň bych tímto chtěla pozdravit všechny absolventy MGP od roku 1982 až do roku 2017, kdy jsem z „Gymnázia“ odešla, a poděkovat jim za nádherné přátelství a velkou lásku, která mě bude provázet až do smrti. Moc pěkné bylo také rozloučení, které mi připravila tehdejší „Sexta“, která mi na mé oslavě narozenin zazpívala mimo jiné i studentskou hymnu „Gaudeamus Igitur“.

Také bych chtěla poděkovat panu starostovi Ing. arch. Janu Malíkovi, rovněž absolventovi MGP, za jeho přátelství a panu místopředsedovi starosty Mgr. Pavlu Netušilovi za pomoc. Dalším z absolventů, na kterého velmi ráda vzpomínám, je Pavel Malčík, který byl nadějný malíř a roku 1994 renovoval Křížovou cestu okolo kostela nar. Panny Marie. A úplně nakonec bych chtěla poděkovat bývalému absolventu Pavlu Musilovi, který mi velmi pomohl, aby tento článek mohl vůbec vyjít.

HISTORICKÉ HORIZONTY

PORODNICTVÍ V PŘÍBOŘE V 19. STOLETÍ

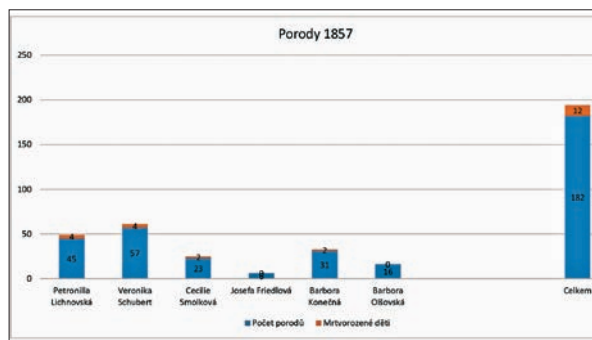
Mgr. Sabina Máchová, historička

V našem Měsíčníku se objevilo již mnoho témat, ovšem jedno opomenuté by se našlo. Málo koho napadne, že by nebylo života bez těch, jež pomáhají při samotném zrození. Řeč je o porodních babičkách.

Ač se často zmiňuje, že nejstarší profesí je prostituce, není tomu zcela tak. Ženy se v minulosti ve svých nejtěžších chvílích obklopovaly jinými, často staršími, zkušenými ženami, které pomáhaly na svět jejich dětem. Až do druhé poloviny 18. století platilo, že pomocnice při porodech neměly téměř žádné

vzdělání. O zdraví obyvatelstva se v tomto období začal více zajímat stát. Díky dekretům osvětské panovnice Marie Terezie začaly být porodní báby zkoušeny,

což přispívalo k jejich kvalifikaci a samozřejmě k lepší péči o rodičky i jejich novorozence. I po těchto zásazích se často objevovaly případy, kdy žena rodila bez jakékoliv pomoci. To platilo především v nejchudších rodinách nebo pro svobodné rodičky. Porodní bábu si totiž musely rodiny samy hradit, protože nic jako zdravotní pojištění neexistovalo.



Až později město porodním babičkám platilo. Pan Loukotka si poznamenal, že roku 1896 dostávaly porodní báby v Příboře kolem 18 zlatých ročně. Po vzniku Československé republiky dostávaly báby 25 korun ročně a od roku 1920 jim byl roční plat zvýšen na 100 korun.

Ač byla porodnost i v 19. století stále vysoká, lidé používali i primitivní formy antikoncepce. Proti početí posloužily nejčastěji odvary z bylin jako majoránka, rozmarýn, levandule či petržel. Ovšem nejoblíbenější technikou proti početí byla přerušovaná soulož, o které se v lidovém prostředí mluvilo převážně v náznamech: *oře*, *ale nezaseje* nebo *opust kostel před koncem mše*. Ovšem když všechny tyto praktiky selhaly a žena byla tzv. *namožená*, přišly na řadu porodní báby.

V Příboře můžeme sledovat jména porodních babiček již od roku 1789, kdy vznikla povinnost uvádět jména osob přítomných u porodu v matrikách. V naší příbořské matrice se v nejstarší době, tedy od roku 1789, nejčastěji setkáváme se dvěma jmény – Kateřina Kordulová, č. p. 94 a Barbora Metznerová, č. p. 12. K těmto dvěma ženám nemáme více informací. Víme jen, že v průběhu roku 1792 nahradila Kateřinu Kordulovu, zřejmě služebně starší, nová porodní bába Rosina Žabenská. Více informací o ženách, jež vykonávaly v Příboře porodnickou profesi, můžeme zjistit až kolem roku 1857, kdy máme dostupné sčítací operáty. Když procházíme zápisy v matrice z roku 1857 nelze si nevšimnout, že se znásobil počet žen asistujících při porodech. Narodilo se celkem 182 dětí, u kterých asistovalo šest porodních babiček. Narodila se čtyřikrát dvojčata a 14 dětí bylo nemanželských. Nejoblíbenější porodní babičkou byla, dle počtu porodů, Veronika Šubertová. Celkem asistovala při 57 porodech. Veronika Šubertová působila jako porodní bába ještě v roce 1869, kdy proběhlo další sčítání lidu, ovšem tentokrát již nebyla ve sčítacím operátu uvedena jako *hebamme*, tj. porodní bába, ale jako *handarbeit*, tedy ruční práce. Její manžel Josef pracoval jako dělník v soukenické továrně. Můžeme tedy usuzovat, že porodnická profese nebyla natolik výdělečná,

aby ji mohla vykonávat na „plný úvazek.“ Druhá nejvytíženější porodní bába, se zajímavým osudem, byla Petronilla Lichnovská narozena roku 1811. Narodila se do rodiny kováře Josefa Gutnara. Poprvé se vdala 20. 11. 1837 za Urbana Sklenovského, který ale 23. 3. 1840, tedy ve stejný den, kdy se narodil jejich syn Urban, zemřel na tuberkulózu. Záhy po smrti prvního manžela se Petronilla vdala podruhé. Dne 18. 11. 1840 si vzala sedmatiletého Františka Lichnovského. Toto manželství zůstalo patrně bezdětné a již roku 1857 byla Petronilla opět vdovou. Po třetí se vdala 27. 1. 1863 za vdovce Ambrože Grosmanna, který

do manželství přivedl své děti. Jako porodní bába se v matrikách objevuje až do roku 1875.

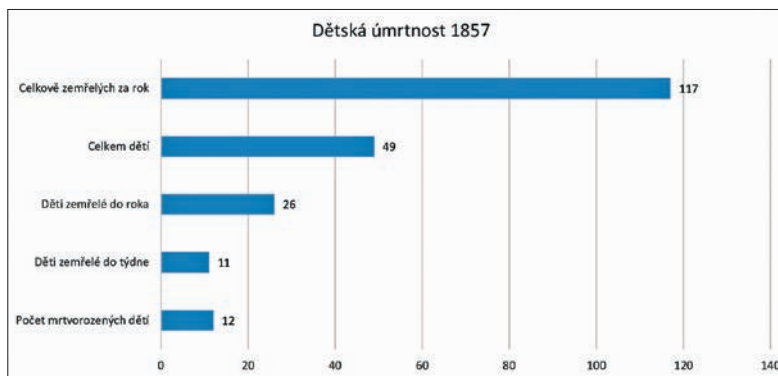
Nejstarší porodní bábou byla Barbora Konečná narozena roku 1787, to znamená, že ve sledovaném období měla již 70 let, což byl v té době značně vysoký věk.

Tak jako všude jinde se i v Příboře vyskytovaly tzv. fušerky, tedy ženy, kte-

ré neměly žádné vzdělání a touto profesí si pouze přivydělávaly. V Příboře to byla zřejmě Josefa Fridlová (nar. 1804, č. domu 424).

Dále v tomto období vykonávaly porodnickou praxi Barbora Konečná (nar. 1787), Cecilie Smolková (nar. 1799) a Barbora Olšovská.

Pro dokreslení obrazu tehdejších poměrů v oblasti porodnictví, slouží tabulka, ve které je zachycena úmrtnost dětí. Můžeme říci, že až do období po druhé světové válce se situace nijak neměnila. Ke snižování dětské úmrtnosti pak významně přispívalo očkování a samozřejmě osvěta matek v oblasti péče o dítě. Roku 1857 zemřelo celkem 117 osob, z nichž 49 byly děti do jednoho roku. Nicméně na následky porodu zemřela toho roku „jen“ jedna žena, která onemocněla horečkou omladnic. Velká část dětských úmrtí, ještě i ve 20. století, byla způsobena nesprávnou výživou. Velmi často se šířily pověry, že dítě se nesmí hned po narození kojit. Proto se stávalo, že novorozenci dostávali rozmáčené piškoty v čaji a podobně. Nicméně stále platí, že v dětské úmrtnosti sehrály velkou roli infekční choroby, které byly nebezpečné pro velmi malé děti a pro seniory.



HISTORIE SKAUTINGU V PŘÍBOŘI II.

Mgr. Patrik Nedoma, vůdce střediska Junák v Příboře



V prvním článku o historii příbořského skautingu jsme si představili období od roku 1920 až po rok 1938, kdy byl Pří-

bor obsazen německým vojskem. V druhé části se zaměříme na dobu mezi lety 1945 až 1950. Je však důležité říci, že skauti nezaháleli ani během války. Spousta z nich se podílela na odbojové činnosti a někteří za to zaplatili životem.

Mezi nejvýznamnější skauty této doby patřil bezesporu Quido Němec, který se aktivně zapojil do domácího odbojového hnutí. Spolu se skupinou skautů pod názvem *Odboj slezských Junáků* v únoru až březnu 1945 působil jako spojka s partyzánskou brigádou Jano Ušiaka operující v Beskydech.

Dne 4. 4. byl spolu s ostatními členy této skupiny zatčen gestapem a převezen do Polského Těšína, kde byl popraven. Na počest těchto padlých skautů založili jejich nejbližší přátelé dne 6. 10. 1946 kamennou mohylu na hřebenu pod Lysou horou – na

Ivančenkě. Od tohoto dne každoročně v sobotu kolem 24. dubna se vydávají skupiny skautů z celé České republiky, ale i z okolních států, k mohyle a přinášejí zde kameny ze svého domova.

Etapa druhá (1945 – 1950)



Dne 6. května 1945, ihned po příchodu *Rudé armády* do Příbora v ranních hodinách, se skauti opět hlásili do služby. Pomáhali při odstraňování zátarasů v ulicích města i při opravě rozbořeného mostu přes řeku Lubinu. Sháněli bydlení pro příchozí důstojníky, lékaře a pomocný personál a pomáhali při obnově města. Důkazem toho je citát z *Kroniky města Příbora* (Kronika města Příbora, 1945-59, str. 20 / II. díl): „V prvních dnech po osvobození vykonali velmi platné služby při všech pracích pro obnovu pořádku ve městě zvláště skauti se svými vedoucími. Vyznamenal se K. Hudek a někteří studenti, kteří s příkladnou obětavostí plnili přidělené úkoly a stali se tak nejspolehlivějšími pomocníky v práci MNV.“

Příborští skauti tedy začali opět fungovat. Od města dostali k užívání budovu bývalé německé školy na Lidické ulici. Skauti a skautky tak získali klubovnu, na kterou se jejich předchůdci ani neodvážili pomyslet. Přesto se některé družiny a oddíly scházely i na jiných místech. Příborské středisko totiž těsně po válce čítalo téměř 500 registrovaných členů.

Ve dnech 1. - 2. září 1945 se v Příboře uskutečnil slavnostní první poválečný *Den junáků*. První žně v osvobozené republice prožili Junáci v Kujavách. V této bývalé německé vesnici sklízelo úrodu na 150 členů střediska. Odpracovali okolo 20 000 hodin. Pomoc příborských junáků ocenilo i ministerstvo zemědělství. Dne 15. ledna 1946 vyšlo první číslo střediskového



Zdroj: Archiv střediska Junák Příbor

bylo ústředí Junáka v Praze obsazeno. Byly vydány nové směrnice k organizační úpravě Junáka a ustanovení krajští tajemníci placení SČM. Došlo k předání majetku Junáka a k jeho postupné likvidaci. Příborští skauti v té době přišli o *Domov junáků*, klubovnu a všechny majetek. S tímto pomalu končila druhá etapa příborských skautů.

Článek o historii čerpá z publikace Lubomíra Loukotky: Skauting v Příboře (1920 – 1990), Příbor 1990.

časopisu příborských skautů s názvem *Strážce ohně*. Toto periodikum vycházelo jednou měsíčně a přinášelo veškeré aktuální informace o dění ve středisku Příbor. Střediskovým vedoucím byl zvolen Karel Hudek.

Za zmínku stojí také činnost 1. oddílu, který se na podzim roku 1946 chopil oprav válkou zničeného příborského koupaliště. Hlavní opravy probíhaly na jaře roku 1947. V polovině června se skautům podařilo opravené koupaliště zpřístupnit veřejnosti.

V letech 1945 - 1948 se uskutečnilo několik letních táborů. V červenci 1946 tábořil 1. chlapecký oddíl pod Soláněm. 2. oddíl v létě 1946 uspořádal putovní tábor na kolech do Vysokých Tater. V roce 1947 tábořil společně 1. a 2. oddíl ve Valterčicích a v roce 1948 proběhl tábor 2. oddílu a vlčat v Kružberku.

Sláva a vzestup příborských skautů však netrvaly dlouho. Dne 25. února 1948



MĚSTSKÁ KNIHOVNA PŘÍBOR

ROBERT ŠLACHTA V PŘÍBOŘE

Silvie Bahnerová, vedoucí Městské knihovny Příbor

Debaty s Robertem Šlachtou o knize *Tricet let pod přísahou* přilákala navzdory teplému počasí i hygienickým opatřením v našem regionu 76 návštěvníků. Akce proběhla 13. srpna v refektáři piaristického kláštera. Zmiňovaná kniha vznikla prostřednictvím rozhovoru se známým investigativním novinářem Josefem Klímou a dovoluje nám nahlédnout do osobního a hlavně bohatého profesního života Roberta Šlachty. Návštěvníky zajímaly známé kauzy z doby, kdy pan Šlachta působil jako ředitel *Útvaru pro odhalování organizovaného zločinu*, ale řeč přišla i na začátek jeho profesní kariéry a práci na *Odboru pátrání Celní správy ČR*. Podrobnosti ke zmiňovaným kauzám doplnili také jeho kolegové Jaroslav Pelc a Tomáš Sachr. Na závěr proběhla autogramiáda. Zájem o knihu byl obrovský a naši čtenáři si ji mohou samozřejmě zapůjčit také v knihovně.



Robert Šlachta při autogramiádě v piaristickém klášteře.
Foto: Radka Benešová

KULTURNÍ ŽIVOT

„VEČER S LUDVÍKEM“ ANEB POCTA BEETHOVENOVÍ

Judita Šprochová, zástupkyně koncertního mistra, Janáčkova filharmonie Ostrava

janáčkova
filharmonie
ostrava

V letošním roce si celý hudební svět připomíná 250 let od narození hudebního skladatele Ludwiga van Beethovena.

Ve Vídni, kde Beethoven žil a je zde také pohřben, vznikl dokonce projekt s názvem *Beethoven 250 Music Festivals*, v němž jsou zapojeni hudebníci z celého světa. Také v naší republice se k oslavám připojí téměř všechny naše orchestry a komorní soubory.

A právě proto se ve středu 16. září 2020 od 18.00 hod. v příborském refektáři uskuteční komorní koncert, na kterém zahraje Beethovenovu hudbu smyčcové kvarteto BENDA QUARTET.

Tento ansámbl tvoří mladí, sympatičtí a hlavně vynikající hudebníci, členové *Janáčkovy filharmonie Ostrava*. Houslisté Jakub Černohorský a Petr Grabovský, violista Petr Benda a violoncellista Tomáš Svozil. *Benda Quartet* patří k nejlepším na české hudební scéně, hrají na koncertech v Ostravě, Praze,

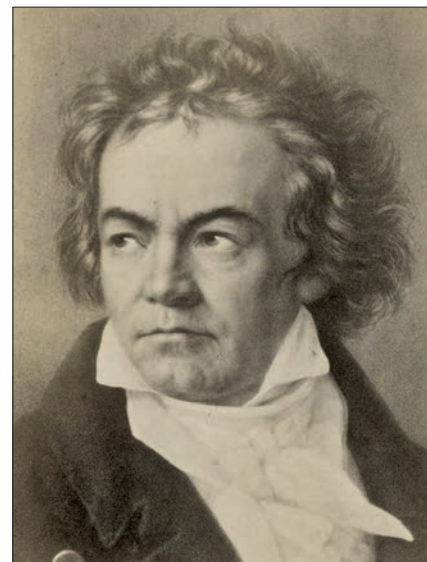


Benda Quartet. Zdroj: Soukromý archiv Tomáše Svozila

na festivalech zde i v zahraničí. Jejich nahrávky patří k top pro Český rozhlas i pro zahraniční společnosti. Spolupracují s těmi nejlepšími hudebníky, např. koncertním mistrem České filharmonie, houslistou Jiřím Vodičkou, hobojistou Vilémem Veverkou, klarinetistou Karlem Dohnalem a dalšími. V blízké budoucnosti je čeká vystoupení na hudebním festivalu v Maďarsku, koncert v rámci *Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka* v Bohumíně a nahrávání.

V programu koncertu zazní dva smyčcové kvartety Ludwiga van Beethovena: *Smyčcový kvartet č. 4 c moll op. 18* a *Smyčcový kvartet No. 1 F dur Razumovský op. 59*. Budeme mít možnost poslechnout si krásnou hudbu a dozvědět se více o Beethovenovi. Vždyť on sám měl k našemu kraji vřelý vztah. Několikrát přijal pozvání knížete Karla Lichnovského, aby na zámku v Hradci nad Moravicí i ve městě Opava pobýval, komponoval a hrál.

Velmi se těším na setkání se členy *Benda Quartet*, také na společné setkání s vámi, hudbymilovnými posluchači. Koncert se uskuteční ve spolupráci s *Odborem kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor* a vstupné bude dobrovolné.



Ludwig van Beethoven.

Zdroj: <https://commons.wikimedia.org>

KINEMATOGRAF BRATŘÍ ČADÍKŮ

Dita Kahánková, referentka Odboru kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor



Kinematograf bratří Čadíků je společností s několikaletou historií, která má vybudovanou pozici oblíbeného a široce vyhledávaného kulturně-filmového charitativního projektu. Hlavní náplní činnosti společnosti je projekt *Filmové léto*, v jehož rámci se v prázdninových měsících rozjíždějí do desítek

měst v České i Slovenské republice projekční vozy vybavené filmovou technikou, které po několik dnů promítají především české filmy. Město Příbor se již tradičně ve dnech 4. 8. – 7. 8. 2020 do tohoto *Filmového léta* zapojilo. Vstupné je vždy dobrovolné a je věnováno na dobročinné účely. Mezi dosud obdarované nadace patří např. *Pomozte dětem*, *Kapka naděje*, *Archa Chantal*, *Masarykův onkologický ústav v Brně*, *Dar Života* a *Konto Bariéry*. V letošním roce byla vybrána částka 11 691,- Kč. Tímto bychom chtěli poděkovat všem návštěvníkům za hojnou účast a vybrané finanční prostředky. Děkuje se i těm, kteří se nenechali odradit nepřízní počasí v prvních dnech a přišli si promítání pod širým nebem užít.

Děkujeme všem a příští rok zase na viděnou v kině.

ENNIO MORRICONE A HUDEBNÍ KULTURA VE FILMU ČESKOSLOVENSKÝ KONTEXT ITALSKÉHO SKLADATELE

Mgr. Jan Švábenický, Ph.D., Odbor kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Příbor

Dne 6. července 2020 zemřel světoznámý italský skladatel (nejen) filmové hudby Ennio Morricone (1928 - 2020), který je široké veřejnosti známý především svými hudebními kompozicemi pro snímky italské a zahraniční kinematografie. Jméno této osobnosti se stalo v sociokulturním prostředí synonymem k její profesi a poslání, ale zároveň také kulturním symbolem několika generací diváků a posluchačů, neboť jeho hudba dotváří především významový kontext k filmovým záběrům, různým dějovým situacím či charakterům jednotlivých postav. Morricone přitom zpočátku vůbec nepomýšlel na kariéru ve filmovém průmyslu, ale chtěl být skladatelem tzv. *absolutní hudby*, což je termín, kterým on sám označoval hudební abstrakci zbavenou jakékoliv

záměrné emocionality a evokace dějových prvků. Již od konce 40. let komponoval krátké i delší symfonické a experimentální skladby pro souhru několika nástrojů, které později po mezinárodním úspěchu jeho filmové hudby začaly vycházet v kompilacích na LP vinylech a CD discích. K filmu se dostal postupně přes angažmá v divadle, rozhlase a především profesí aranžéra a skladatele jazzových, twistových a popových písní, z nichž některé skládal buďto přímo pro konkrétní filmy nebo v nich byly hudebními vydavateli použity.

Tvůrčí angažmá v římské pobočce americké hudební společnosti RCA (*Radio Corporation of America*) přineslo Morriconemu vedle pověsti vyhledávaného aranžéra také zkušenosti s kompozičními technikami, které poté rozvíjel i ve filmových pracích. Sám skladatel označoval svou tvorbu jako *aplikovanou hudbu*, tedy práci pro rozhlas, divadlo a především film, a *absolutní hudbu*, ve které upřednostňoval abstraktní oddramatizovaný hudební jazyk. Zásadním obratem v Morriconeho práci pro obě tyto oblasti byl jeho vstup do *Gruppo di Improvvisazione Nuova Consonanza* (Improvizáční skupina Nový souzvuk) v roce 1966, kde pronikl do avantgardního experimentování zcela zavrhujeícího hudbu založenou na melodické harmonii. Toto uskupení, které neuznávalo sólové výstupy na jednotlivé nástroje, ale pouze kolektivní improvizování s možnostmi a hranicemi zvuku, vycházelo z hudebně zvukových provokací amerického experimentátora Johna Cageho a sdružení hudebníků v západoněmeckém Darmstadtu v druhé po-

lovině 50. let 20. století. Atonální a disonantní hudbu skládal Morricone již od druhé poloviny 60. let pro italské a později také některé francouzské detektivky, thrillery a mysteriózní snímky, kde vyjadřoval kakofonickou nelibozvučností nálady strachu, úzkosti a klaustrofobie.

Jelikož byl Morricone ve filmovém průmyslu často sta-
ven před požadavky srozumitelnosti hudebního jazyka vůči širokému publiku, vytvořil si vlastní metodu nazvanou *dvojitá estetika*, kde na základě kompromisu uplatňoval obě vyjadřovací polohy hudby: melodickou a disonantní. Tento tvůrčí princip rozvinul skladatel také v kafkovském thrilleru *La corta notte delle bambole di vetro* (Krátká noc skleněných panenek, 1971) Alda Lada, který se natá-



Ennio Morricone diriguje Bratislavský filharmonický orchestr (1985).

čel v Praze, kde se celý, metaforický příběh o perverzích totalitní moci, odehrává. Zároveň se jedná o jeden z mála italských filmů realizovaných v komunistickém Československu, u něhož měl režisér Lado stranickými orgány povoleno pouze několik dní na natočení záběrů z exteriérů a interiérů pražských historických lokalit. Pro tuto zároveň freudovskou podívanou se silnými psychoanalytickými konotacemi zvolil Morricone vedle ústředního tématu pro smyčce a lyrický ženský vokál právě atonální a disonantní prvky vyjadřující klaustrofobické nálady strachu, úzkosti a depresí. Hudba je zde přímo interní součástí vyprávění, v němž se politická sekta tajně schází v zákulisí pražského hudebního klubu.

V polovině 80. let Morricone poprvé navštívil Československo, konkrétně Bratislavu, kde registroval v nahrávacím studiu *Slovenské filmové tvorby* v Bratislavě-Kolibě s *Bratislavským filharmonickým orchestrem* hudbu ke koprodukčnímu západoněmecko-rakousko-francouzskému televiznímu filmu *Via Mala* (Via Mala, 1985) Toma Toelleho podle stejnojmenného románu Johna Knittela. Morricone, jenž dojížděl do Bratislavy z Vídně, přistupoval – podle dochované fotodokumentace Zuzany Mináčové a historického svědectví zvukového technika Juraje Solana – k jednotlivým instrumentálním tématům jako k symfonickému experimentování. Výsledná podoba kompozice tak v sobě mísí jak melodické motivy vyjadřující charakter jednotlivých dějových situací, tak i abstraktní prvky *absolutní hudby*. Morriconeho otevřenost a přístupnost různým formám

spolupráce na mezinárodních projektech dokládá také skutečnost, že ve stejné době skládal hudbu k výpravnému americko-italskému fantasy filmu *Rudá Sonja* (Red Sonja, 1985) Richarda Fleischera s Arnoldem Schwarzeneggerem. V dobovém kontextu tak zůstává slovenská epizoda skladatele raritní záležitostí.

V druhé polovině 80. let se skladatel setkal s ještě jedním českým tématem, které je pevnou součástí alegorického příběhu o totalitní moci v komunistickém Československu. Jedná

se o italský televizní film *Andělé moci* (Gli angeli del potere, 1988) Giorgia Albertazziho podle divadelní hry *Marie zápasí s anděly* Pavla Kohouta, jehož vznik iniciovala představitelka hlavní role a česká herečka Jitka Frantová žijící od druhé poloviny 60. let v emigraci v Itálii. Morricone složil pro film několik instrumentálních a vokálních témat, v nichž prolíná experimentování s hudební abstrakcí a melodickou linku vyjadřující deprese a melancholii ústřední

ženské postavy. Snímek, který se z politických důvodů natáčel v některých lokalitách Vídně připomínajících pražský urbanismus, rozvíjí melancholické motivy nejen v souvislosti s postavou Marie, ale také v kontextu s ponurým pražským prostředím symbolizujícím existenciální izolaci. Morricone zkomponoval pro film také píseň *Primavera a Praga* (Jaro v Praze) pro sólovou interpretaci vokalistky a sopránistky Eddy Dell'Orso, s níž od 60. let spolupracoval na většině kompozicích pro film.

Přestože skladatel, zejména v období 60. a 70. let, často spolupracoval na politicky exponovaných filmech, nebyl jako autor filmové hudby nikdy spojen s konkrétní ideologií. Snímky italských levicových a marxisticky orientovaných filmařů s tematikou sociální nespravedlnosti, kolonialismu, lidských genocid či politické, policejní či justiční korupce umožňovaly Morriconemu větší tvůrčí svobodu a možnost experimentování, neboť mu byly filmy se sociální problematikou obecně velmi blízké. Některé z nich, k nimž zkomponoval hudbu, se natáčely v loka-

litách Československa a později České republiky anebo vznikaly ve spolupráci s českými filmaři. Morriconeho hudba pro šestou sérii televizního seriálu o mezinárodním vlivu italské mafie *Chobotnice 6: Poslední tajemství* (La piovra 6: L'ultimo segreto, 1992) Luigiho Perelliho, která se natáčela v Praze, Berounu a Terezíně, obsahuje některá nová instrumentální a vokální témata dokládající autorův přístup k variabilitě hudebního jazyka i významovým spojitostem s jeho dramatickou funkcí.



Ennio Morricone v nahrávacím studiu v Bratislavě (1985).

Kulturní odkaz Ennia Morriconeho je mnohem širší než pouhá obecná redukce jeho tvorby na filmovou hudbu, která již sama o sobě v autorově pojetí mnohdy směřuje ke koncertnímu, komornímu a avantgardnímu poslechu. Kořeny skladatelova historického bádání, experimentování a podrobné přípravy na práci ke každému filmu nalezneme nejen v jeho akademickém vzdělání u Goffreda Petrassiho na *Conservatorio di Musica Santa Cecilia* (Hudební konzervatoř sv. Cecílie) v Římě, ale také v silné inklinaci k tvorbě některých italských hudebních mistrů 15.–17. století (Giovanni Pierluigi da Palestrina, Girolamo Frescobaldi, Claudio Monteverdi). V mnohých autorových filmových i nefilmových kompozicích se v rozmanitých intertextových odkazech ukrývá dlouhá historie italské a evropské symfonické, operní a religiózní hudby. V rámci dějin italské moderní hudby 20. století náleží Ennio Morricone mezi skladatele, jejichž hudební experimentování s možnostmi atonality a rušivých zvukových prvků představuje pevnou součást výrazných epochálních proměn v hudební kultuře (Luigi Nono, Luigi Dallapiccola, Luciano Berio, Bruno Maderna, Silvano Bussotti).

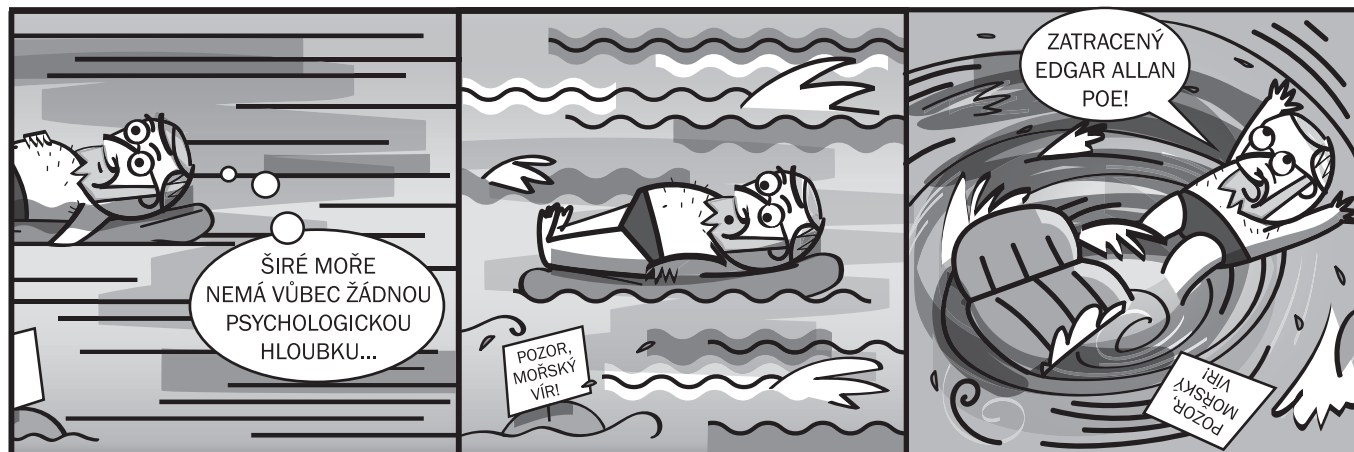
Děkuji paní Zuzaně Mináčové za poskytnutí fotografií a udělení souhlasu k jejich publikování.

Foto: Zuzana Mináčová

STRIP

FREUDOVY NOČNÍ MŮRY

JAK DOKTOR FREUD SPADL DO MAELSTRÖMU.



NA MOTIVY POVÍDKY „PÁD DO MAELSTRÖMU“ EDGARA ALLANA POEA.

AUTOŘI: TOMÁŠ KOPŘIVA, JAN ŠVÁBENICKÝ, 2020.

PROGRAM AKCÍ – ZÁŘÍ 2020

Datum	Program	Název	Místo / Organizátor	Čas	Vstup
Úterý 1. 9.	VERNISÁŽ K VÝSTAVĚ	Dva kamarádi (L. Jurečka, R. Jarnot)	Galerie piaristického kláštera Město Příbor / Fotoklub Příbor	17:00 hod.	volný
Středa 2. 9.	VERNISÁŽ K VÝSTAVĚ	Rok v kraje	Výstavní sál Muzea v Příboře Centrum tradičních technologií	17:00 hod.	volný
Sobota – neděle 5.–6. 9.	POUŤOVÝ PROGRAM	Příborská pouť	Podrob. informace viz plakát Město Příbor / Tech. služby	Viz plakát	volný
Sobota 5. 9.	POHÁROVÁ SOUTĚŽ V POŽÁRNÍM ÚTOKU	O Hájovský pohár	Výletišť pod Obecním domem SH ČMS SDH Hájov	20:15 hod.	volný
Neděle 6. 9.	CYKLOTURISTICKÝ VÝLET	Cyklo retro okolo komína	Sraz u Sokolovny (Příbor) Klub českých turistů Příbor	8:00 hod.	volný
Neděle 6. 9.	TRADIČNÍ RUKODĚLNÁ VÝROBA	Mariánská pouť: Dílna tradičních technologií	Centrum tradičních technologií Muzeum Novojičinska Příbor	9:00 – 16:00 hod.	15,- Kč
Neděle 6. 9.	POUŤOVÝ SWINGOVÝ KONCERT	Tradiční pouťový koncert Swingového orchestru Bedřicha Pukovce	Městský park Příbor Spolek hudebníků Příbor	10:30 hod.	volný
Pondělí 7. 9.	ODPOLEDNÍ POSEZENÍ S PROGRAMEM	Klokočovský krmáš	Hřiště v Klokočově Občanské sdružení Klokočov	Od 12:00 hod.	dobrovolný
Sobota – neděle 12.–13. 9.	KOMPOUNOVANÝ PROGRAM	Dny evropského dědictví v Příboře	Podrob. informace viz plakát Město Příbor	Od 8:00 hod.	Viz plakát
Sobota 12. 9.	TURISTICKÝ ZÁJEZD	Lázně Jeseník, Šerák	Podrob. informace viz plakát Klub českých turistů Příbor	Viz plakát	Viz plakát
Sobota 12. 9.	KOMPOUNOVANÝ POŘAD	Příborské muzejní ráno	Centrum tradičních technologií Muzeum Novojičinska Příbor	8:00 – 9:00 hod.	volný
Sobota 12. 9.	VÝSTAVA V PANELECH	100 let skautingu v Příboře	U Kulturního domu Příbor Junák, středisko Příbor	9:00 hod.	volný
Sobota 12. 9.	TRADIČNÍ RUKODĚLNÁ VÝROBA	Dílna tradičních technologií	Centrum tradičních technologií Muzeum Novojičinska Příbor	9:00 – 17:00 hod.	volný
Neděle 13. 9.	KONCERT DUCHOVNÍ HUDBY	Pěvecký sbor Ondráš	Kostel sv. Valentina v Příboře Město Příbor	16:00 hod.	50,- Kč
Úterý 15. 9.	VÝTVARNÉ ODPOLEDNE	Odpoledne s pastelkou	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	15:00 hod.	volný
Sobota 19. 9.	TURISTICKÉ TOULKY KRAJEM	Janáčkovy chodníčky (okolí Příbora a Hukvald)	Sraz na vlak. nádraží Příbor Klub českých turistů Příbor	7:00 – 9:00 hod.	Zápisné 35,- Kč
Sobota 19. 9.	MÓDNÍ PŘEHLÍDKA S PROGRAMEM	Fashion (+ koncert a tanec)	Piaristické zahrady Příbor Město Příbor	17:00 hod.	volný
Úterý 22. 9.	NAUČNÁ PŘEDNÁŠKA	Proč naše myšlenky mohou zlepšit zdraví mozku i těla	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	17:00 hod.	30,- Kč
Čtvrtek 24. 9.	KREATIVNÍ PODVEČER	Dámský klub	Městská knihovna Příbor Městská knihovna Příbor	17:00 hod.	volný
Pátek – neděle 25.–27. 9.	VÝROČÍ JUNÁCKÉHO HNUTÍ	Oslavy 100. let skautingu v Příboře	Junák, středisko Příbor Junák, středisko Příbor	Viz plakát	Viz plakát
Středa 30. 9.	DOBROČINNÁ AKCE	Český den proti rakovině	Lokality města Příbora Liga proti rakovině	V průběhu dne	Prodej žlutých kytiček
Sobota 3. 10.	SETKÁNÍ BUBENÍKŮ	XII. bubenická party (Voxel – V. Lebeda)	BAV klub Příbor BAV klub Příbor	15:00 – 21:00 hod.	volný
Květen – září 2020	VÝSTAVA HIST. FOTOGRAFIÍ	1945 – 75 let – 2020 Příbor vzpomíná	Výstavní objekty na náměstí SF Město Příbor		volný
12. 9.–17. 10.	KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY MĚSTA	Procházky městem (s výklady průvodců)	Podrob. informace viz plakát Město Příbor	Vždy od 10:00 hod.	Viz plakát
1. 9.–2. 11.	VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ	Dva kamarádi (L. Jurečka, R. Jarnot)	Galerie piaristického kláštera Město Příbor / Fotoklub Příbor		volný
2. 9. 2020 –12. 1. 2021	DLOUHODOBÁ VÝSTAVA	Rok v kraje	Centrum tradičních technologií Muzeum Novojičinska Příbor		30,- Kč 15,- Kč
Od 7. 6. 2019	STÁLÁ VÝSTAVA	Historie výroby osobního automobilu Tatra v Příboře	Foyer Kulturního domu Příbor Zdeněk Kübel a Jiří Slaný ve spolupráci s městem	Pondělí a středa od 13:00 do 17:00hod.	volný

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

INSTITUTE, KROUŽKY A KURZY

Institute / Kroužky / Kurzy	Otevírací doba	Adresa / Kontakt
Centrum tradičních technologií (CETRAT) Příbor	Út–čt: 8:00–12:00 / 13:00–16:00 hod. So: 9:00–17:00 hod. Během státních svátků v červenci bude otevřeno od 9:00 do 17:00 hod.	Adresa: Piaristický klášter, Lidická 50 ☎ 556 725 191
Rodný dům Sigmunda Freuda	duben–září: Út–ne: 9:00–17:00 hod.	Adresa: Zámečnická 117 Web: www.freudmuseum.cz E-mail: rodnymuseum@seznam.cz ☎ 556 722 200
Městská knihovna Příbor	PŮJČOVNÍ DOBA Oddělení pro dospělé Po: 8–12, 13–15 hod. Út, Čt a Pá: 8–12, 14–18 hod. Oddělení pro mládež Po: 13–15 hod. Út a Čt: 13–17 hod.	Adresa: Piaristický klášter, Lidická 50 Web: https://pribor.knihovna.info E-mail: knihovna@knihovna-pribor.cz ☎ 556 725 037
Galerie v piaristickém klášteře	Po, St: 8:00–11:00 / 12:00–17:00 hod. Út, Čt, Pá: 8:00–11:00 / 11:30–14:00 hod. Vernisáže a výstavy fotografií.	Adresa: Piaristický klášter, Lidická 50 ☎ 556 455 444
Turistické informační centrum Příbor	Po–ne: 8:00–12:00 / 12:30–17:00 hod.	Adresa: Jičínská 54 Web: https://turista.pribor.eu/tic/ E-mail: tic@pribor-mesto.cz ☎ 556 455 444
Kulturní dům Příbor	Institute pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce. Poskytuje také pronájmy prostor pro konání akcí.	Adresa: Lidická 560 Web: https://kulturnidum.pribor.eu/ E-mail: spravcekdprbor@seznam.cz ☎ 739 681 287
Piaristický klášter Příbor	Institute pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce. Poskytuje také pronájmy prostor pro konání akcí.	Adresa: Lidická 50 Web: https://kulturnidum.pribor.eu/piaristicky-klaster-1/ E-mail: klaster@pribor-mesto.cz ☎ 605 227 756
Měsíčník města Příbora	Uzávěrka říjnového čísla: pátek 18. 9. do 17:00 hod.	Adresa: Zámečnická 117 E-mail: svabenicky@pribor-mesto.cz, tic@pribor-mesto.cz ☎ 731 632 994
Local TV Příbor	Vysílání - denně ve 4:30, 10:30, 16:30, 22:30 h Pátek - pořad: Stalo se před 20 lety Sobota - pořady z archivu Příbora a Local TV Neděle - zprávy 2020, premiéra	Adresa: Jičínská 12 Web: www.televize-pribor.cz E-mail: televize-pribor@seznam.cz ☎ 776 725 909, 608 738 793
BAV klub Příbor, středisko volného času, s. r. o.	Institute pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce.	Adresa: Masarykova 489 E-mail: info@bavklubpribor.cz ☎ 556 723 778, 739 080 862
Luna Příbor, středisko volného času	Institute pořádající kulturní, společenské, zábavné a vzdělávací akce.	Adresa: Dukelská 1346 E-mail: luna@lunapribor.cz ☎ 556 725 029, 732 902 256
Tenisový klub Příbor, z. s. Hraní na tenisových kurtech	Po–ne: 9:00–19:00 hod. Kurty jsou otevřeny od 4. května 2020. Hraní je možné domluvit osobně na kurtech nebo telefonicky.	Adresa: Na Valše (za bývalou restaurací Mexiko) Web: tenisprbor.cz ☎ 739 705 255
Fit centrum Příbor	Po, st, pá: 9:00–12:00 / 13:00–21:00 hod. Út, čt: 13:00–21:00 hod.	Adresa: Štramberská 1361 ☎ 739 805 227
Oddíl aerobiku TJ Příbor	Po: 9:30 hod. <i>Bodyball, overball</i> - Draha 16:00 hod. <i>Rodiče s dětmi</i> - Draha, Terka 20:00 hod. <i>Bodystyling</i> - Terka St: 18:45 hod. <i>Kruhový trénink</i> - Terka 20:00 hod. <i>Bodyball, overball</i> - Draha Čt: 20:00 hod. <i>Aerobic, body workout</i> - Terka	Adresa: Štramberská 1361 E-mail: tereza.sattkova@seznam.cz ☎ 724 963 164
Sauna Příbor	Sauna je uzavřena a její provoz bude obnoven od poloviny září.	Adresa: Sportovní hala TJ Příbor Štramberská 1361 ☎ 739 805 227
Cvičení Tai Chi Základní škola Npor. Loma	Čt: 19:00–20:00 hod.	Adresa: Školní 1510 Web: http://taiji-pribor.webnode.cz
Powerjóga Tělocvična Základní škola Příbor	Út: 17:45–19:15 hod.	Adresa: Jičínská 486 Web: www.jenpajoga.cz ☎ 603 119 174

K obnovování provozu jednotlivých institucí ve městě a konání kulturních, společenských a sportovních akcí bude docházet postupně v rámci aktuálních rozhodnutí a nařízení vlády České republiky. Sledujte prosím průběžně informace na webu města Příbora (www.pribor.eu) i v médiích a sdělovacích prostředcích. Děkujeme vám za pochopení.

 **Město Příbor a Fotoklub Příbor, z. s.**
Vás zvou na výstavu fotografií 

DVA KAMARÁDI

Lubomír Jurečka a Rudolf Jarnot

Znáji se léta letoucí... Oba jsou dlouhé roky členy Fotoklubu Příbor. Rudolf Jarnot byl mnoho let předsedou klubu a Lubomír Jurečka jednatelem. Díky oběma fotoklub započal s pravidelnými výstavami. Oba se zasloužili o otevření výstavní síně na náměstí v roce 1975. Oba pokračovali v pořádání výstav i po zrušení výstavní síně.

Za podpory města Příbora našli nový prostor – chodby příborské radnice. Budova se dnes rekonstruuje, a tak Fotoklub Příbor pořádá výstavu v současné době – opět za podpory města – v prvním patře piaristického kláštera, v patře s městskou knihovnou.

Oba kamarádi spojují nejen přátelství a činnost ve fotoklubu, ale také vášeň pro fotografii. Rudolf Jarnot fotografoval hory po celé Evropě, ale také krajinu Poodří a rybníky u Studénky a Jistebníka.

Lubomír Jurečka dokumentoval hlavně život v Příboře, např. různé slavnosti, a také proměny města – od stavby obchvatu Příbora až po příborské uličky kolem kostela směrem k řece Lubině. Jeho fotografie můžete vidět ve vitrině domu č. 11 na náměstí.

Dnes fotografie obou kamarádů zdobí chodby piaristického kláštera.

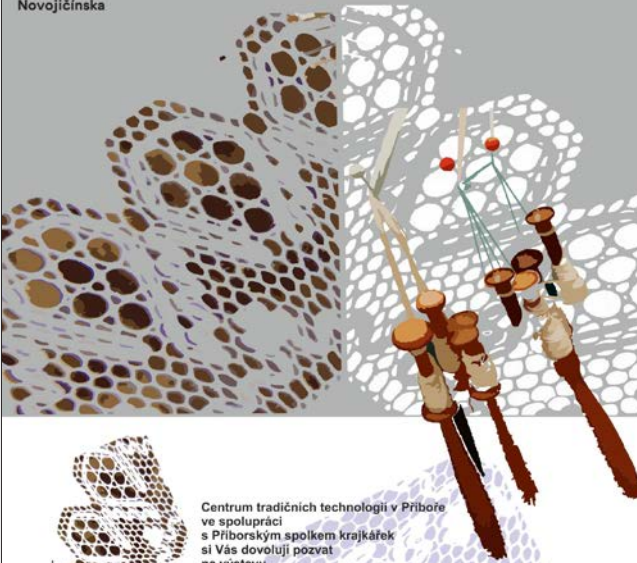
V roce 2019 byli Lubomír Jurečka a Rudolf Jarnot na sjezdu Svazu českých fotografů odměněni za dlouholetou práci ve Svazu českých fotografů a ve Fotoklubu Příbor, z. s. Získali ocenění za zásluhy o fotografii.

1. září - 2. listopadu 2020
Chodba u městské knihovny, 1. patro piaristického kláštera v Příboře.
Vernisáž se uskuteční v úterý 1. září 2020 v 17 hod.



www.pribor.eu www.facebook.com/priboroficialni

 **Muzeum Novojičínka**



Centrum tradičních technologií v Příboře
ve spolupráci
s Příborským spolkem krajčáček
si Vás dovoluji pozvat
na výstavu

ROK V KRAJCE

2. září 2020 - 12. ledna 2021
Výstavní sál Muzea v Příboře

www.muzeumnj.cz



SH ČMS Sbor dobrovolných hasičů Hájov
pořádá v sobotu 5. září 2020
XI. ročník noční pohárové soutěže
v požárním útoku

O HÁJOVSKÝ POHÁR

Soutěž je zařazena
do XVI. ročníku Beskydské ligy

- * **Výletišťe pod Obecním domem**
- * **Začátek ve 20:15 hodin**
- * **Bohaté občerstvení zajištěno**

Bližší informace o soutěži na www.sdh.hajov.cz

MĚSTO PŘÍBOR A TECHNICKÉ SLUŽBY MĚSTA PŘÍBORA
VÁS ZVOU NA TRADIČNÍ

PŘÍBORSKOU POUŤ

2020 sobota - neděle
5. - 6. 9.

SOBOTA 5. září

18.00 HOD.
MŠE SVATÁ, PO JEJÍM SKONČENÍ TRADIČNÍ
TROUBENÍ Z VĚŽE A SLAVNOSTNÍ VYZVÁNÍ ZVONŮ
(FARNÍ KOSTEL NAROZENÍ PANNY MARIE)

NEDĚLE 6. září

8.00, 9.30, 11.00 HOD. MŠE SVATÁ
15.00 HOD. POBOŽNOST NA UKONČENÍ POUTI
(FARNÍ KOSTEL NAROZENÍ PANNY MARIE)

9.00 - 16.00 HOD.
VÝSTAVA ROK V KRAJCE - VÝSTAVA NEPROFESIONÁLNÍ PALČIKOVANÉ KRAJY
DÍLNA TRADIČNÍCH TECHNOLOGIÍ - TRADIČNÍ RUKODĚLNÁ VÝROBA S MOŽNOSTÍ VYZKOUŠENÍ
MIMOŘÁDNĚ OTEVŘENO (MUZEUM NOVOJÍČÍNSKA, P. O. - CENTRUM TRADIČNÍCH TECHNOLOGIÍ V PŘÍBOŘE)

16.00 HOD.
KONCERT KAPELY MARIAN 333
(MĚSTSKÝ PARK)

STÁNKOVÝ PRODEJ **POUTOVÉ ATRAKCE** **OBČERSTVENÍ**

www.pribor.eu
www.tspribor.cz
www.facebook.com/priboroficialni

 **Technické služby**
města Příbora

Změna programu vyhrazena.
Z akce bude pořizován videozáznam
a fotodokumentace pro účely propagace.

Sdružení Klokočovjanů zve všechny na pravý, nefalšovaný

KLOKOČOVSKÝ KRMÁŠ



7. 9. 2020

na hřišti v Klokočově u
Příbora, ulice Osvobození.

První porce kotlíkového *guláše* od **12.00h**. Vařená kolena a jiné tradiční občerstvení. Samozřejmě

čepované *Pivo* a jiné alko či nealko nápoje. Máme zastřešené zázemí a akrytý pavilón, proto se akce koná i v případě nepříznivého počasí.

Individuální zápolení v mini-fotbálku, tradiční přetahování lanem, **skákací hrad pro děti zdarma.**

Hudba k tanci a poslechu zajištěna

Vstupné necháme tradičně na vašem rozhodnutí. Na vaši účast a hezké počasí se těší členové o. sdružení.

WWW.KLOKOCOV.COM



Klub českých turistů Příbor
zve na **turistický zájezd**

Lázně Jeseník, Šerák



dne 12. 9. 2020

Program:

Prohlídka Jeseníku, lázní a okolí lázeňským tempem (v Jeseníku min. 10 zajímavých okruhů 2 – 12 km) nebo Červenohorské sedlo, Kepník, Šerák, Lipová-lázně 16 - 19 km

Odjezd: v 6:00 hod Příbor Tatra, 6:10 hod Příbor – Sokolovna (jsme limitováni časem 15 hod jízdy autobusu)

Předpokládaný návrat: 20.00 hod.

Cena: (doprava autobusem)

	člen KČT	ostatní
dospělý	310 Kč	340 Kč
dítě (do 15 let)	280 Kč	310 Kč

Přihlášky a platba do: **6. 9. 2019** na e-mail: dostalova.vera@m-zone.cz

Platba: na účet KČT č. ú. **1762515339 / 0800** (uvést jméno, Jeseník) nebo u V. Bilského

Na trasy nutno vzít svačinu, turistickou obuv a vhodné oblečení.

Těší se na Vás vedoucí zájezdu Věra Dostálová.

PŘÍBORSTÍ SKAUTI A SKAUTKY VÁS ZVOU

1920 ← **100** → 2020

NA VÝSTAVU V PANELECH U KULTURNÍHO DOMU

100 LET SKAUTINGU V PŘÍBOŘE

VERNISÁŽ VÝSTAVY PROBĚHNE
12. 9. 2020 v 9:00

www.100.skauting.cz | www.pribor.skauting.cz



www.pribor.eu | turista.pribor.eu/tic | kulturnidum.pribor.eu | www.facebook.com/priboroficialni

PROCHÁZKY MĚSTEM



SOBOTA 12. ZÁŘÍ 2020

**11.00 H PŘÍBORSKÉ POVĚSTI - KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
MĚSTA PŘÍBORA S KRONIKÁRKOU IRENOU NEDOMOVOU**

SETKÁNÍ S PRŮVODCEM:

KOSTEL SV. VALENTINA V PŘÍBOŘE, POUZE S PLATNOU VSTUPENKOU
CELKOVÁ DĚLKA PROHLÍDKY 1,5 - 2 HODINY

**13.00 H BAROKNÍ PŘÍBOR - KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
MĚSTA PŘÍBORA SE SABINOU MÁCHOVOU**

SETKÁNÍ S PRŮVODCEM:

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM PŘÍBOR, POUZE S PLATNOU VSTUPENKOU
CELKOVÁ DĚLKA PROHLÍDKY 2-2,5 HODINY

VSTUPNÉ 20 KČ, NELZE ZAKOUPIT U PRŮVODCE

PŘEDPRODEJ: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM PŘÍBOR
NEBO ON-LINE [HTTP://KULTURNIDUM.PRIBOR.EU](http://KULTURNIDUM.PRIBOR.EU)

Změna programu vyhrazena.

Z akce bude pořizován videozáznam a fotodokumentace pro účely propagace.



Moravskoslezský kraj

pořádá
pod záštitou náměstka
hejtmana kraje pro sociální
oblast Jiřího Navrátila



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



DNY RODIN 2020

VOLNÉ
VSTUPY



Vezměte své děti a navštivte s nimi
zdarma krásná místa našeho kraje

♥ INFORMACE
O NÁHRADNÍ
RODINNÉ PÉČI

♥ SOUTĚŽE

♥ ZÁBAVA

♥ HRY a další

12. 9. Zámek Nová Horka

13. 9. Dolní Vítkovice

19. 9. Hrad Sovinec

20. 9. Archeopark Chotěbuz-Podobora

26. 9. Hrad Hukvaldy

27. 9. Zámek Kravaře

Změna programu vyhrazena!

Zábavný program pro děti a dospělé bude zajištěn v čase
od 13:00 do 17:00 hodin.

Pojďte s Moravskoslezským krajem v rámci kampaně „Dejme dětem rodinu“ strávit tři nezapomenutelné vikendy!

Těšíme se na Vás!

Podrobný program naleznete:
www.dejmedetemrodinu.msk.cz




















DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ V PŘÍBOŘE

KOSTEL SV. VALENTINA V PŘÍBOŘE

NEDĚLE 13. ZÁŘÍ 2020, 16 HOD.

PĚVECKÝ SBOR ONDRÁŠ NOVÝ JIČÍN

W. A. MOZART:
MISSA IN C „SPATZENMESSE“ A JINÉ DUCHOVNÍ SKLADBY



VSTUPNÉ 50 Kč

www.pribor.eu

www.ehd.cz

[www.facebook.com/priboroficialni](https://facebook.com/priboroficialni)

<https://turista.pribor.eu/tic>

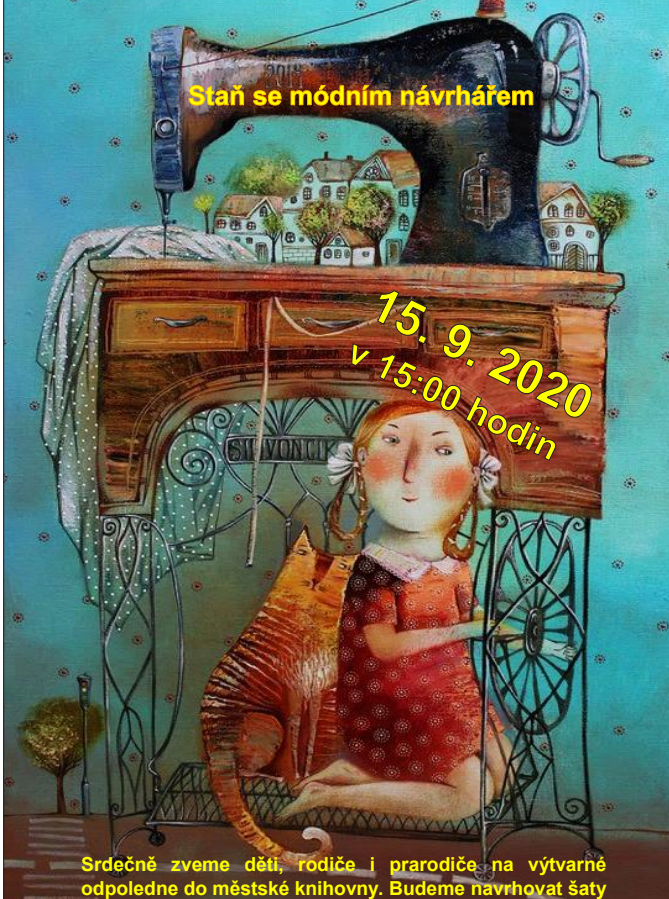
Změna programu vyhrazena.
Z akce bude pořizován videozáznam
a fotodokumentace pro účely propagace.







ODPOLEDNE S PASTELKOU



Staň se módním návrhářem

15. 9. 2020
v 15:00 hodin

Srdečně zveme děti, rodiče i prarodiče na výtvarné
odpoledne do městské knihovny. Budeme navrhovat šaty

Městská knihovna Příbor

Vás srdečně zve na přednášku

Mgr. Martiny Burianové, trenérky paměti III. stupně

PROČ NAŠE MYŠLENKY MOHOU ZLEPŠIT ZDRAVÍ MOZKU I TĚLA

22. září 2020 v 17 hod.

Přednáška rekapituluje teoretické hypotézy i praktické rady autorů J. Dispenzy, D. R. Hamiltona, A. Hawka a dalších. Ti se shodují, že naše myšlenky pozitivně nebo negativně ovlivňují chemické procesy a zdraví nejen mozku, ale i celého těla a tím i kvalitu života. Nabízejí mechanismy, jak s energií myšlenek pracovat.

Vstupné 30 Kč





Dámský klub

Ve čtvrtek 24. září 2020
v 17.00 hodin
Městská knihovna Příbor

Příborské slečny a paní, zveme Vás na kreativní podvečer do městské knihovny. Vyzkoušíte si zábavnou, relaxační metodu ZENTAGLE, která využívá strukturované a uspořádané vzory k vytvoření zajímavých výtvarných děl. Podle slov svých tvůrců Ricka Robertse a Marie Thomasové se Zentagle zaměřuje na proces tvoření, spíše než na konečný výsledek.

Kreslení bude doplněno poslechem manter – relaxačních písní.
Budete potřebovat tenké černé fixy.



MĚSTSKÁ KNIHOVNA PŘÍBOR

knihovna@knihovna-pribor.cz
556 725 037, www.knihovnapribor.cz



PŘÍBORSTÍ SKAUTI A SKAUTKY VÁS ZVOU NA

1920

2020

OSLAVY 100 LET SKAUTINGU V PŘÍBOŘE





25. - 27. 9. 2020

MĚSTSKÝ PARK V PŘÍBOŘE

PÁTEK - 25. 9.
SKAUTSKÉ ROCKOVÁNÍ
ZAČÁTEK V 19:00
VOXEL
STAY ON COURSE
VAR / DR. HEKTO

SOBOTA - 26. 9.
SKAUTSKÝ DEN
ZAČÁTEK V 10:00
AKTIVITY PRO DĚTI I DOSPĚLÉ
WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY
PRAVÝ SKAUTSKÝ TÁBORÁK
... A SPOUSTA DALŠÍHO








www.100.skauting.cz | www.pribor.skauting.cz



NABÍDKY, VÝZVY A OZNÁMENÍ

VOXEL - V. LEBEDA

český FOLK-POPOVÝ zpěvák a písničkář
vystoupí v rámci

XII. BUBENICKÉ PÁRTY

která se koná

v sobotu 3. 10. 2020 od 15 – do 21 h

v BAV klubu Příbor na ul. Masarykova
(za nepříznivého počasí i v budově)



Program: setkání bubeníků s etnickými bubny a jinými perkusními nástroji, bonga, djembé, tamburíny, tibetské mísy, didgeridou apod., mandaly, muzikoterapie, rituální zapálení ohně, taneční rej, workshopy bubnování, vystoupení bubenické skupiny BAV klubu.

Vlastní nástroje nejsou podmínkou - zapůjčíme.

Prodej občerstvení, opékání buřtů, atrakce pro děti, skákací hrad, trampolíny, stolní tenis, tvůrčí dílna.

info@bavklubpribor.cz - www.bavklubpribor.cz - tel.: 739 080 862

Vstup volný

Muzeum Novojičínska, příspěvková organizace
– Centrum tradičních technologií v Příboře
a město Příbor

srdečně zvou na

Příborskou muzejní školu (nejen) pro seniory X

Muzejní škola pro seniory v Příboře i v letošním roce reaguje na potřeby a požadavky seniorů 21. století. Neustále rostoucí zájem starších lidí s chutí a vůlí smysluplně trávit svůj čas, vzdělávat se, dovídat se novinky z vědy a současně se seznamovat s lidmi a odborníky z praxe je základním východiskem muzejní školy. V jejím průběhu budou moci zájemci (stejně jako v loňském úspěšném roce) každý týden navštěvovat přednášky zaměřené na zcela nová témata z oborů historie, archeologie, národopisu, biologie a ochrany kulturního i přírodního dědictví. Tedy oborů, které svým zaměřením dokumentují a zkoumají lidský životní prostor a prostředí formované a přetvářené rozmanitými podobami lidských projevů i činností. Tyto dokumentační a výzkumné aktivity jsou rovněž hlavním posláním i Muzea Novojičínska. Odbornost jednotlivých přednášek garantují jak pracovníci Muzea Novojičínska, tak i odborníci z jiných muzeí, univerzit a specializovaných institucí.

Podzimní soubor 11 přednášek bude probíhat každé pondělí
v konferenčním sále Piaristického kláštera (nově zrekonstruovaná
část) od 9.00 do 10.45 hod.

Muzejní škola se uskuteční od 21. září do 30. listopadu 2020

Závazné přihlášky (zápis) v příborském muzeu přijímáme
v úterý 1. 9. 2020 (od 8.00 do 11.00 hod.)

Cena cyklu přednášek: 400,- Kč
Omezená kapacita: 60 osob

Přihláška je platná po zaplacení kurzovného

Příborská muzejní škola pro seniory
se uskuteční pouze v případě příznivé epidemické situace



Taneční večery

Zahájení **20. 9. 2020 od 17:00**
Kulturní dům Příbor
Cena 1700 Kč/os.
Přihlášky na www.tanecni-vecery.cz

www.hmdance.cz | FB: Hmdance



Taneční pro mládež

Zahájení **21. 9. 2020 od 17:00**
Kulturní dům Příbor
Cena 1600 Kč/os.
Přihlášky na www.kurz-tance.cz

www.hmdance.cz | FB: Hmdance



HLEDÁME PRÁVĚ TEBE!

Nábor nových členů
taneční skupiny LDance

Kategorie:

BABY	3 - 6 let
KIDS	7 - 11 let
JUNIOR	12 - 15 let
HLAVNÍ	16 + let
OLDSTARS	25 + let

Přihlášky a informace on-line na www.ldance.cz

PŘIJĎTE SI VYZKOUŠET, JAK BY VÁM TO ŠLO S MÍČEM

Basketbalový klub Příbor organizuje
doplňující nábor do mládežnických družstev.

KDY A KAM?

Přijďte si zasportovat do tělocvičny ZŠ Npor. Loma v Příboře
(vchod od venkovního hřiště).
Tréninky budou probíhat od září 2020.

KLUCI ROČNÍKY 2011, 2012, 2013 A 2014		KLUCI ROČNÍKY 2008 - 2010	
Úterý	15:45 - 17:00	Úterý	17:00 - 18:30
Středa	15:45 - 17:00	Čtvrtek	17:00 - 18:30
Čtvrtek	15:45 - 17:00	Pátek	17:00 - 18:30

kontakt na trenéra:
Miroslav Slovák
tel. 603 995 418
mira.slovak@tiscali.cz

kontakt na trenéry:
Petr Holub
tel. 724 358 274
pet.holub@seznam.cz

Martina Mazáčová
tel. 605 109 144
martina.mazacova@centrum.cz

Podrobnější informace získáte na www.bkpribor.cz
a od trenérů jednotlivých družstev

Basketbalový klub Příbor, Mistecká 39, 742 58 Příbor www.bkpribor.cz

© Vytvořilo Studio propagace a marketingu firmy TOROLA electronic, spol. s r.o., partner klubu. 2020



MĚSTO PŘÍBOR

uděluje výjimku z pravidel pro

BEZPLATNOU INZERCI
v Měsíčníku města Příbora,
městském rozhlase a v rámci
mobilní aplikace „mobilní rozhlas“.

Období 1. 8. 2020—31. 8. 2021.

V celkové hodnotě 10 000 Kč na jednu obchodní společnost (nevztahuje se na spolky, politické strany a subjekty, jímž město poskytl/poskytne jinou formu podpory v souvislosti s coronavirovou krizí) nebo fyzickou podnikající osobu se sídlem na území města Příbora.

Bližší informace a příjem žádostí:

- www.pribor.eu
- tel: 556 455 490
- e-mail: buskova@pribor-mesto.cz

INZERCE A REKLAMA

**PRODÁVÁTE nebo Kupujete
NEMOVITOST?**

VOLEJTE: 731 646 356

Jitka Karina Šindelová, Realitní Expert,
20 let PRAXE na Realitním trhu
www.bonaelecta.cz

SHOW DANCE, BELLY DANCE, BALET, LATINO, KARIBIK, CONTEMPORARY, MODERN DANCE

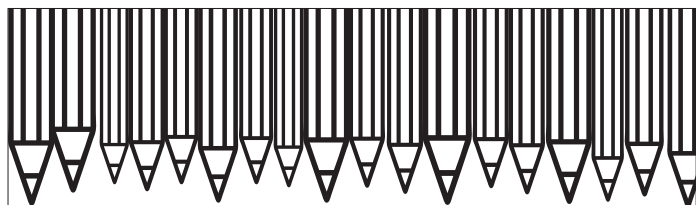


NÁBOR TANEČNÍKŮ DO TK GRADUS
pátek 4.9.2020

SÁL DDM ŠTRAMBERK
OD 16:00 HOD. DĚTI

OD 17:00 HOD. JUNIOŘI

www.tanečníklubstramberk.webnode.cz, 605 920 796, fb: TK Gradus Štramberk, insta: tkgradusstramberk



Papírnictví Bonifác

Nabízíme vše co v papírnictví má být!

- školní potřeby
- kancelářské potřeby
- potřeby pro kreativní tvoření
- dekorace pro různé příležitosti
- tiskopisy
- kopírování formátů A3, A4 (možné i barevné kopie)
- a spousta jiných věcí..



Bonifáce Buzka 249, Příbor
Otevřeno pondělí-pátek
9:00-12:00 14:00-17:00



Vinotéka U Radnice

Výherní listina

Klubu přátel dobrého vína za srpen 2020

1. **cenu vyhrává** – člen klubu s číslem **135**
pětilitrový box vína dle vlastního výběru
2. **cenu vyhrává** – člen klubu s číslem **312**
2ks skleničky 350ml Bohemia Crystalex
3. **cenu vyhrává** – člen klubu s číslem **96**
třilitrový box vína dle vlastního výběru
4. **cenu vyhrává** – člen klubu s číslem **87**
láhev sektu
5. - 10. **cenu vyhrávají** – členové klubu s číslem:
197, 316, 221, 24, 337, 334.
láhev vína od vinaře Habřiny z vinařství Bořetice.

Do slosování o speciální ceny je zařazen každý člen klubu.
Doba vyzvednutí výhry je jeden měsíc od slosování.

Nejenom pro členy klubu chceme připomenout na možnost posezení ve Vinotéce U Radnice pro skupinky do deseti osob. Zajišťujeme veškeré pohoštění. Čas posezení dle dohody.

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.

KONCEM MĚSÍCE SE TĚŠÍME NA BURČÁK

Zahradní nábytek



Dřevěný kvalitní Zahradní nábytek z masivního tvrdého dřeva vysušené, 2x impregnované a 2x lakované v rozměrech 160–200 cm délka 70–80 cm šířka, křesla délka/výška/hloubka 0,45x0,90x0,50 cm nátěr v barvách teak, ořech, zlatý dub. vhodné do penzionu, restauraci a pergol. Levná DOPRAVA zajištěna.

Kvalitní ruční práce • Cena od 11 800 Kč
david.ostrava@post.cz • tel.: 607 691 351

KAMENICTVÍ

Tomáš Horňák

Kopřivnice

(provozovna - areál točny Příbor)

Tel: 723 630 336

www.kamenictvihornak.cz

Nabízí:

• kompletní výrobu a montáž klasických i originálních žulových náhrobků i zvířecích pomníků.



- rekonstrukci stávajících pomníků
- broušení teraca a jeho impregnaci
- sekání, pískování a opravy písma (zlato, stříbro, bronz, barva)
- veškeré betonářské a likvidační práce
- prodej kompletního hřbitovního sortimentu, tj. vázy, lampy, fotokřídinky, fotokeramika, portréty a další

• výrobu kuchyňských desek, parapetů, prahů, obkladů krbů, grilů, schodišť ad.

Platby přijímáme až po zhotovení a předání díla!!!

ZDARMA přijedeme po telefonické dohodě sjednat Vaši zakázku na Váš hřbitov a na naše služby poskytujeme záruku 10 let



Nabídka jazykových kurzů anglického, německého, francouzského a ruského jazyka

Masarykovo gymnázium, Příbor, příspěvková organizace nabízí v rámci své doplňkové činnosti ve školním roce 2020/2021 jazykové kurzy pro všechny zájemce o studium cizích jazyků z řad široké veřejnosti.

Kurzy budou otevřeny dle zájmu ve 3 úrovních pokročilosti (začátečníci, mírně pokročilí, středně pokročilí).

kurz zahrnuje: 30 dvouhodinových lekcí (60 x 45 minut)
místo konání: Masarykovo gymnázium, Příbor, příspěvková organizace
lektoři: plně kvalifikovaní učitelé Masarykova gymnázia
cena kurzu: 4.200,00 Kč na celý školní rok 2020/2021
počet osob v kurzu: 6 - 10

termíny kurzů: pondělí až čtvrtek od 16:00 hodin
začátek kurzů: v týdnu od 21. 9. 2020

více informací včetně přihlášky naleznete na
www.jazykovaskola.gypri.cz
www.gypri.cz



Nabídka sportovně pohybových kurzů pro děti a mládež

Masarykovo gymnázium, Příbor, příspěvková organizace nabízí v rámci své doplňkové činnosti ve školním roce 2020/2021 sportovně pohybové kurzy pro děti a mládež.

Kurzy budou otevřeny dle zájmu ve 4 skupinách:

- Skokánci** (chlapci i děvčata ve věku 4 - 5 let)
- Klokánci** (chlapci i děvčata ve věku 6 - 7 let)
- Sportáci** (chlapci i děvčata ve věku 8 - 11 let)
- Pohybový kurz pro dívky** (děvčata ve věku 5 - 10 let)

kurz zahrnuje: 15 hodinových lekcí (15 x 60 minut)
místo konání: Masarykovo gymnázium, Příbor, příspěvková organizace
lektoři: plně kvalifikovaní učitelé Masarykova gymnázia
cena kurzu: 1.200,00 Kč na I. pololetí školního roku 2020/2021
počet osob v kurzu: 6 - 12

termíny kurzů: pondělí až čtvrtek od 16:00 hodin
začátek kurzů: v týdnu od 28. 9. 2020

více informací včetně přihlášky naleznete na
www.skokanek.gypri.cz
www.gypri.cz



DOKÁŽEME VÍC pro Moravskoslezský kraj

MOJE PRIORITY

- PRÁCE PRO LIDI ZASAŽENÉ ÚTLUMEM PRŮMYSLU
- ČISTÝ VZDUCH PRO CELOU MORAVU A SLEZKO
- EFEKTIVNÍ HOSPODAŘENÍ S PENĚZI KRAJE
- VÍCE LÉKAŘŮ A ZUBAŘŮ V KRAJI
- ZÍSKÁNÍ AKREDITACE PRO LÉKAŘSKOU FAKULTU
- BUDOUCNOST KRAJE VE VĚDĚ A VÝZKUMU
- DŮSTOJNÉ STÁŘÍ PRO OBYVATELE KRAJE
- VODOHOSPODÁŘSTVÍ A ZACHOVÁNÍ VODY V KRAJI

Přijďte k volbám 2. a 3. října 2020.

lídr kandidátky do zastupitelstva Moravskoslezského kraje

ČSSD

www.petrkajnar.cz

Petr KAJNAR

www.facebook.com/kajnarpetr/



PODZIMNÍ NOVINKY VE VLASTĚ

Rybízák

ovocná lahodná vína
od 7. září do konce září
možná ochutnávka těchto vín na prodejně



Herbalka

přírodní kosmetika ze srdce Jizerských hor
úžasné vůně máty, šalvěje a jahody



Eurona

česká luxusní bytová kosmetika
zkuste vyprat prádlo v Euroně a nechat ho provonět krásnými netradičními vůněmi



ZÁŘÍ BUDE V OBCHODKU VLASTIČKA
v obchůdku plném života plné novinek

TEXTIL VLASTA. Náměstí S. Freuda vedle optiky.

BAV klub Příbor

středisko volného času, s. r. o.
Masarykova 489, 742 58 Příbor
Mobil: 739 080 862
E-mail: info@bavklubpribor.cz
Web: www.bavklubpribor.cz



Kroužky a činnost
pro školní rok

2020 - 2021

Vážení rodiče,
jistě Vám záleží na Vašich dětech,
poradte jim proto při výběru vhodné
zábavy pro volný čas. Investujte do koníčků
svých dětí. Snižte nebezpečí
pozdějších problémů s kouřením,
alkoholem, drogami,
se sektami a kriminalitou.

INFORMACE

Kroužky BAV klubu, není-li uvedeno jinak,
probíhají od října, do konce května. Zápisné
do jednotlivých kroužků možno uhradit ve dvou
splátkách. Při ukončení činnosti z vážných důvodů
je nutno dítě odhlásit rodičem, jinak se zápisné,
kurzovné nevratí.

Přihláška platí na dobu neurčitou, min. na šk. r. a
odevzdejte ji osobně, e-mailem nebo odešlete na
naši adresu do 20. 9. 2020. Přihlášku můžete
stáhnout na webových stránkách BAV klubu.

Na 1. schůzku kroužků budete ústně nebo písemně
pozváni, až do kroužku odevzdá přihlášku přijatelný
počet dětí. Zápisné možno uhradit hotově,
složenkou nebo na BÚ.

Dále BAV kl nabízí:

různé kulturní akce, víkendové pobyty,
jednodenní i vícedenní akce v době podzimních,
velikonočních a jarních prázdnin, turistické,
lyžařské i kulturně poznávací zájezdy, prázdninové
pobyty a tábory (letní, zimní) pro děti, mládež,
rodiny.

Junior bar (kapacita cca 40 os.) lze využít
pro setkání třídních, pracovních kolektivů,
stužkovací a maturitní večírky, srazy absolventů,
oslavů narozenin atd.

PROSTORY A VYBAVENÍ PRO ČINNOST

- sál, klubovna a venkovní areál, ohniště,
trampolína, skákací hrad, street ball, slack-line,
stolní tenis, zahradní bazén a další.

Naše nabídka vždy reaguje na poptávku,
proto rádi uvítáme Vaše další podněty.

RODINNÝ KLUB-KULIČKY

Pro děti od 2 let s doprovodem a aktivním
zapojením rodičů, prarodičů apod. Bude
připravován pestrý program pro děti a rodiče-
řikadla, tanečky, zpívání, malování, tvoření,
modelování, sportování, hry, zábava. Program
bude probíhat v dopoledních hodinách, akce
odpoledne i o víkendech, ve vnitřních prostorách
BAV klubu, ale hlavně ve venkovním areálu.
Zápisné: 500 Kč/10 vstupů

PEL-MEL klub proti nudě

Pro čínorodé chlapce i dívky cca 8 - 12 let.
Velmi pestrá klubová činnost, zábavná, sportovní
i tvůrčí. Hry, soutěže, turnaje, např. stolní tenis,
trampolína, slack-line, petanque, kriket, táborové
hry, zábavné a společenské hry v klubovně i
venku, vycházky do okolí, posezení u ohně,
stanování, výlety a víkendové akce za příplatek.
Za každého počasí s nudou rádně zatočíme!
Zápisné: 500 Kč/10 vstupů

MINI KURZ TANCE - max. pro 10 párů

Počet lekcí: 10 a 3 vyučovací hod. v BAV klubu
Doporučujeme pro páry, které mají zájem naučit se
nebo zdokonalit v tancích různých žánrů, hlavně
latinsko-amerických. Pro ty, kteří při malém počtu
tanečnicků uvítají individuální přístup.
Kurzovné: 1500 Kč/os

LATINSKO AMERICKÉ TANCE

Pro chlapce a dívky od druhé třídy ZŠ.
Základní pohybové návyky, zákl. kroky a variace
latinsko-amerických tanců. Tréninky 1x týdně.
Zápisné: 1100,- Kč říjen-květen vč.

ORIENTÁLNÍ BŘÍŠNÍ TANCE

Vhodné i pro vyšší věk. kategorie.
Velmi prospěšné pro zdraví ženy.
Zápisné: 900,- Kč/15 lekcí – (tj. 60Kč/lecke)
nebo jednotlivé lekce: 80,- Kč/os.

FITÁČEK a TANEČNÍ KROUŽEK

Pro děti od 4 let. V sále a ve venkovním areálu
BAV klubu. V programu: základní pohybová
výchova, zábavné i taneční hry, trampolína, step,
bedýnky, žíněnky, lavičky, kruhy, branky, skákací
míče, padák, házedla apod.
Zápisné: 500 Kč/10 vstupů

TANEČNÍ KROUŽKY

pro mladší i starší žáky, pro dívky i chlapce
Pohybová a taneční
příprava moderní hudby
Možnost vystupování při akcích.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen vč.

CVIČENÍ PRO BOUBELKY

- pro ženy a st. dívky - pro děti

Kdo má nějaké to kilo navíc,
nerad chodí cvičit mezi štíhlé.
Spolu se budeme cítit lépe, pohyb a trochu legrace
nám prospěje. Plánujeme i jiné doprovodné akce
pro zdraví a třeba časem ubude i nějaké to kilo.
Zápisné: 900 Kč/15 vstupů
nebo jednotlivé lekce: 80 Kč/os.

CVIČENÍ

PROSPĚŠNÉ PRO KLUBOBY A PÁTEŘ DLE BORISE TICHANOVSKÉHO

Určeno pro ženy i muže.
Zápisné: 900 Kč/15 lekcí – (tj. 60Kč/lecke)
nebo jednotlivé lekce: 80 Kč/os

BOJOVÁ UMĚNÍ - AIKIDO

Základní výcvik pro chlapce a dívky od 8 let i pro
mládež. Škola vyšší sebeobrany na principech jap.
bojových umění, vede k soustředění, sebekázi,
ovládání agresivity.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen.

HRA NA ETNICKÉ BUBNY - DJEMBE

Pro děti a mládež - začátečníky i pokročilé
V době činnosti kroužku bubny zapůjčujeme.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen vč.

KURZ-HRA NA BUBNY-DJEMBE

pro začátečníky i pokročilé - dospělí.

Kurzovné:

800 Kč/os. - 10 lekcí/2 vyuč. hod.

nebo jednotlivé lekce 100 Kč/os.

V době činnosti kurzu bubny zapůjčujeme.

KURZ-HRA NA BUBNY-DJEMBE-rodice+děti

Pro rodiče a předškolní děti cca od 5 let.

V době činnosti kurzu bubny zapůjčujeme.
Kurzovné: 200 Kč/os. - 4 lekce/1hod.

KYTARA

Pro děti a mládež od 8 let, kteří už chtějí naučit
oblíbené písničky na výlety, k táboráku, zazpívat si
s kamarády. Akordy a písničky hrajeme bez not.
Příprava i pro hru v kapele.
Zápisné: 1100,- Kč/říjen-květen vč.

ROCKOVÉ a JINÉ KAPELY

Pro děti a mládež, kteří už zvládli začátky
a jsou schopni se zapojit do společné hry.
**PRO KAPELY JE K DISPOZICI BICÍ
SOUPRAVA, HUDEBNÍ APARATURA,
EL. KYTARY, MIKROFONY, KLÁVESY.
HUDEBNÍ ZKUŠEBNU MOŽNO VYUŽÍVAT
I PRO JINÉ HUDEBNÍ ŽÁNRY.**
Zápisné: 1100,- Kč/říjen-květen vč.

KERAMIKA

Tematické hodiny vedené lektorkou pro děti.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen vč.
Pro dospělé - klub keramiky
s individuální tvorbou.
Keramická pec a pomůcky
k dispozici v BAV klubu.
Kurzovné: 100 Kč/lecke

ŠIKULOVÉ:

Výtvarná a všestranná tvořivá činnost, keramika,
modelování, zhotovení draků, suvenýrů, her,
ozdob, malování, práce s přírodními materiály.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen vč.

RADIOMODELÁŘ - RC MODELÝ AUT

Pro chlapce i dívky od 8 let.

Sestavování modelů, údržba, praktické i
simulační jízdy, soutěže. Pracuje se se
stavebnicemi a modely aut
BAV klubu nebo vlastními.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen vč.

Hrátky s MERKUREM (stavebnice máme)

Legendární stavebnice na hraní, výuku z oblasti
fyziky, mechaniky, elektromechaniky a robotiky pro
rozvoj kreativity a manuální zručnosti.
Zápisné: 1100,-Kč/říjen-květen vč.

DIVADELNÍ KROUŽEK

Pro všechny věkové kategorie.
Divadelní soubor má
za sebou různé úspěchy při veřejných
vystoupeních i na divadelních přehlídkách.
Zahrajte si s námi divadlo, pohádku
nebo veselé scénky.
Zápisné: 1100 Kč/říjen-květen vč.

SPORTOVNÍ A LYŽAŘSKÝ KLUB

Pro všechny věkové kategorie, veřejnost a rodiny.
Různá pohybová a sportovní činnost v létě i v zimě.
Možnost využívání venkovního areálu v BAV klubu.
Turistika, lyžování pro začátečníky i pokročilé i
vícedenní pobyty.
Ceny kalkulovány jednotlivě.

DIVADELNÍ - KULTURNÍ KLUB

Zájezdy do divadel a návštěva kulturních akcí.
Zájezdy jsou kalkulovány jednotlivě.

BAV TÝM

Pro mládež od 13 let. Snažíme se, aby BAV
klubáci byli spolutvůrci klubu i jeho programu.
Uvítáme další aktivní mladé lidi, kteří rádi dělají
něco zábavného pro sebe i druhé a chtějí se
podílet na chodu BAV klubu, při organizování
akcí a rozšířit tak tvůrčí veselou partu mladých.
Neplatí se zápisné.

STOLNÍ TENIS - KLUB

Pro všechny věkové kategorie.
Hru nutno objednat, nejpozději v pondělí
Zápisné: 400 Kč/10 vstupů.

LETNÍ A ZIMNÍ TÁBORY

**i Barevné dny pro děti,
v době všech prázdnin,
kdy rodiče pracují.**



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ V PŘÍBOŘE

DEN DĚTÍ A RODINY

SOBOTA 12. ZÁŘÍ 2020

PAMÁTKY ZPŘÍSTUPNĚNÉ ZDARMA V SOBOTU 9.00 - 17.00

-  **PIARISTICKÝ KLÁŠTER**
 - REFLEKTÁŘ AŽ ZASEDACÍ MÍSTNOST
 - MUZEUM NOVOJIČÍNSKÁ, CENTRUM TRADIČNÍCH TECHNOLOGIÍ - CETRAT PŘÍBOR
-  **KOSTEL SV. FRANTIŠKA - VÝSTAVA**
CÍRKEVNÍCH ORNÁTŮ
-  **FARNÍ KOSTEL NAROZENÍ PANNY MARIE**
- VĚŽ ZPŘÍSTUPNĚNA 14.00 - 17.00
-  **KOSTEL SV. VALENTINA**
-  **KOSTEL SV. KŘÍŽE**
-  **RODNÝ DŮM SIGMUNDA FREUDA**
-  **KULTURNÍ DŮM**
 - VÝSTAVA TATRA
 - 100 LET SKAUTINGU V PŘÍBOŘE (PANELY PŘED KD)



DOPROVODNÝ PROGRAM:

- 8.00 PŘÍBORSKÉ MUZEJNÍ RÁNO**
- MUZEUM NOVOJIČÍNSKA - CETRAT
- 9.00 DÍLNA TRADIČNÍCH TECHNOLOGIÍ**
- MUZEUM NOVOJIČÍNSKA - CETRAT
- až 17.00 PROMÍTÁNÍ ČASOSBĚRŮ REKONSTRUKCÍ**
až 17.00 PAMÁTEK - PIARISTICKÝ KLÁŠTER, KULTURNÍ DŮM
- 9.00 100 LET SKAUTINGU V PŘÍBOŘE**
ZAHÁJENÍ VÝSTAVY - PŘED KULTURNÍM DOMEM
- 10.00 PŘEDÁNÍ OCENĚNÍ MĚSTA - PIAR. KLÁŠTER**
- 11.00 KOMENTOVANÉ PROCHÁZKY MĚSTEM**
a 13.00 POVĚSTI A PAMÁTKY
- 14.00 KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY DOMU Č. P. 38**
a 16.00 - KAPACITA OMEZENÁ, REZERVACE 777 100 007
- 13.00 PODZIMNÍ DEN DĚTÍ A RODINY**
až 17.00 V MĚSTSKÉM PARKU
- 13.00 SOUTĚŽNÍ ZASTAVENÍ PRO DĚTI**
až 17.00 - INFOTÁNEK V MĚSTSKÉM PARKU
- 17.00 ARRHYTMIA - KONCERT ORIGINÁLNÍHO**
SESKUPENÍ ČTYŘ VIOLONCELISTŮ S BUBENÍKEM
- MĚSTSKÝ PARK
- 19.00 THE PEOPLE - KONCERT ENERGIČKÉ KAPELY**
- MĚSTSKÝ PARK

NEDĚLE 13. ZÁŘÍ 2020

- 16.00 PĚVECKÝ SBOR ONDRÁŠ - KONCERT**
W. A. MOZART - MISSA IN C "SPATZENMESSE"
A JINÉ DUCHOVNÍ SKLADBY
- KOSTEL SV. VALENTINA, VSTUPNÉ 50 Kč

www.pribor.eu www.ehd.cz
[www.facebook.com/priboroficialni](https://facebook.com/priboroficialni)
<https://turista.pribor.eu/tic>

Změna programu vyhrazena.
Z akce bude pořizován videozáznam
a fotodokumentace pro účely propagace.



MĚSÍČNÍK MĚSTA PŘÍBORA

Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydáván: 1 x měsíčně. **Místo vydání:** v Příboře. **Číslo vydání:** 9/2020. **Den vydání:** 28. 8. 2020.

Evidenční číslo periodického tisku přidělené ministerstvem, tj. následující: MK ČR E 10178.

Vydavatel: Město Příbor se sídlem na náměstí Sigmunda Freuda 19, 742 58 Příbor.

Redaktor a jazykové korektury: Jan Švábenický.

Příspěvky zasílejte na e-mail: tic@pribor-mesto.cz, **Tel.:** 556 455 444, **www.pribor.eu**

Vydavatel není zodpovědný za názory a fotografie příspěvů. Nevyžádané rukopisy se nevracejí.

Grafická úprava a tisk: KLEINWÄCHTER holding s.r.o., Frýdek-Místek.

Fotografie na titulní straně: Dřívější podoby současného Kulturního domu v Příboře (60. a 70. léta 20. století).

Foto: Rudolf Jarnot. Zdroj: Archiv města Příbora